

## **PUBLIKACJE WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO W 2017 ROKU**

### **Monografie**

Stanisław Achremczyk, Olsztyn. Wodociągi, Edytor WERS, Olsztyn 2017, 270 s.

Mirosława Aleksandrowicz, Wspomnienia ze stuletnią historią w tle, wstęp i opracowanie Witold Gieszczyński, Wydawnictwo „Debata”, Olsztyn 2017, 240 s.

Sławomir Buryła, Rozrachunki z wojną, IBL PAN, Warszawa 2017, 278 s.

Joanna Chłosta-Zielonka, Pamiętnik Edwarda Martuszeńskiego, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 291 s.

Ewa Chojnacka, Spoglądając w przeszłość. Historia w pisarstwie Tadeusza Konczyńskiego, Wydawnictwo UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 218 s.

Bernadetta Darska, Młodzi i fakty. Notatki o reportażach roczników osiemdziesiątych, Wyd. Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWM, Olsztyn 2017, 470 s.

Józef Górniewicz, Agnieszka Bojarska-Sokołowska, Jarosław Strzelecki, Rozwój zdolności dzieci w działalności instytucji szkolnych i pozaszkolnych Olsztyna. Koncepcja ogólna i przykłady dobrych praktyk, Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2017, 293 s.

Janusz Hochleitner, Oblężenie Malborka, Fundacja OKO-LICE KULTURY, Zblewo 2017, 288 s.

Mirosław J. Hoffmann, Die Geschichte der Archäologie in Ostpreußen vom Beginn des 18. Jahrhunderts bis in das Jahr 1920, Husum 2017, 184 s.

Renata Jabłońska, Zasłony, wybór i aneks Beata Tarnowska, posłowie Zbigniew Chojnowski, Oficyna Signi, Warszawa 2017, 206 s.

Aleksander Kiklewicz, Znaczenie a prawda. Fantomy semantyczne, CBEW, Olsztyn 2017, 260 s.

Jan Kossakowski, Podróże naukowe (lata 1931–1939), część I, opracowanie, wstęp i przypisy Mateusz Klempert, Ewelina Gołębiowska, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 213 s.

Hezi Leskli, Taniec na torach, wybór, przekład i opracowanie Beata Tarnowska, Oficyna Signi, Warszawa 2017, 154 s.

Kinga Lisowska, Joanna E. Śliczyńska, *Kultura materialna na zamkach krzyżackich w edukacji szkolnej i wczesnoszkolnej*, Olsztyn-Poznań 2017, 292 s.

Irena Makarczyk, *Warmia w okresie rządów biskupa Mikołaja Szyszkowskiego (1633-1643)*, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 587 s.

Renata Makarewicz, *Rozmowa w przestrzeni szkoły. Systemowo-funkcjonalna analiza poszerzonego dyskursu szkolnego*, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn, 2017, 247 s.

Alina Naruszewicz-Duchlińska, *Strona internetowa jako forma (auto)prezentacji zawodowej (na przykładzie logopedów)*, Olsztyn 2017, 125 s.

Sebastian Nowakowski, Mateusz Klempert, Major Stanisław Berak (1895–1979). *Zapomniany żołnierz Ojczyzny*, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 183 s.

Adam Oleksiuk, *Międzynarodowe rynki finansowe i centra światowych finansów*, Wydawnictwo Difin, Warszawa 2017, 212 s.

Lech Ostasz, *Filozofia prasłowiańska. Próba rekonstrukcji i uzupełnienia*, Biblioteka Stowarzyszenia Filozofia-Duchowość-Sztuka, Olsztyn 2017, 234 s.

Andrzej Pilipowicz, *Die Transgressionen der Bibelfiguren in der Prosa von Georg Trakl*, (Warschauer Studien zur Germanistik und zur Angewandten Linguistik, red. S. Gruzca und L. Kolago, t. 28), Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main 2017, 245 s.

Anna Pomiankowska-Wronka, *Diabeł nie pyta o jutro. Literatura faktu wobec wojny w byłej Jugosławii*, Wydawnictwo Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWM, Olsztyn 2017, 187 s.

Anna Pytasz-Kołodziejczyk, *Zasoby wodne w dobrach wielkksiążęcych zachodniej Grodzieńszczyzny w XVI wieku. Administracja i eksploatacja*, Wydawca Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 292 s.

Dariusz Radziwiłłowicz, P. Zakrzewski, *Francusko-polskie tradycje orężne. W 100 rocznicę utworzenia Błękitnej Armii*, Wydawca Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2017, 200 s.

*Rolnictwo i polityka rolna na Warmii i Mazurach (1945–1956). Wybór źródeł, zebrał i opracował Radosław Gross*, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Olsztyn 2017, 304 s.

Andrzej Stoiński, Idea sprawiedliwości społecznej. Wstępna klasyfikacja znaczeń, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 180 s

Tomasz Strzeżek, Bitwy pod Wronowem i Kazimierzem Dolnym 17-18 kwietnia 1831 roku. Preludium fiaska wyprawy wołyńskiej w powstaniu listopadowym, Wydawnictwo Napoleon V, Oświęcim 2017, 478 s.

Sławomir Studniarz, Narrative Framing in Contemporary American Novels: Twice-Mediated Fiction, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne 2017, 191 s.

### **Redakcje naukowe monografii wieloautorskich**

1. Anschauung und Begriff: Grundzüge eines Systems der Begriffsbildung, red. A. Pichler, C. Zittel, De Gruyter, Berlin 2017, 331 s.
2. Aplauz najzaczniejszej damie. Studia i szkice z kręgu literatury i kultury dawnej, red. I. Maciejewska, A. Roćko, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017
3. Artylerzyści z Węgorzewa w czasach nowych wyzwań 1999-2016 : 1 Mazurska Brygada Artylerii im. gen. J. Bema, 11 Mazurski Pułk Artylerii im. gen. J. Bema: osiemnaście lat w Pakcie Północnoatlantyckim, red. W.B. Łach, Węgorzewo 2017, 151 s.
4. Castrum Zvitinense. Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Grążawach nad Drwęcą, red. K. Grążawski, Brodnica-Olsztyn, 2017 , 223 s.
5. D. Beauvois, Autobiografia i teksty wybrane, red. R. Zaborowski, Instytut Historii Nauki im. L. i A. Birkenmajerow Polskiej Akademii Nauk, Warszawa 2017, 417 s.
6. Dialog kultur czy zarzewie konfliktów? Problematyka mniejszości narodowych o etnicznych w Europie, red. T. Gajownik, P. Pietnoczka, K. Sidorkiewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 296 s.
7. Filozofia i technika. Festiwal Filozofii, tom 9, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Instytut Filozofii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 287 s.
8. Gegen den Kanon. Literatur der Zwischenkriegszeit in Österreich, red. A. Jachimowicz, Peter Lang, Frankfurt nad Menem 2017, 478 s.
9. Język i tekst w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym. Księga jubileuszowa dedykowana Panu Profesorowi Aleksandrowi Kiklewiczowi z okazji 60. urodzin, red.

