



UNIWERSYTET
WARMIŃSKO-MAZURSKI
W OLSZTYNIE



Wydział Humanistyczny, 10-725 Olsztyn, ul. Kurta Obizta 1
Instytut Historii, Instytut Literaturoznawstwa
www.wh.uwm.edu.pl, <https://www.facebook.com/dni.afryki/>



dni afryki
w olsztynie

Międzynarodowa Konferencja Naukowa

AFRYKA – HISTORIA – WYZWANIA XXI WIEKU

AFRICA – HISTORY – CHALLENGES OF THE 21st CENTURY

AFRIQUE – HISTOIRE – LES DÉFIS DU XXI^e SIÈCLE

Olsztyn, 11-12 maja 2026 r.

PATRONATY HONOROWE

JE Diamane Diome, Ambasador Senegalu w Polsce, Ukrainie i Czechach

we współpracy z
Polskim Towarzystwem Afrykanistycznym
Fundacją „Instytut Lecha Wałęsy”

11 maja (poniedziałek) 2026 r.

Forma hybrydowa: stacjonarnie / online

/Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obiży 1, Sala Posiedzeń Rady Wydziału, s. 107A/

Join Zoom Meeting: Temat: Konferencja Afryka Personal Meeting Room

Zoom Meeting ID (Identyfikator spotkania):

<https://us02web.zoom.us/j/6838849510?pwd=dUFYM0I0eVFqeEZ2Vy82VE13SmpwZz09>

Identyfikator spotkania: 683 884 9510 Passcode (Kod dostępu): Be2kfB

[Czas Polski (Central European Time): GMT + 2]

9.00–9.30 Rejestracja uczestników konferencji

9.30–10.00 Uroczyste otwarcie konferencji

prof. dr hab. Mariusz Rutkowski, Dziekan Wydziału Humanistycznego UWM w Olsztynie

JE Diamane Diome, Ambasador Senegal w Polsce, Ukrainie i Czechach

dr hab. Renata Díaz-Szmidt, Przewodnicząca Polskiego Towarzystwa Afrykanistycznego

prof. dr hab. Iwona Anna Ndiaye, dr hab. Bara Ndiaye, inicjatorzy i organizatorzy Dni Afryki w Olsztynie

10.00–11.00 Obrady plenarne (Moderator: dr hab. Bara Ndiaye)

prof. dr hab. Renata Díaz-Szmidt (Uniwersytet Jagielloński), *Afrocentryzm jako projekt epistemologiczny i dekolonizacyjny w myśli mozambijskiego filozofa Ergimina Mucale*

prof. dr hab. Bogdan Wziątek (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie), *Niemieckie zbrodnie wojenne dokonane na Afrykańczykach służących we francuskich wojskach kolonialnych*

11.00–11.15 Dyskusja

11.15–11.30 Przerwa kawowa

11.30–12.45 Panel Ambadorski: „Afryka w obliczu wyzwań suwerenności politycznej, gospodarczej, monetarnej, dyplomatycznej i bezpieczeństwa” (Moderator: dr Bara Ndiaye)

Z udziałem:

JE Diamane Diome, Ambasador Senegal w Polsce, Ukrainie i Czechach

Krzysztof Buzalski, b. Ambasador RP w Tanzanii, radca-minister w Departamencie Afryki i Bliskiego Wschodu MSZ

Emanuel Kalejaiye, Nigerians in Diaspora Organization Poland

Maciej Pawłowski, Polska Agencja Inwestycji i Handlu

Krystyna Świdzińska, Instytut Lecha Wałęsy

13.00–13.30 Otwarcie wystawy księgozbioru afrykanistycznego ofiarowanego przez dr. Pawła Średzińskiego do Biblioteki Uniwersyteckiej UWM

/Biblioteka Uniwersytecka UWM, Olsztyn, ul. Oczapowskiego 12 B/

Z udziałem:

dr hab. Andrzej Korytko, prof. UWM, Dyrektor Instytutu Historii UWM

dr Katarzyna Bikowska, Dyrektor Biblioteki UWM

dr Paweł Średziński

13.30–14.30 Przerwa na obiad

14.30–16.15 Panel II (Moderator: prof. dr hab. Renata Díaz-Szmidt)

/Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obizta 1, Sala Posiedzeń Rady Wydziału, s. 107A/

prof. dr hab. Iwona Anna Ndiaye (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie): *Pomiędzy Diallobé a Paryżem. Hybrydowość kulturowa w powieści „Dramatyczna przygoda” (L’Aventure ambiguë) Cheikha Hamidou Kane’a*

dr Jakub Jankowski (Uniwersytet Warszawski): *Potencjał komiksów z krajów PALOP*

mgr Gabriela Moździerz (Uniwersytet Jagielloński): *Komizm obcej obecności: Sowiet i Kubańczycy w powieści angolskiego pisarza Ondjakiego (właśc. Ndalú de Almeida) pt. „Babcia 19 i sowiecki sekret”*

mgr Paulina Junko (Uniwersytet Warszawski): *Angola walczy o demokrację: przypadek “15+2” w literaturze J.E. Aqualusy*

dr Olga Letka-Spychała (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie): *Działalność rosyjskich służb specjalnych w Afryce (na przykładzie „Operacji Afryka”)*

mgr Egor Konev (Szkoła Doktorska UWM w Olsztynie): *Африка как арена колониальных конфликтов и «угроза войны» в русскоязычной прессе Второй Речипосполитой во второй половине 30-х гг. XX в.*

mgr Ekaterina Klimovich (Szkoła Doktorska UWM w Olsztynie): *Зависимость от общественных СМИ в странах Африки*

16.15–16.40 Dyskusja

16.40–17.00 Przerwa kawowa

17.00–18.00 Panel III: PIEŚNI I MITY AFRYKI

/Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. Aula Teatralna 37/

17.00–17.20 dr Klara „Zorya” Wojtkowska, *Tajemnica Wielkiego Zimbabwe (Dzimbahwe)*

17.20–18.00 Klara „Zorya” Wojtkowska, *Głosy buszu – pieśni i mity Afryki*

Spotkanie z muzyką i opowieścią inspirowaną kulturami Afryki. Poprzez dźwięki mbiry, głosu, dźwięku i opowieści, wejdziemy w Koncertową Ceremonię która sprawi, że wszyscy nasi Przodkowie będą tańczyć.

18.00–18.20 AFRORYTMY

Aisha Ngouille Ndiaye, **występ taneczno-muzyczny**

18.30 Kolacja

12 maja (wtorek) 2026 r.

Forma hybrydowa: stacjonarnie / online
/Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obitza 1, Sala Posiedzeń Rady Wydziału 107A/

Join Zoom Meeting: Temat: Konferencja Afryka Personal Meeting Room

Zoom Meeting ID (Identyfikator spotkania):

<https://us02web.zoom.us/j/6838849510?pwd=dUFYMOI0eVFqeEZ2Vy82VE13SmpwZz09>

Identyfikator spotkania: 683 884 9510 Passcode (Kod dostępu): Be2kfB

[Czas Polski (Central European Time): GMT + 2]

9.00–10.30 Panel IV (Moderator: prof. dr hab. Bogdan Wziątek)

mgr Krzysztof Rak („Archeo Krzysztof Rak”): *Polska prospekcja archeologiczna w Togo w sezonie badawczym 2026 roku. Metodyka, zakres i wstępne wyniki*

dr hab. Bara Ndiaye (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie): *Kraje afrykańskie w BRICS: Między celami geopolitycznymi a oczekiwaniami ekonomicznymi*

dr Krystyna Danuta Kamińska (Uczelnia Korczaka – Akademia Nauk Stosowanych w Warszawie): *Chiny – trzeci aktor konfliktu etnicznego w Afryce, na przykładzie Dżibuti*

dr Filip Urbański (Uniwersytet Warszawski): *Polityka Federacji Rosyjskiej wobec Republiki Mozambiku w latach 2022–2026 (online)*

dr hab. Reinhold Utri (Uniwersytet Warszawski): *Africa as a topic in the books of the Polish writer Alfred Szklarski (online)*

dr Izabela Siemianowska (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie): *Najważniejsze problemy edukacji w krajach afrykańskich*

10.30–11.00 Dyskusja

11.00–11.30 Przerwa kawowa

11.30–13.15 Panel V (Moderator: Bara Ndiaye)

Maurice Badji (Institut Supérieur de Management de Dakar): *Le Système Financier Islamique En Mauritanie: Evolution, défis et perspectives*

Hajar Moulay-Taj (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie): *Blockchain and Financial Inclusion in Africa: Opportunities for Economic Development and Digital Sovereignty*

Olorunfemi Joshua (Masters degree student of Business Management, representative of Nigerians in Diaspora Organization): *African Fabric, Cultural Memory and the Global Language of Fashion*

Touahri Nadéra / Michel May (Ecole supérieure de management, Tlemcen, Algérie / Chercheur indépendant): *L’Afrique et la construction du monde moderne (online)*

Bamundekere Marie Claire (Mount Kigali University): *Africa and the Reform of International Institutions (online)*

mgr Kimiley Vital Aimé Kone (Institut Supérieur de Management de Dakar / Enseignant-chercheur): *Communication persuasive comme outil stratégique pour les entrepreneurs Sénégalais (online)*

Annabel Bonney (Africa & Diaspora Integration Commission): *Africa and International Tourism: How Tourism Can Help Change Stereotypes and Rebrand Africa (online)*

13.15–13.30 Dyskusja

13.30–14.30 Przerwa na obiad

14.45–16.30 Panel VI (Moderator: dr Olga-Letka-Spychała)

/Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, ul. K. Obitza 1, Sala Posiedzeń Rady Wydziału 131A/

Primrose Nesisa Ndebele (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie): *The Power of Memory: The Transformation of Frontline States' Legacy in the 21st Century Southern Africa*

Munyeshure Lauphbandy (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie): *La souveraineté politique, éconolique, monétaire, diplomatique et sécuritaire*

Callistus Chidi Mbanwusi (Politechnika Lubelska): *Key Obstacles Confronting the Outsourcing Sector in Africa and Practical Solutions*

Tsion Bekele (Uniwersytet Przyrodniczy w Poznaniu): *Problem of undernourishment and its determinants in selected East African countries*

Cletus Ekwosi (Katolicki Uniwersytet Lubelski): *Biotechnology, Sovereignty, and Public Trust: Nigeria's GMO Trajectory as a Window into Sub-Saharan Africa's 21st Century Agricultural Challenges.*

Jan Książkowski (Uniwersytet Warszawski): *Relacje Chin i Afryki Wschodniej w perspektywie historycznej: od wymiany handlowej po współczesne partnerstwo*

Patryk Ordoński, Adrian Gawdzik (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie): *Proces dekolonizacyjny portugalskich terytoriów w Afryce – charakterystyka i przebieg*

Wojciech Cylka (Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie): *Analiza porównawcza narracji o AFCON 2025/2026 w serwisach TVP Sport i BBC*

16.30–17.00 Dyskusja

17.00 Podsumowanie i zamknięcie konferencji

Komitet Naukowy

Mamadou Bah
Moustapha Barry
Daniel Boćkowski
Alioune Deme
Jean Diatta
Renata Diaz-Szmidt
Mor Faye
Andrzej Kopiczko
Moustapha Sall

Komitet Organizacyjny

Bara Ndiaye (przewodniczący)
Iwona Anna Ndiaye (sekretarz)
Olga Letka-Spychała
Aisha Ngouille Ndiaye

Aktualne informacje na profilu Dni Afryki:
<https://www.facebook.com/dni.afryki/>

IMPREZY TOWARZYSZĄCE

WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY UWM W OLSZTYNIE

/Olsztyn, ul. K. Obitza 1, Aula Teatralna/

11 maja 2026 r. 17.20-18.00

Głosy buszu – pieśni i mity Afryki (wykonanie: Klara „Zorya” Wojtkowska)

Spotkanie z muzyką i opowieścią inspirowaną kulturami Afryki.
Poprzez dźwięki mbiry, głosu, dźwięku i opowieści, wejdziemy w Koncertową
Ceremonię, która sprawi, że wszyscy nasi Przodkowie będą tańczyć.

11 maja 2026 r. 18.00–18.20

AFRORYTMY (pokazy taneczno-muzyczne, Aisha Ngouille Ndiaye)

Fundacja OFFicyna i Krakowski Teatr Tańca,
Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

11-15 maja 2026 r., 4-8 czerwca, godz. 10.00–17.00

Fundacja Ankizy Gasy – Dzieci Madagaskaru (stoisko rękodzieła)

STREFA BUJANIA

/Olsztyn, ul. Augustowska 42/

9–10 maja 2026 r.

Warsztaty djembe (Kuba Lichwa)

Zapisy: strefa@strefabujania.pl

6 czerwca 2026 r.

DZIEŃ OTWARTY

10.00-11.00 AfroDance (Anna Ndiaye)

11.30-12.30 Oficjalne otwarcie Strefy

13.00-14.00 Warsztaty bębniarskie (Kuba Lewandowski)

14.30-15.30 Handpan koncert i warsztaty (Bartosz Sobaczewski, Agata Szarszewska)

16.00-18.00 Smaki Senegalu (Anna i Bara Ndiaye)

19.00-... Bębniarskie jam session

W plenerze:

Shank Ranger, Roots Trippin, sety na żywo (dub, reggae, ska), animacje dla dzieci

7 czerwca 2026 r.

Pokaz polsko-zimbabweńskiego filmu animowanego „NZARA-GŁÓD: NZARA-HUNGER”

Film ilustruje mit z Wielkiego Zimbabwe o tym, jak Imperium Rozvi próbowało ukraść Księżyc z nieba. Poprzez muzykę, poezję i obraz, film opowiada historię Wielkiego Głodu. Film odgrywa ceremonię dla świata, mającą nakarmić wielki głód naszych ciał, umysłów, duchów i dusz. NZARA-HUNGER to dzieło Mhondoro Dreams Productions i Influun Animation Studios, wspierane przez Pro Helvetia Johannesburg. Dźwięki: Chris Umney. Tłumaczenie: Klara Wojtkowska Napisy: Studio Kropka

PARTNERZY



FUNDACJA
BORUSSIA
OLSZTYN



