

15.10.2021

KATEDRA JĘZYKA NIEMIECKIEGO; KATEDRA LITERATURY I KULTURY KRAJÓW NIEMIECKOJĘZYCZNYCH

RAPORT AUTOEWALUACYJNY. POZIOM KZZJK

ZAJĘCIA W SEMESTRZE LETNIM W ROKU AKADEMICKIM 2020/21

Nazwa jednostki organizacyjnej: Katedra Języka Niemieckiego, Katedra Literatury i Kultury Krajów Niemieckojęzycznych

Specjalność: filologia germańska + specjalność nauczycielska

MODUŁ PNJN

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Konwersacje z leksyką, PNJN konwersacje z leksyką	Dr Marta Gierzyńska, dr. A. Seiffarth
Gramatyka praktyczna	Dr Małgorzata Derecka, dr R. Supranowicz, dr. hab. M. Guz
Ćwiczenia receptywno-dyskursywne, słuchanie	Dr Marta Gierzyńska, dr. A. Seiffarth
Ćwiczenia z pisania, pisanie (ze stylistyką)	Dr hab. Aneta Jachimowicz, dr A. Jarząbek, dr. M. Guz
PNJN- sprawności zintegrowane	Dr. R. Trejnowska-Supranowicz
PNJN język specjalistyczny (logistyka)	Dr hab. Anna Dargiewicz, dr Małgorzata Derecka
Zajęcia receptywno-dyskursywne	Dr A. Kuzborska
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI, PROBLEMY	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Konwersacje z leksyką trudności ze zrozumieniem treści czytanego tekstu i wydobyciem z niego konkretnych informacji problemy z przedstawieniem informacji, tzn. zbudowaniem zwięzłej wypowiedzi ustnej lub zaprezentowaniem krótkiego wystąpienia Student ma problem z samodzielnym przyswajaniem nowego słownictwa i pracy nad nim.	

Student wykazuje trudności ze zrozumieniem i zaakceptowaniem innych poglądów, w tym pomocy innym studentom.	
Ćwiczenia receptywno-dyskursywne Student ma czasami trudność ze zrozumieniem tekstów słuchanych, wydobywaniem z nich określonych informacji lub przekazaniem poprawnie informacji zaczerpniętej z materiałów audio(wizualnych). Wynikać to może z faktu nauczania zdalnego, gdzie odtwarzanie teksty mogło zależeć od warunków technicznych.	
Fonetyka Studenci mają problem z realizacją poprawnego akcentu. O ile poszczególne ćwiczenia związane z realizacją danej głoski nie przysparzają większych problemów, to ćwiczenia powtórzeniowe dotyczące np. trzech ostatnich zajęć już tak.	
Gramatyka praktyczna Brak uwag	
Ćwiczenia z pisania I rok Studenci na tym poziomie mają problemy przede wszystkim z poprawną niemiecką, więc należy przede wszystkim zwracać uwagę na gramatykę i struktury leksykalne, mniej na same formy. Na zajęciach studenci wykazali się różnymi kompetencjami językowymi. Z powodu zaliczenia online trudno stwierdzić, czy studenci pisali prace samodzielnie, gdyż widać dysproporcje pomiędzy poziomem pracy na zajęciach i poziomem prac zaliczeniowych. II rok Forma zajęć sprawdza się świetnie w trybie stacjonarnym. Zajęcia online utrudniały, choć nie wykluczały, dyskusję, wzajemną korektę, pracę w parach czy grupie. Zajęcia online wymagały zwiększonej liczby indywidualnych konsultacji online. Tempo pracy jest zmniejszone.	- Co z formami?
Zajęcia receptywno-dyskursywne II MU Praca zdalna nie jest dobrą formą do prowadzenia konwersacji, z drugiej strony	