- A. Dudziak, J. Orzechowska, Centrum Badań Europy Wschodniej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 482 s.
10. Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii, t. VII: Język i kultura w kontekście przekładu, red. K. Kodeniec, J. Nawacka, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej, Olsztyn 2017, 200 s.
  11. Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii, t. VIII: Literatura – język – kultura, seria: Między Słowami – Między Światami, red. E. Kujawska-Lis, I.A. NDiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 199 s.
  12. Kurpiowszczyzna – kultura, historia, gospodarka. Wybrane zagadnienia, red. J. Gołota, J. Mironczuk, Ostrołęka 2017, 214 s.
  13. Między irredentą a kolaboracją. Od T(t)argowicy po Kataryniarzy, red. M. Klempert, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 138 s.
  14. Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, tom II, red. J. Szydłowska, M. Ochmańska, A. Bączek, L. Kościelak, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 261 s.
  15. Nietzsche und die Lyrik. Ein Kompendium, red. Ch. Benne, C. Zittel, Metzler, Stuttgart 2017, 544 s.
  16. Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne, t. 5: Afryka – Europa Środkowa i Wschodnia. Historia relacji, stan obecny i perspektywy rozwoju, red. B. NDiaye, I.A. Ndiaye, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2017, 134 s.
  17. Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne, t. 6: Polska – Europa Środkowa i Wschodnia. Historia relacji, stan obecny i perspektywy rozwoju, red. B. NDiaye, I.A. Ndiaye, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2017, 258 s.
  18. Paradoksologia w starożytności i średniowieczu, red. M. Wolny, M. Chudzikowska-Wołoszyn, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 207 s.
  19. Regionalizm literacki – historia i pamięć, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Wyd. Universitas, Kraków 2017, 710 s.
  20. Seriale w kontekście kulturowym: Dyskurs, konwencja, reprezentacja, red. D. Bruszevska-Przytuła, M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2017, 176 s.

21. Seriale w kontekście kulturowym: Format, intertekst, adaptacja, red. D. Bruszevska-Przytuła, A. Krawczyk-Łaskarzewska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 184 s.
22. Seriale w kontekście kulturowym: Język, odbiór, interpretacja, red. M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2017, 184 s.
23. Stół przyszłości, red. A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 193 s.
24. Studia polsko-wschodnie, t. 1: Polska-Europa Wschodnia: wzajemne wpływy i relacje historyczno-kulturowe, literackie i językowe, red. R. Jurkowski, N. Kasparek, A. Kiklewicz, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 188 s.
25. Szkice slawistyczne. Księga jubileuszowa poświęcona profesorowi Walentemu Piłatowi, red. NDiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 336 s.
26. Szlachta - granice etniczne, wyznaniowe i cywilizacyjne, red. T. Ciesielski, K. Mikulski, A. Korytko, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2016, 258 s.
27. Text/Kritik: Nietzsche und Adorno, red. M. Endres, A. Pichler, C. Zittel, De Gruyter, Berlin 2017, 297 s.
28. Textologie: Theorie und Praxis eines neuen Ansatzes interdisziplinärer Textforschung, M. Endres, A. Pichler, C. Zittel, De Gruyter, Berlin 2017, 374 s.
29. Ukraina – 25 lat po drodze niepodległości, red. P. Pietnoczka, H. Stroński, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Інститут держави і права ім. В.М. Корецького НАНУ, Olsztyn 2017, 361 s.
30. W 500-lecie Reformacji (1517–2017). Z dziejów Kościołów ewangelickich w dawnych Prusach Królewskich i Książęcych. Tereny Dawnych Prus Książęcych, red. J. Kłaczko, G. Jasiński, P. Birecki, Toruń 2017, 835 s.
31. W 500-lecie Reformacji (1517–2017). Z dziejów Kościołów ewangelickich w dawnych Prusach Królewskich i Książęcych. Tereny Dawnych Prus Królewskich, red. J. Kłaczko, G. Jasiński, P. Birecki, Toruń 2017, 577 s.
32. W służbie zabytków, red. J. Hochleitner, K. Polejowski, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2017, 458 s.
33. Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. I – Perspektywa filozoficzna, red. E. Starzyńska-Kościuszko, Centrum Badań Europy Wschodniej, Olsztyn 2017, 223 s.

34. Wielkie rody na ziemiach polsko-litewskich. Postacie i legendy. Działalność i pamięć. Majątki rodowe i ich znaczenie, red. N. Kasperek, T. Zych, R. Pawłoszek, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 308 s.
35. Wielkie rody na ziemiach polsko-litewskich w XVI–XX wieku. Wielkie rody, procesy, red. N. Kasperek, T. Zych, M. Klempert, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 357 s.
36. Z dziejów Gabinetu Zoologicznego w Warszawie. Materiały z wyprawy do Algierii (1866-1867), red. P. Daszkiewicz, D. Iwan, H. Kowalski, D. Mierzwa-Szymkowiak, R. Zaborowski, seria Memorabilia Zoologica, 2017, 247 s.
37. Żuławy w 1945 roku. Źródła z niedalekiej przeszłości, red. A. Gąsiorowski, J. Hochleitner, Muzeum Stutthof w Sztutowie, Sztutowo 2017, 225 s.
38. Życie prywatne Polaków w XIX wieku. „Moda i styl życia”, t. VI, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn 2017, 330 s.
39. Знакамітыя Мінчане XIX - XX стст., t. 10: Мінск і Міншчына пасля падзей 1921 года - лёсы людзей і краіны, red. R. Jurkowski, B. Хурсик, Мінск 2017, 187 s.