obecność i współpraca w grupie były nienaganne Studenci II roku MU nie mieli problemów z wypowiedzią ustną i wyrażaniem opinii na poszczególne tematy, aczkolwiek zdarzały się błędy gramatyczne. Zajęcia PNJN w ostatnim semestrze studiów służą raczej podtrzymaniu wiedzy i aktywacji, ponieważ studenci głównie koncentrowali się na pisaniu pracy magisterskiej Prezentacje zaproponowanych przez studentów tematów i ich dydaktyzacja medialna przebiegała bardzo pomyślnie. Studenci byli aktywni i swobodnie wypowiadali się na poszczególne tematy.	
PNJN – język specjalistyczny – logistyka (II MU) Studenci są zainteresowani poszerzaniem słownictwa z dziedziny logistyki: nauką nowych słówek, skrótów, wyrażeń typowych dla tej dziedziny, budowaniem zdań, tłumaczeniem wyrażeń, zdań, krótkich tekstów. Chętnie wykonują powierzone zadania. Studenci przyswoili materiał w stopniu zadowalającym; angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; starali się poprawiać wskazane przez prowadzącego błędy oraz doskonalili aparat leksykalny z omawianej dziedziny. Mimo utrudnień związanych z realizacją zajęć przy pomocy narzędzia MS TEAMS, zrealizowano zaplanowane na semestr treści i zweryfikowano efekty uczenia się.	
Sprawności zintegrowane I MU Studenci niechętnie ćwiczą gramatykę oraz pisanie twierdząc, że te sprawności przerabiają podczas innych zajęć w tym samym semestrze.	

MODUŁ JĘZYKOZNAWCZY

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Gramatyka opisowa języka niemieckiego – ćwiczenia + wykład (I/2)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM

Słowotwórstwo języka niemieckiego (w) II/4	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
Frazeologia (II/4)	dr Joanna Targońska
Gramatyka kontrastywna (III/6)	dr Magdalena Makowska
Komunikacja interkulturowa (II/2) MU	dr Małgorzata Derecka
Wiedza o akwizycji i nauce języków (II/4)	dr hab. Mariola Jaworska
Wstęp do językoznawstwa (I/2)	dr hab. Marzena Guz
Wykład monograficzny. Nazwiska niemieckie na Warmii (III/6)	dr hab. Marzena Guz
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Gramatyka opisowa języka niemieckiego – ćwiczenia + wykład (I/2) Treści ćwiczeń są bardzo przydatne także w zrozumieniu zagadnień gramatycznych przerabianych na przedmiocie gramatyka praktyczna; treści przekazywane tworzą bazę/ podstawę niezbędną do zrozumienia kolejnych zagadnień językoznawczych na przedmiotach na wyższych semestrach, jak również do rozwijania umiejętności poprawnego pisania i mówienia, a w przyszłości do podjęcia decyzji odnośnie tematyki pracy dyplomowej: czy ma być to językoznawstwo czy literatura. Studenci przyswoili materiał w stopniu zadowalającym; w większości angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; starali się poprawiać (czasami z różnymi efektami) wskazane przez prowadzącego błędy.	

Słowotwórstwo języka niemieckiego (w) II/4 Treści wykładów są przydatne. Studenci poznają procesy słowotwórcze języka niemieckiego, poznają sposoby tworzenia nowych wyrazów, co ma istotny wpływ na wzbogacanie leksyki uczących. Świadomość zagadnień słowotwórczych oraz funkcjonowania procesów słowotwórczych jest inwestycją przynoszącą zyski zarówno na poziomie recepcji, jak i produkcji językowej. Znajomość mechanizmów słowotwórczych pomaga uczącym się autonomicznie rozbudowywać zasób leksykalny w sposób naturalny i niewymagający zwiększonego wysiłku pamięciowego. Forma zajęć adekwatna do panujących warunków. Wykład prowadzony za pomocą narzędzia MS Teams. Studenci z zainteresowaniem i uwagą wysłuchali wykładów oraz przygotowali prezentacje multimedialne na zaliczenie przedmiotu, które świadczyły o zrozumieniu zagadnień dotyczących słowotwórstwa języka niemieckiego; studenci zaprezentowali prezentacje przy pomocy narzędzia MS Teams. Studenci wykazali się wiedzą, co wskazuje a to, iż dzięki odpowiedniemu ukierunkowaniu podczas wykładów zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty uczenia się. Mimo prowadzenia zajęć w sposób zdalny przy pomocy narzędzia MS TEAMS, zrealizowano zaplanowane na semestr treści i zweryfikowano efekty uczenia się.	
Frazeologia (II/4) Takie umieszczenie przedmiotu w siatce pozwala na poszerzenie horyzontów myślowych studentów i wybór na III roku tematów prac licencjackich. Przedmiot mógłby mieć o 0,5 pkt - więcej, gdyż studenci muszą na każde zajęcia opracować dane zagadnienie teoretyczne, wykonać zadania oraz przygotować się do kolokwium.	

Żaden z efektów przedmiotowych nie przysparza studentom kłopotów. Studenci z wielką otwartością i zainteresowaniem podeszli do nowego przedmiotu. Nie wszyscy studenci opanowywali nowe frazeologizmy.	
Gramatyka kontrastywna (III/6) Pandemia wymusiła zdalne prowadzenie zajęć, jednak ich forma została dostosowana do warunków i narzędzia, jakim jest MS Teams Studenci mieli bardzo duże braki w zakresie ogólnej wiedzy o systemach języka niemieckiego i polskiego, co było bardzo widoczne podczas ich pracy na zajęciach i negatywnie na nią wpływało. W porównaniu z semestrem zimowym dał się jednak zauważyć progres, także w obszarze aktywności studentów podczas zajęć i uczestniczenia w dyskusji.	
Komunikacja interkulturowa (II/2) MU Zdalne nauczanie to tryb awaryjny, trudno powiedzieć, który z efektów przedmiotowych przysparza studentom trudności.	
Wiedza o akwizycji i nauce języków (II/4) Studenci nie mieli problemów z osiągnięciem efektów kształcenia	.
Wstęp do językoznawstwa (I/2) Brak uwag	
Wykład monograficzny. Nazwiska niemieckie na Warmii (III/6) Brak uwag	

MODUŁ LITERATUROZNAWCZY

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Wykład monograficzny I literaturoznawczy (IMU)	dr Achim Seiffarth
Przedmiot do wyboru: Interpretacja tekstu literackiego (II MU)	dr Achim Seiffarth
Nowe trendy w literaturoznawstwie (II MU)	dr Achim Seiffarth
Współczesne trendy w literaturze (I MU)	dr Achim Seiffarth
Zajęcia specjalizacyjne: dramat austriacki od lat 60tych do współczesności (II MU)	dr hab. Aneta Jachimowicz
Historia literatury krajów niemieckojęzycznych (rok III, w. i ćw.)	dr Alina Kuzborska
Historia literatury krajów niemieckojęzycznych (rok II, w. i ćw.)	dr Renata Trejnowska-Supranowicz
Historia literatury krajów niemieckojęzycznych I (rok I)	dr Barbara Sapała
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Wykład monograficzny literaturoznawczy: udane zajęcia	Preferowana interpretacja tekstów jako forma prowadzenia zajęć
Interpretacja tekstu: znudzeni studenci, gdyż są na finiszu swoich studiów i zajęci są pisaniem pracy magisterskiej	Brak propozycji zmian