#### **Rozdziały w wieloautorskich monografiach naukowych**

Stanisław Achremczyk, Na południu Warmii, w: Księga Edenu 1992-2017, red. W. Altmajera, wyd. W. Altmajer, Olsztyn 2017, 36-57

Stanisław Achremczyk, Święty Jakub na Warmii, w: Zanurzeni w Chrystusie. Ochrzczeni kształtują nową rzeczywistość, red. A. Nalewaj, A. Jucewicz, Wydział Teologii UWM, Olsztyn 2017, 49-59

Bożena Adamkowicz-Iglińska, Florystyczne wizerunki kobiet w utworach genezyjskich Juliusza Słowackiego, w: Aplauz najzaczniejszej damie. Studia i szkice z kręgu literatury i kultury dawnej, red. I. Maciejewska, A. Roćko, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 237–250

Zbigniew Anculewicz, „Odwilż w olsztyńskiej cenzurze”. Działalność Wojewódzkiego Urzędu Kontroli Prasy, Publikacji i Widowisk w Olsztynie w latach 1954–1958, w: Cenzura w PRL. Analiza zjawiska, red. Z. Romek, K. Kamińska-Chełminiak, Warszawa 2017, 319-340

Zbigniew Anculewicz, Partia Razem nowe oblicze polskiej lewicy i jej obraz medialny w latach 2015-2017, w: Europa wobec problemów bezpieczeństwa w XXI w., red. A. Wojtaszek, Szczecin 2017, 205-222

Maria Ankudowicz-Bieńkowska, Wileńska współpraca Witolda Hulewicza z Władysławem Kalinowskim, w: Pasaże Witolda Hulewicza, red. A. Hejmej, I. Fedorowicz, K. Mytkowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2017, 91-100

Maria Ankudowicz-Bieńkowska, Joanna Paszkowska, Korespondencja Witolda Hulewicza z Władysławem Kalinowskim z lat 1925–1930, w: Aplauz najzaciejszej damie. Studia i szkice z kręgu literatury i kultury dawnej, red. I. Maciejewska, A. Ročko, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017

Sławomir Augusiewicz, Armia brandenbursko-pruska jako przykład organizacji zachodnioeuropejskiego wojska drugiej połowy XVII wieku, w: Bitwa pod Mątwami 1666: historia i pamięć, red. T. Łaszkiwicz, Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Inowrocławiu, Inowrocław 2017, 103-124

Miłosz Babecki, Problematyka analiz zawartości i funkcji instant mediów na przykładzie serwisów społecznościowych, Instagram, Pinterest, Snapchat, w: Nauki o mediach i komunikacji społecznej. Krystalizacja dyscypliny w Polsce. Tradycje, nurty, problemy, rezultaty, red. A. Adamski, S. Gawroński, M. Szewczyk, Wyd. Aspra, Warszawa 2017, 161-174

Miłosz Babecki, Promocja postaw – negacja marek. Reklamowe i antyreklamowe funkcje gier internetowych, w: Wirtualne targowisko. O reklamie, marketingu i promowaniu się w Internecie, red. K. Cybulska, M. Jarosz, P. Maciaszek, Wyd. Elipsa, Warszawa 2017, 24-45

Miłosz Babecki, Społecznościowy światobraz Słowacji w serwisie Instagram, w: Sąsiedztwa III RP – Słowacja. Zagadnienia społeczne, red. M. Dębicki, J. Makaro, Wyd. GAJT, Wrocław 2017, 291-314

Kamila Bialik, Edukacja teatralna w kształceniu polonistycznym – pytania o kształt, w: Edukacja polonistyczna. Metamorfozy kontekstów i metod, red. M. Karwatowska, L. Tymiak, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie Skłodowskiej, Lublin 2017, 299-307

Kamila Bialik, Konstruowanie historycznej pamięci w „Legendach i podaniach Kurpiów”, w: Regionalizm literacki– historia i pamięć, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Wydawnictwo Universitas, Kraków 2017, 575-585

Kamila Bialik, *Theatrum na cześć Księcia Poetów*, w: *Aplauz najzacniejszej damie. Studia i szkice z kręgu literatury i kultury dawnej*, red. I. Maciejewska, A. Roćko, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017

Maria Bieniek, Iwona Józwiak, *Przykłady realizacji treści z zakresu edukacji regionalnej w pracy z dziećmi i młodzieżą na Warmii i Mazurach*, w: *XI Toruńskie Spotkania Dydaktyczne: Tradycja i nowoczesność w edukacji historycznej*, red. S. Roszak, M. Strzelecka, A. Wieczorek, Ł. Wróbel, Wyd. SOP Oświatowiec, Toruń 2016, 160–176

Maria Biolik, *Cechy fonetyczne gwary warmińskiej*, w: *„Kiermasach na Warmii” Walentego Barczewskiego*, w: *Socjolekt. Idiolekt. Idiostyl. Historia i współczesność*, red. U. Sokólska, Białystok 2017, 33-44

Mateusz Bogdanowicz, *Robinson i Piętaszek na Cyfrowej Wyspie: podstawy technologicznego survivalu dla nauczycieli i uczniów; analiza potrzeb*, w: *Współczesny uczeń a dydaktyka 2.0. Cyfrowy tubylec w szkole – diagnozy i otwarcia*, red. M. Nowicka, J. Dziekońska, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017, 33-48

Iwona Borys, *Мир магии — магия мира в традиционной польской и восточнославянской колыбельной песне*, w: *Искусство и искусствоведение: Теория и опыт: синтез искусств в эпоху постмодерна. Сборник научных трудов*, отв. ред. Н. Л. Прокопова, Wyd. ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», Кемерово 2017, 153-169

Sławomir Buryła, *Pas ziemi niczyjej. Obraz powojnia w prozie lat 1944–1988*, w: *Sam początek. Lata 1944–1948 w literaturze okresu Polski Ludowej*, red. H. Gosk, B. Karwowska, Warszawa 2017, 124–147

Joanna Chłosta-Zielonka, *Krasicki w ruinach bajek. O aktualności utworów XBW* w: *Aplauz najzacniejszej damie. Studia i szkice w kręgu literatury i kultury dawnej*, red. I. Maciejewska, A. Roćko, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 303–314

Joanna Chłosta-Zielonka, *Obraz wojny z Zakonem na ziemiach pruskich w polskiej powieści historycznej z lat 1945-1989 jako źródło historyczne*, w: *Regionalizm literacki – historia i pamięć*, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Universitas, Kraków 2017, 631-642

Joanna Chłosta-Zielonka, *Pamięć stron rodzinnych w autobiografii Ernsta Wiecherta* w: *Tożsamość, Kultura. Nowoczesność*, t. 2. *Czas – Pamięć*, red. B. Morzyńska-Wrzošek, M. Kurkiewicz, I. Szczukowski, Wydawnictwo UKW, Bydgoszcz 2017, 283-296



Zbigniew Chojnowski, Andersen Marii Kureckiej, w: Andersenowskie inspiracje w literaturze i kulturze polskiej, red. H. Ratuszna, M. Wiśniewska, V. Wróblewska, Wydawnictwo Naukowe UMK, Toruń 2017, 61-76

Zbigniew Chojnowski, Idee i wartości poezji oraz poezja o ideach i wartościach, w: Konstelacja Topoi: o rzeczach najważniejszych. Wybór tekstów krytycznych, red. A. Gleń, Towarzystwo Przyjaciół Sopotu, Sopot 2017, 203-218

Zbigniew Chojnowski, Listopadowe niedziele w pieśniach Mazurów Pruskich, w: Protestanci na Mazurach. Historia i literatura. Studia, red. J Ławski, D. Zuber, K. Bogusz, Wydawnictwo Prymat, Białystok – Ełk 2017, 285–298

Zbigniew Chojnowski, Opowiadania snami napisane, w: R. Jabłońska, Zasłony, wybór i aneks B. Tarnowska, posłowie Z. Chojnowski, Oficyna Signi, Warszawa 2017, 182-195

Zbigniew Chojnowski, Pamiętnik Jana Chryzostoma Paska w piśmiennictwie Mazurów pruskich, w: Aplauz najzacniejszej damie. Studia i szkice w kręgu literatury i kultury dawnej, red. I. Maciejewska, A. Roćko, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 381–396

Zbigniew Chojnowski, Puszcza Piska jako literacki obszar historii i pamięci, w: Regionalizm literacki - historia i pamięć, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Universitas, Kraków 2017, 225-240

Zbigniew Chojnowski, Rdzeń życia, w: Konstelacja Topoi: o rzeczach najważniejszych. Wybór tekstów krytycznych, red. A. Gleń, Towarzystwo Przyjaciół Sopotu, Sopot 2017, 11-22

Zbigniew Chojnowski, „Teraźniejsze mody” w wierszach Mazurów pruskich, w: Życie prywatne Polaków w XIX wiek. Tom VI. „Moda i styl życia”, red. J. Kitwa, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn, 131-147

Zbigniew Chojnowski, Transfer tekstów i syndrom uprzystępniania – utwory z „Kmiotka” w „Gazecie Leckiej”, w: Szkice slawistyczne: księga jubileuszowa poświęcona Profesorowi Walentemu Piłatowi, red. I.A. Ndiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 271-282

Zbigniew Chojnowski, Związki Zygmunta Ławrynowicza z Warmią i Mazurami, w: "Strącony z rodzinnego gniazda wprost w kipiel epoki". Twórczość Zygmunta Ławrynowicza. Studia i szkice, red. A. Jakubowska-Ożóg, J. Wolski, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2017, 373-384

Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn, Definicja XIX-wiecznej przystojności w parezie Ignacego Piotra Legatowicza, w: *Życie prywatne Polaków w XIX w. Moda i styl życia*, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn 2017, 201-215

Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn, Encyklopedyczne mirabilia aquarum Rabana Maura (ok. 780-856). Egzemplifikacja na podstawie rozdziału De piscibus z VIII księgi De universo, w: *Paradoksologia w starożytności i średniowieczu*, red. M. Wolny, M. Chudzikowska-Wołoszyn, Wydawca Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 115-131

Marta Cichy, Oddziaływanie mediów na opinie i postawy społeczne na podstawie głównych wydań „Wiadomości” TVP1 przed II turą wyborów prezydenckich w Polsce w 2015 roku, w: *The faces of media communication, Oblicza komunikacji medialnej*, red. M. Łosiewicz, A. Ryłko-Kurpiewska, Kinvara, Co. Galway – Gdynia 2016, 69-85

Grażyna Czerniak, „Mała Galicja”, czyli o tradycjach Ukraińców przesiedlonych na Warmię i Mazury w świetle „Dziennika Pojezierza”, w: *Historia dla mas? Mikrohistoria a popkultura*, red. D. Podoba, Fundacja na rzecz wspierania nowych mediów i rozwoju e-sportu „Ostatni Poziom” Tomaszów Lubelski 2017, 95-104

Grażyna Czerniak, O Akcji „Wisła” na podstawie informacji zawartych na łamach „Dziennika Pojezierza”, w: *Kontynent europejski wobec wyzwań współczesności*, t. 1, red. R. Kordonski, A. Kordkowska, Ł. Muszyński, Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów-Olsztyn 2017, 379-389

Grażyna Czerniak, Obraz Tatr w świetle „Etnografii Polskiej”, w: *Transformacja środowiska międzynarodowego i jego wielowymiarowość*, t. 3, red. R. Kordonski, Ł. Muszyński, O. Kordowska, D. Kamilewicz-Rucińska, Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Olsztyn-Lwów 2017, 53-62

Grażyna Czerniak, Osiągnięcia Bożeny Domagały w usystematyzowaniu wiedzy o mniejszości ukraińskiej na Warmii i Mazurach, w: *Kultura Ukraińców na Warmii i Mazurach: tradycja i współczesność (studium etnograficzno-kulturowe)*, red. Y. Konieva, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn 2016, 267-278

Grażyna Czerniak, Pogański pierwiastek kultu w uroczystości zaślubin u dawnych Litwinów i Żmudzinów, w: *I Lubelska Wiosna Historyczna*, red. A. Sykała, K. Jakimowicz, A. Orzełek, Koło Naukowe Historii Krajów Europy Wschodniej UMCS, Lublin 2016, 15-28

Grażyna Czerniak, Postać Kozaka na literackich przykładach I poł. XIX wieku (zarys problematyki) cz. 2, w: Quo vadis, humanitas?, red. O. Sinkiewicz, A. Kordonska, R. Kordonski, Verbinum - Wydawnictwo Księży Werbistów, Warszawa-Lwów-Kijów 2017, 357-367

Grażyna Czerniak, Postać Kozaka wykreowana przez Tomasza Padurrę, w: Ukraina-Polska: doświadczenia oraz perspektywy strategicznego partnerstwa, t. 2, red. R. Kordoński, O. Kordońska, Ł. Muszyński, Wyd. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów-Olsztyn 2017, 146-159