Nowe trendy w literaturoznawstwie: jak wyżej	Brak propozycji zmian
Współczesne trendy w literaturze: Zainteresowani i zaangażowani studenci	Brak propozycji zmian
Zajęcia specjalizacyjne: dramat austriacki od lat 60tych do współczesności (II MU): Udane zajęcia, na których studenci poznali sztuki teatralne austriackich autorów i autorek tj. Thomas Bernhard, Peter Handke, Elfriede Jelinek, Peter Turrini, Silke Hassler, Werner Schwab. Studenci chętnie włączali się w dyskusję, przygotowywali się do zajęć, z zainteresowaniem śledzili zmiany zaistniałe w teatrze austriackim od lat 60-tych do współczesności. Szczególnie zainteresowani byli tematyką społeczną i obrachunkiem z przeszłością, kwestiami feministycznymi.	Studenci preferują krótkie formy literackie, sztuki teatralne świetnie nadają się do dyskusji jako zwierciadło zachodzących zmian społecznych i kulturowych. Studenci decydują sami, które sztuki (oprócz obligatoryjnych wybranych scen) mają przygotować na zaliczenie, co daje im poczucie elastyczności, tym bardziej, że zajęcia odbywały się na ostatnim semestrze.
Historia literatury krajów niemieckojęzycznych (rok III) Często studenci nie przygotowywali zadanych na zajęciach tekstów. Studenci III roku 1 stopnia mieli problem z współpracą w grupie. Bardzo trudno było prowadzić dyskusję na temat zadanych lektur. Miałam wrażenie, że studenci tych lektur po prostu nie przeczytali. Często wymówką był brak czasu z powodu pisania prac licencjackich. Prace semestralne z historii literatury często były niesamodzielne, aczkolwiek warunki formalne pracy zostały spełnione	Praca zdalna jest lepszą formą do prowadzenia wykładów niż ćwiczeń z literatury. Sprawdziło się wprowadzenie form multimedialnych – filmów, nagrań, grafiki. Jeśli chodzi o ćwiczenia – trudno było prowadzić rozmowę i aktywować studentów na ćwiczeniach z historii literatury.
Historia literatury krajów niemieckojęzycznych I (rok I) Trudności przysparza studentom samodzielna analiza utworów literackich. Brak nawyku czytania literatury i krytycznego z nią obcowania stanowi pokłosie niewłaściwej edukacji na poziomie podstawowym i średnim. Sądzę, że pandemia, nauka w trybie on-line bez możliwości uprzedniego poznania metod pracy w trakcie zajęć uniwersyteckich znacznie utrudniła studentom I roku pracę własną.	Brak propozycji zmian

MODUŁ KULTUROZNAWCZO-HISTORYCZNY

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii (ćw) (I/2)	dr Radosław Supranowicz
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (III/6)	dr Radosław Supranowicz
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (ćw) (III/6)	dr Achim Seiffarth
Współczesne problemy krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (III/6)	dr Alina Jarząbek
Zajęcia specjalizacyjno-kulturoznawcze (ćw) (IMU/2)	dr Achim Seiffarth
Współczesne problemy krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (IIMU/4)	dr Alina Jarząbek
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii (ćw) (I/2) Przedmiot jest bardzo ważnym komponentem na studiach filologicznych Praca zdalna na platformie MS TEAMS nie wpłynęła negatywnie na realizację założonych efektów. Żadne z efektów nie przysparzają szczególnych trudności.	

Zaplanowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty.	
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (III/6) Tematyka kulturoznawczo-historyczna stanowi bardzo istotny element studiów filologicznych. Praca zdalna na platformie MS TEAMS nie wpłynęła negatywnie na realizację założonych efektów. Żadne z efektów nie przysparzają trudności. Dość dobre wyniki egzaminu potwierdzają, że praca własna przyniosła oczekiwane efekty.	
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego (ćw) (III/6) Brak uwag	
Współczesne problemy krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (III/6) Przygotowane przez studentów prezentacje były optymalnym uzupełnieniem wykładów online. Dwa tematy zajęć zrealizowano na sugestię studentów przy współudziale niemieckich wolontariuszek, które przygotowały materiał do wspólnej dyskusji. Nie wydaje się, aby efekty kształcenia przysparzały jakiegokolwiek problemy.	

Studenci chętnie włączają się do dyskusji, samodzielnie wyszukują istotne informacje i tworzą prezentacje na określony temat.	
Zajęcia specjalizacyjno-kulturoznawcze (ćw) (IMU/2) Brak uwag	
Współczesne problemy krajów niemieckiego obszaru językowego (w) (IIMU/4) Pomimo zająć online efekty zostały osiągnięte Przygotowane przez studentów prezentacje były optymalnym uzupełnieniem wykładów online. Nie wydaje się, aby efekty kształcenia przysparzały jakiegokolwiek problemy. Studenci chętnie włączają się do dyskusji, samodzielnie wyszukują istotne informacje i tworzą prezentacje na określony temat.	

MODUŁ TRANSLATORSKI

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Wstęp do teorii przekładu – wykład (I/2)	dr Tomasz Żurawlew
Tłumaczenie pisemne – ćwiczenia, (II/4)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM

Tłumaczenia ustne, ćwiczenia (II/4)	dr Barbara Sapała
Warsztaty translatorskie I (turystyka) - ćwiczenia (II/4)	dr Barbara Sapała
Warsztaty translatorskie III (biznes) – ćwiczenia (III/6)	dr Tomasz Żurawlew
Niemiecki w medycynie - ćwiczenia (I/2)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM
Tłumaczenia tekstów literackich – ćwiczenia, (I MU/2)	dr Alina Kuzborska
Tłumaczenia tekstów naukowych – ćwiczenia, (I MU/2)	dr Barbara Sapała
Tłumaczenie tekstów z zakresu kultury i dziedzictwa narodowego - ćwiczenia, (II MU/2)	dr Tomasz Żurawlew
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Wstęp do teorii przekładu – wykład (I/2) Brak uwag [TŻ]	
Tłumaczenie pisemne – ćwiczenia, (II/4) Studenci są jak najbardziej zainteresowani wykonywaniem tłumaczeń wyrażań, zdań i tekstów z omawianej na zajęciach dziedziny (teksty z zakresu medycyny) jak i poznawaniem technik tłumaczenia, narzędzi tłumacza i problemów związanych z translacją. Studenci są także zainteresowani organizacją warsztatu tłumacza. Chętnie wykonują powierzone zadania i dyskutują nad problemem poprawności tłumaczeń.	Studenci przyswoili materiał w stopniu zadowalającym; angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; starali się poprawiać (czasami z różnymi efektami) wskazane przez prowadzącego błędy i ulepszać wykonane tłumaczenia. Ważnym zadaniem prowadzącego było systematyczne zwracanie uwagi studentom na fakt, że wykonane tłumaczenie – nawet najkrótszego tekstu – powinno być kilkakrotnie sprawdzone.
Tłumaczenia ustne, ćwiczenia (II/4) Bez uwag	
Warsztaty translatorskie I (turystyka) - ćwiczenia (II/4) MS teams daje możliwość tłumaczeń ustnych na przykładzie wielu autentycznych filmów na youtube. Tłumaczenie pisemne. Zachowanie poprawności językowej, odcięcie się od tłumaczeń dosłownych, tworzenie w procesie tłumaczenia tekstu w j. polskim	

poprawnego stylistycznie, dopasowanie odpowiednich wyrażen	
Warsztaty translatorskie III (biznes) – ćwiczenia (III/6) Deficyty językowe studentów niekiedy utrudniają sporządzanie poprawnych tłumaczeń z języka polskiego na język niemiecki.	
Niemiecki w medycynie - ćwiczenia (I/2) Studenci są zainteresowani poszerzaniem słownictwa z dziedziny medycyny, nauką nowych słów i wyrażen typowych dla tej dziedziny, tłumaczeniem dokumentów i tekstów. Chętnie wykonują powierzone zadania oraz poznają techniki tłumaczenia, stosują dostępne narzędzia tłumacza i rozwiązują problemy związane z przekładem tekstów medycznych. Studenci są także zainteresowani organizacją warsztatu tłumacza. Chętnie wykonują powierzone zadania i dyskutują nad problemem poprawności tłumaczeń. Studenci przyswoili materiał w stopniu zadowalającym; angażowali się aktywnie w samodzielne przygotowanie się do zajęć; pracowali nad zadaną pracą domową; pracowali efektywnie nad poprawą jakości wykonywanych tłumaczeń uwzględniając specyfikę omawianego zakresu tematycznego oraz uwagi prowadzącego. Kolokwia pisemne przeprowadzone za pomocą narzędzia MS Teams przy włączonej kamerze i mikrofonie podsumowujące ćwiczenia wykazały, iż zaprojektowana praca własna studenta przyniosła oczekiwane efekty.	
Tłumaczenia tekstów literackich – ćwiczenia, (I MU/2) W warunkach nauczania zdalnego studenci dużo czasu przeznaczali na pracę samodzielną. Ponadto w przypadku małej grupy (5 osób) interakcja między studentami na zajęciach była bardzo dobra nawet w trudnych warunkach.	
Tłumaczenia tekstów naukowych – ćwiczenia, (I MU/2) Brak uwag	
Tłumaczenie tekstów z zakresu kultury i dziedzictwa narodowego - ćwiczenia, (II MU/2) Brak uwag [TŻ]	