Grażyna Czerniak, Więcej o mniejszości etnicznej niż pozwala na to 45 minut lekcji. Łemkowie na łamach „Etnografii Polskiej”, w: Ciekawostki z historii, t. 2, red. D. Podoba, Fundacja na rzecz wspierania nowych mediów i rozwoju e-sportu „Ostatni Poziom”, Lublin 2017, 93-104

Grażyna Czerniak, Wskazówki dotyczące badań terenowych na podstawie ustaleń opublikowanych na łamach „Etnografii Polskiej”, w: Transformacja środowiska międzynarodowego i jego wielowymiarowość, t. 5, red. R. Korodnski, A. Kordonska, D. Kamilewicz-Rucinska, Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów-Olsztyn 2016, 277-284

Grażyna Czerniak, Wykreowanie postaci Kozaka w kontekście folkloru cz. 1, w: Ukraina-Polska: doświadczenie oraz perspektywy strategicznego partnerstwa, t. 3, red. R. Kordonski, O. Kordonska, Ł. Muszyński, Wyd. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów-Olsztyn, 2017, 113-123

Grażyna Czerniak, Jolanta Kowalik, Odmienność społeczno-prawna Żydów w Wielkim Księstwie Litewskim za czasów panowania Zygmunta I Starego, w: Inny, obcy, potwór. Kulturowo-społeczne aspekty odmienności przez wieki, red. J. Żychlińska, A. Głowacka-Penczyńska, Wyd. Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Bydgoszcz 2016, 423-433

Grażyna Czerniak, Jolanta Kowalik, Obraz procesu karnego oraz tortur stosowanych na kobietach oskarżonych o czary na przełomie XVII i XVIII stulecia w Małopolsce na podstawie „Księgi czarnej złoczyńców sądu kryminalnego w Wiśniczu (1665-1785)”, w: Transformacja środowiska międzynarodowego i jego wielowymiarowość, t. 2, red. R. Kordoński, Ł. Muszyński, O. Kordońska, D. Kamilewicz-Rucińska, Wyd. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów-Olsztyn 2017, 256-262

Grażyna Czerniak, Justyna Zyśk, Sylwetki dzieciobójczyń w świetle sprawozdań z procesów karnych „Księgi czarnej złoczyńców sądu kryminalnego w Wiśniczu” (1665-1785), w: *Kobieta w kulturze i literaturze – od antyku po XXI wiek*, red. M. Malinowska, Instytut Romanistyki Instytutu Warszawskiego, Warszawa 2017, 145-154

Anna Dargiewicz, Ausgewählte Probleme der Übersetzung von deutschen Bandwurmkomposita ins Polnische, w: *Tendenzen in der deutschen Wortbildung – diachron und synchron*, red. A. Just, M. Biskup, tom 1, Instytut Germanistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2017, 139-150

Bernadetta Darska, Granice przeszłości, granice przyszłości. O sytuacjach bez wyjścia na przykładzie reportażu Aleksandry Łojek Belfast. 99 ścian pokoju, w: *Literatura i granice. Szkice o literaturze XX i XXI wieku*, red. B. Gutkowska, A. Nęcka, K. Gutkowska-Ociepka, Katowice 2017, 29-54

Bernadetta Darska, 100/XX. Antologia polskiego reportażu XX wieku, redakcją Mariusza Szczygła jako opowieść o gatunku i roli pełnionej przez reportera, w: *Antologia literacka. Przemiany, ekspansja i perspektywy gatunku. Seria pierwsza*, red. M. Kokoszka, B. Szalasta-Rogowska, Katowice 2017, 244-263

Tomasz Dreikopel, Modus operandi trucicieli w Rocznikach Tacyta oraz Żywotach cesarów Swetoniusza, w: *Trucizny, trucicielki i truciele : medyczne i kulturowe aspekty trucia na przestrzeni dziejów*, red. W. Korpalska, W. Ślusarczyk, R. Wilczyńska, Bydgoszcz 2017, 25-32

Arkadiusz Dudziak, Wartości i wartościowanie w procesie autoperswazji na podstawie wspomnień Zdzisława Brońskiego („Uskoka”), w: *Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. Perspektywa komunikologiczna*, red. A. Dudziak, A. Naruszewicz-Duchlińska, Olsztyn 2017, 85-100

Arkadiusz Dudziak, Wybrane kategorie twórczości naukowej Profesora Aleksandra Kiklewicza, w: *Język i tekst w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Aleksandrowi Kiklewiczowi z okazji 60. Urodzin*, Olsztyn 2017, 11-27

Magdalena Dziugieł-Łąguna, Etyczny portret pełni człowieczeństwa na podstawie „Meira Ezofowicza” Elizy Orzeszkowej, w: *Żydzi wschodniej Polski. W kręgu judaizmu*, seria V, red. J. Ławski, I. E. Rusek, Białystok 2017, 213-232

Magdalena Dziugiel-Łaguna, Portret sacrum na podstawie cyklu lirycznego Madonna Marii Konopnickiej, w: Święci w wierze, tradycji, literaturze i sztuce. Inspiracje do badań hagiologicznych, red. K. Parzych-Blakiewicz, Olsztyn 2017, 189-200

Anita Frankowiak, Europejscy politycy i ich interpretacja tożsamości europejskiej w świetle polskiej prasy opinii 2004-2015, w: Przywódcy polityczny wobec współczesnych zagrożeń i kryzysów. Wyzwania dla przywódców na poziomach międzynarodowym, krajowym i lokalnym, red. M. Hartliński, Olsztyn 2017, 147-174

Anita Frankowiak, Oblicza tożsamości europejskiej na łamach „Gazety Wyborczej w dwóch pierwszych latach po podpisaniu przez Polskę traktatu akcesyjnego, w: Język i tekst w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym. Księga jubileuszowa dedykowana prof. Aleksandrowi Kiklewiczowi z okazji 60. urodzin, red. A. Dudziak, J. Orzechowska, Olsztyn 2017, 85-92

Anita Frankowiak, Tożsamość europejska jako wartość oraz idea społeczna na łamach wybranych polskich tygodników opinii, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. II: perspektywa komunikologiczna, red. A. Dudziak, A. Naruszewicz-Duchlińska, Olsztyn 2017, 61-74

Anita Frankowiak, Tożsamość europejska na łamach tygodnika „wSieci”, w: Meandry Nauk Społecznych, red. M. Fierek, J. Mrozek, Gdańsk 2015, 291-301