PROMOTORZY/RECENZENCI

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Seminarium dyplomowe_promotorzy (III/6)	dr Tomasz Żurawlew
Seminarium magisterskie_promotor (I MU/2 i II MU/4)	dr hab. Anna Dargiewicz, prof. UWM, dr hab. Aneta Jachimowicz, dr Radosław Supranowicz
Proseminarium (II FG)	dr Tomasz Żurawlew
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Seminarium licencjackie_promotor (III/6) Brak uwag [TŻ]	
Seminarium licencjackie_recenzent (III/6) Prace w języku polskim i niemieckim. [AD]	
Seminarium magisterskie_promotorzy (I MU/2 i II MU/4) Student stosuje się do wskazówek promotora, poprawia błędy i stara się ich nie powielać. Praca w języku niemieckim. Widoczne starania studenta odnośnie samodzielnego korygowania błędów. Student jest zaangażowany w tworzenie kolejnych części pracy magisterskiej, zadaje konkretne pytania, zapoznaje się z literaturą potrzebną do realizacji pracy magisterskiej. Student stara się indywidualnie podejść do tematu; samodzielnie wyszukuje korpus badawczy. [AD]	Potrzebna czasami pomoc promotora, wskazówki, rady, uwagi i ukierunkowanie.
Zbieranie materiałów, docieranie do źródeł, artykułów i publikacji, opracowywanie literatury, stosowanie j. naukowego. Niektórzy studenci mają problemy z zachowaniem poprawności edytorskiej.	Na seminarium literaturoznawcze powinna być przeznaczona większa liczba godzin. Powinna być zwiększona liczba punktów ECTS. [AJ] Systematyczne mobilizowanie studentów do pracy, częste przydzielanie zadań i

Niekiedy zauważalny jest brak samodzielności w pisaniu wywodu, co skutkuje wielokrotnym pisaniem tego samego rozdziału bądź jego części. W czasie pracy zdalnej bardzo utrudniony był dostęp do najnowszej literatury, [AJ]	rozliczanie ich z poszczególnych, nawet krótkich, etapów pracy; udostępnianie książek i publikacji, co skutkuje jednak tym, że niektórzy studenci oczekują, że to promotor ma za zadanie zebranie materiałów. Praca Przemysława Mówki uzyskała nagrodę im. Marii i Georga Dietrichów.
Brak uwag [MG]	
Nie wszystkie prace spełniają standardy językowe. [RS]	
Seminarium magisterskie, recenzent (II/4) W czasie pandemii utrudniony był wolny dostęp do bibliotek i materiałów [AJ] Brak uwag [RTS].	Wymagana jest staranna korekta językowa. Zadaniem promotora jest naprowadzenie dyplomanta na innowacyjny temat, po to, aby uniknąć pracy odtwórczej. Oczekują jednak, aby promotor brał udział w docieraniu do materiałów. Poza tym przeważa literatura znaleziona w internecie, co w czasie pandemii jest zrozumiałe.[AJ]
Proseminarium (II FG/4) Brak uwag	

PRAKTYKA ZAWODOWA

Przedmioty wchodzące w skład modułu	Prowadzący zajęcia
Praktyka (III FG)	dr Barbara Sapała
PODSUMOWANIE	
OCENA, UWAGI	PROPOZYCJE ROZWIĄZAŃ
Studenci w stopniu zadowalającym poradzi sobie z realizacją praktyk zawodowych. Zaangażowali się aktywnie zarówno w przygotowanie do praktyk jak i sporządzenie teczki praktyk, na podstawie której otrzymali zaliczenie.	