Tomasz Gajownik, Oddział II Kwatery Głównej 2 Armii w latach 1921-1922. Organizacja, personel i główne kierunki działalności, w: Wywiad i kontrwywiad wojskowy II RP. Z działalności Oddziału II SGWP, t. VIII, red. T. Dubicki, wyd. LTW, Łomianki 2017, 49-66

Tomasz Gajownik, Płk dypl. Stefan Antoni Mayer i jego recepcja września 1939 r., w: Wrzesień 1939 r. Z perspektywy służb specjalnych II Rzeczypospolitej, red. R. Majzner, Tauron, Radomsko 2017, 363-377

Jan Gancewski, Czy korporacja zakonu krzyżackiego w Prusach była suzerenem? Paradoks w działalności krzyżackiej czy Signum temporis?, w: Paradoksologia w starożytności i średniowieczu, red. M. Wolny, M. Chudzikowska-Wołoszyn, Olsztyn 2017, 177-191

Jan Gancewski, Gospodarka zakonu krzyżackiego w Prusach po II pokoju toruńskim – kierunki zmian i przekształceń. Skutki i znaczenie dla ziem pruskich, w: Polska i ziemie pruskie po II pokoju toruńskim. Pamięci profesorów Karola Górskiego i Mariana Biskupa, Warszawa 2017, 51-75

Dorota Gładkowska, *Should One be Afraid of Death? Holy Sonnets by John Donne - Tradition and Novelty*, w: *Old Masters in New Interpretations. Readings in Literature and Visual Culture*, red. A. Kwiatkowska, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2016, 23-42

Janusz Gołota, „Gość Puszczański” – tygodnik poświęcony sprawom kurpiowskim, mazurskim i innym, dotyczącym pogranicza, w: *Pogranicze w mediach. Media na pograniczu*, red. P. Olechowska, E. Pajewska, Szczecin 2017, 202 – 221

Janusz Gołota, *Spółeczne budownictwo szkolne na terenie województwa warszawskiego 1959–1972 (władza, społeczeństwo, prasa)*, w: *Kurpiowszczyzna – kultura, historia, gospodarka. Wybrane zagadnienia*, red. J. Gołota, J. Mironczuk, Ostrołęka 2017, 167-178

Iwona Góralczyk, Joanna Łozińska, *Axiology of Polish motion verbs. A cognitive study*, w: *Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. III: perspektywa językoznawcza*, red. A. Kiklewicz, J. Piwowar, Centrum Badań Europy Wschodniej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 73-81

Maciej Grabski, *Petersburski tygodnik „Kraj” wobec rewolucji 1905–1907 na terenie Azerbejdżanu*, w: *Polska-Europa Wschodnia: wzajemne wpływy i relacje historyczno-kulturowe, literackie i językowe*, red. A. Kiklewicz, R. Jurkowski, N. Kasparek, 79–93

Maciej Grabski, *Polska prasa II połowy XIX wieku redagowana w Rosji i zaborze rosyjskim. Sposoby i formy jej archiwizacji oraz problematyka dostępności*, „*Historia-Pamięć-Tożsamość w edukacji humanistycznej*” t. 4: *Archiwum jako „strażnik pamięci”*, red. B. Popiołek, A. Chłosta-Sikorska, A. Słaby, Kraków 2016, 175–187

Maciej Grabski, *Spór pomiędzy działaczami Stronnictwa Demokratyczno-Narodowego a ludnością żydowską podczas wyborów do samorządów miejskich w Królestwie Polskim w latach 1908–1912 i jego wydźwięk w warszawskim „Słowie”, „Dialog kultur czy zarzewie konfliktów? Problematyka mniejszości narodowych i etnicznych w Polsce”* red. T. Gajownik, P. Pietnoczka, T. Sidorkiewicz, Olsztyn 2017, 57–71

Kazimierz Grążawski, *Kształtowanie się i funkcjonowanie ośrodka kasztelańskiego w Świeciu (Grążawach) nad Drwęcą. Uwarunkowania osadnicze i społeczno-polityczne*, w: *Castrum Zvitinense. Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Grążawach nad Drwęcą*, red. K. Grążawski, Brodnica-Olsztyn 2017, s. 113-128

Kazimierz Grążawski, Późnośredniowieczna figurka konika z jeźdźcem z Działdowa, w: *Genntes Gemmarum. Studia dedykowane Profesor Hannie Kočka-Krenz, cz. 2*, red. A. Różański, Poznań 2017, 1357-1364

Kazimierz Grążawski, Przemiany wytwórczości garncarskiej z zespołu osadniczego w Grążawach jako podstawa periodyzacji procesów zasiedlenia, w: *Castrum Zvitinense. Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Grążawach nad Drwęcą*, red. K. Grążawski, Brodnica-Olsztyn 2017, 80-95

Kazimierz Grążawski, Przemysław Kołosowski, W poszukiwaniu Długiego Mostu w Grążawach, w: *Castrum Zvitinense. Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Grążawach nad Drwęcą*, red. K. Grążawski, Brodnica-Olsztyn 2017, 76-79

Kazimierz Grążawski, Jadwiga Lewandowska, Kołosowski, Dzieje i wyniki badań zespołu osadniczego w Grążawach nad Drwęcą, w: *Castrum Zvitinense. Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Grążawach nad Drwęcą*, red. K. Grążawski, Brodnica-Olsztyn 2017, 7-74

Radosław Gross, Kresowiaczy na olsztyńskiej wsi w latach 1945-1956 w świetle źródeł Wojewódzkiego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego/Wojewódzkiego Urzędu do spraw Bezpieczeństwa Publicznego w Olsztynie, w: *Między Wilnem a Olsztynem. W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury*, red. P. Bojarski, A. Szmyt, Olsztyn 2016, 143–161

Radosław Gross, Wydział Humanistyczny, w: *Olsztyn uniwersytecki. Z Kortowa rodem*, red. A. Faruga, B. Pilarek, Olsztyn 2014, 23–56

Marzena Guz, Die häufigsten Familiennamen deutscher Herkunft in Röbel im 16. und 17. Jahrhundert, w: *Felder der Sprache – Felder der Forschung. Lodzer Germanistikbeiträge 8. Im Spiegel der germanistischen Linguistik*, red. D. Kaczmarek et al., Primum Verbum, Łódź 2016, 21-31

Janusz Hochleitner, Błogosławiona Dorota z Mątów Wielkich a średniowieczny kult eucharystyczny na Warmii, w: *O przeszłości. Czasy, miejsca, ludzie. Księga jubileuszowa dedykowana Profesor Jadwidze Muszyńskiej*, red. W. Kowalski, Wydawnictwo Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kielce 2016, 137-146

Janusz Hochleitner, Kult bł. Doroty z Mątów Wielkich do pocz. XX wieku, w: *Beata Dorothea Montoviensis, Prusiae Patrona. 40 rocznica zatwierdzenia kultu błogosławionej*

Doroty z Mątów Wielkich, red. W. Zawadzki, Kwidzyńskie Centrum Kultury, Kwidzyn 2017, 26-41

Janusz Hochleitner, Modne sanktuaria. Warmińskie ośrodki pielgrzymkowe w XIX wieku, w: *Życie prywatne Polaków w XIX wieku, t. VI: Moda i styl życia*, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź–Olsztyn 2017, 63-81

Janusz Hochleitner, Niematerialne dziedzictwo kulturowe na Warmii na wybranych przykładach, w: *Warmio, quo vadis?*, red. E. Bugowska, A. Jarzębska, Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”, Elbląg 2017, 9-33

Janusz Hochleitner, Przeobrażenia społeczno-religijne Warmii w I połowie XVI wieku, w: *Polska i ziemie pruskie po pokoju toruńskim (1466 r.). Skutki i znaczenie dla ziem pruskich. Pamięci Profesorów Karola Górskiego i Mariana Biskupa*, red. D. Makilla, Wyższa Szkoła Finansów i Zarządzania w Warszawie, Warszawa 2017, 97-113

Janusz Hochleitner, Warmińscy patronowie w potrydenckiej kulturze chłopskiej, w: *Święci w wierze, tradycji, literaturze i sztuce. Inspiracje do badań hagiograficznych*, red. K. Parzych-Blakiewicz, Wydział Teologii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 67-79

Janusz Hochleitner, Izabela Rekuć, O „ożywianiu historii“ i współczesnych rycerzach na malborskim zamku, w: *W służbie zabytków*, red. J. Hochleitner, K. Polejowski, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2017, 321-333

Mirosław J. Hoffmann, The societies of West Balt barrow culture (500 BC – 1.AD), w: P. Urbańczyk (ed.) *The Past Societies. Polish lands from the first evidence of human presence to the Early Middle Ages, vol. IV: 500 BC - 500 AD*, Warsaw 2017, 49-70

Grzegorz Igliński, Afirmacja wspomnień i marzeń. Piękno złudzeń i fauniczna radość życia w poezji Zdzisława Klemensa Dębickiego, w: *Język i tekst w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym. Księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Aleksandrowi Kiklewiczowi z okazji 60. urodzin*, red. A. Dudziak i J. Orzechowska, Centrum Badań Europy Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 123-137

Grzegorz Igliński, Baśń zwierciadlana o białym grodzie. Doświadczenie wieczności w wierszu „Zamykam oczy” Jana Kasprowicza, w: *Wokół bajki i dzieciństwa*, red. M. Zaorska, A. Grabowski, Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, Katedra UNESCO UWM w Olsztynie, Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2017, 57-70



Grzegorz Igliński, Szklana i barwna kula dźwięku. Wartość życia w sonecie Leopolda Staffa „Echo”, w: *Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce, II: Perspektywa komunikologiczna*, red. A. Dudziak i A. Naruszewicz-Duchlińska, Centrum Badań Europy Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 181-194

Grzegorz Igliński, Świat robaków i owadów w „Mené — Mené — Thekel — Upharisim!... Quasi una phantasia” Tadeusza Micińskiego, w: *Proza Tadeusza Micińskiego. Studia*, wstęp J. Ławski, red. M. Bajko, W. Gutowski, J. Ławski, Wydział Filologiczny Uniwersytetu w Białymstoku, Białystok 2017, 341-376

Tomasz Jacheć, Strach otworzyć lodówkę: O elastyczności znaczeń ikony Michaela Jordana w serialach telewizyjnych, w: *Seriale w kontekście kulturowym. Dyskurs, konwencja, reprezentacja*, red. D. Bruszczyńska-Przytuła, M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2017, 98-108

Aneta Jachimowicz, Außerhalb des Kanons. Paul Busson und seine Zeitkommentare, w: *Gegen den Kanon. Literatur der Zwischenkriegszeit in Österreich*, red. A. Jachimowicz, Peter Lang, Frankfurt nad Menem 2017, 429-446

Aneta Jachimowicz, Einleitende Überlegungen zu der Literatur der Zwischenkriegszeit in Österreich außerhalb des Kanons, w: *Gegen den Kanon. Literatur der Zwischenkriegszeit in Österreich*, red. A. Jachimowicz, Peter Lang, Frankfurt nad Menem 2017, 9-23

Aneta Jachimowicz, Gegen die Republik schreiben. Der völkische historische Roman der 1. Republik, w: *Kaffeehaus als Menschenrecht: Aufsätze zur österreichischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts*, red. E. Białek, Neisse 2017, 85-98

Mieczysław Jagłowski, Los esclavos del Imperio de Cristo en la visión de futuro del padre António Vieira (1608-1697), w: K. Krzywicka, R. Siuda-Ambroziak (red.), *Política y religión en América Latina*, Editorial de la Universidad Maria Curie-Skłodowska, Lublin 2017, 241-257

Zoja Jaroszewicz-Pieresaławcew, Spirydon Sobal’ i âgo ũklad u razviccë belaruskaga knigadrukavanaâ / Spirydon Sobol and his contribution to the development of the Belarusian printing, w: *Spirydon Sobal’ i vytoki magilëŭskaga knigadruku/ Spiridon sobol and the origins of Moahilioŭ book-printing/* red. U.U. Andryevič, Minsk 2016, 200-204

Grzegorz Jasiński, Diecezja Mazurska Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w latach 1945–2017, w: *W 500-lecie Reformacji (1517–2017). Z dziejów Kociołów ewangelickich w*

dawnych Prusach Królewskich i Książęcych. Tereny Dawnych Prus Książęcych, red. J. Kłaczko, G. Jasiński, P. Birecki, Toruń 2017, 393–718

Grzegorz Jasiński, Kościół ewangelicki w Prusach Wschodnich w latach 1817–1918, w: Kościół ewangelicki w Prusach Wschodnich w latach 1817–1918, red. J. Kłaczko, G. Jasiński, P. Birecki, Toruń 2017, 139–245

Grzegorz Jasiński, Kościół ewangelicki w Prusach Wschodnich w latach 1918–1945, w: W 500-lecie Reformacji (1517–2017). Z dziejów Kościołów ewangelickich w dawnych Prusach Królewskich i Książęcych. Tereny Dawnych Prus Książęcych, red. J. Kłaczko, G. Jasiński, P. Birecki, Toruń 2017, 287–347

Mariola Jaworska, Polnische Lernende mit Lese-Rechtschreibstörungen und die Fremdsprache Deutsch, w: Die Fremdsprache Deutsch in Polen: Anfänge, Gegenwart, Perspektiven, red. K. Miłuła, M. Sieradzka, R. Budziak, Wyd. Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2016, 169–181

Roman Jurkowski, Obraz chłopów litewskiego i białoruskiego we wspomnieniach polskich ziemian kresowych z drugiej połowy XIX i początku XX wieku, w: Wolni i uwłaszczeni. Chłopi a przemiany społeczno-gospodarcze i polityczne w Europie Wschodniej w XIX i na początku XX wieku, red. D. Michaluk. Ciechanowiec 2017, 69-79

Roman Jurkowski, Traktatem ryskim z mej ziemi wygnany... Działalność polityczna Edwarda Woyniłłowicza w latach 1921-1928, w: Знакамітыя Мінчане XIX - XX стст., Т. X, Мінск і Міншчына пасля падзей 1921 года - лёсы людзей і краіны, ред. А. Вялікі, Р. Юрковский, выд. В. Хурсик, Мінск 2017, 23-33

Roman Jurkowski, W jakim języku rozmawiać z Moskałem? Komunikacja wzajemna jako element codzienności w kontaktach Polaków i Rosjan na Ziemiach Zabrzanych po powstaniu styczniowym, w: Między irredentą a kolaboracją Od (T)argowicy po »Kataryniarzy«, red. M. Klempert, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 89-102

Roman Jurkowski, Польские депутаты I Государственной Думы и выборгские воззвание, w: Таврические чтения 2016. Актуальные проблемы парламентаризма: история и современность. Международная научная конференция, Сборник научных статей, под ред. А.Б. Николаева, ч.1, Элексис, Санкт-Петербург 2017, 252-264

Alla Kamalova, Болезнь в лингвистической интерпретации (на материале русского языка), w: *Язык і текст w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym*, Wyd. Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Olsztyn 2017, 179-192

Alla Kamalova, Цвет и его репрезентация в русском языке, w: *Проблемы концептуализации действительности и моделирование языковой картины мира*, . Выпуск 8, ред. Т.В. Симашко, Изд. БИБКОМ, Москва; Северодвинск 2017, 48-58

Alla Kamalova, Идеи о новом типе словаря, в: *Славянские чтения – 2017*, ред. Л.В. Климина, Изд. Стерлитамакский филиал БГУ, Стерлитамак 2017, 36-41

Norbert Kasperek, Dziewiętnastowieczne dzieje warmińskiej wsi Tomaszkowo oczyma jej XX-wiecznego kronikarza. Dwie wersje wspomnień, w: *Wolni i uwłaszczeni. Chłopi a przemiany społeczno-gospodarcze i polityczne w Europie Wschodniej w XIX i na początku XX wieku*, seria: Podlasie i Pogranicza Europy – Podlasie and the Borderlands of Europe, red. D. Michaluk, Muzeum Rolnictwa im. ks. K. Kluka w Ciechanowcu – Instytucja Kultury Województwa Podlaskiego; Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ciechanowiec 2017, 391–414

Norbert Kasperek, Edycje Feliksa Wrotnowskiego o powstaniu listopadowym na Litwie, w: *Wokół edytorstwa dziewiętnastowiecznych źródeł*, red. J. Sikorska-Kulesza, Warszawa 2017, 85–102

Norbert Kasperek, Kapitulacje armii polskiej w 1831 roku, w: *Kapitulacje w dziejach wojen. Z dziejów wojskowości polskiej i powszechnej [seria: Homo Militans, tom 4; Wydawnictwo Napoleon V]*, red. A. Niewiński, Oświęcim 2017, 279–292

Norbert Kasperek, Rosja i Rosjanie w oczach poety z obłązonego Zamościa w 1831 roku – Franciszka Kowalskiego, w: *Szkice Sławistyczne. Księga Jubileuszowa poświęcona Profesorowi Walentemu Piłatowi*, Olsztyn 2017, 25–42

Aleksander Kiklewicz, Język a kultura: dwa typy determinacji, w: *Barwy słów. Studia lingwistyczno-kulturowe*, red. D. Filar, P. Krzyżanowski, Lublin, 311-330

Aleksander Kiklewicz, Koncept nazwy własnej: Alosza (na podstawie internetowego korpusu języka rosyjskiego), w: *Komunikatywizm — przyszłość nauki XXI wieku*, red. G. Habrajska, Łódź 2016, 46-68

Aleksander Kiklewicz, Lingwistyczne aspekty kategorii wartości, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. III: perspektywa językoznawcza, red. A. Kiklewicz, J. Piwowar, Olsztyn 2017, 33-72

Aleksander Kiklewicz, Nieokreśloność a semantyczna specyfikacja grupy imiennej, w: Nieokreśloność i granice, red. M. Danielewiczowa, K. Doboszyńska-Markierwicz, A. Wójcicka, Warszawa 2017, 119-138

Aleksander Kiklewicz, Realizacja argumentu propozycjonalnego w zdaniach z *verbum cogitandi* w pozycji orzeczenia, w: Świat za tekstem. Księga jubileuszowa dedykowana Panu Profesorowi Henrykowi Fontańskiemu z okazji 70. urodzin, red. J. Lubocha-Kruglik, O. Małyś, Katowice 2017, 257-274

Aleksander Kiklewicz, Tabu w komunikacji językowej: dwa rodzaje uwarunkowań, w: Tabu w procesie globalizacji kultury, red. A. Małyś, K. Sobstyl, Lublin 2016, 33-56

Aleksander Kiklewicz, Персуазивность новостных сервисов интернета, w: Perswazja językowa w różnych dyskursach. Tom. 1, red. Ż. Sładkiewicz, A. Klimkiewicz, Gdańsk 2017, 13-25

Bartłomiej Killich, Kapitulacje w wyprawach Rusi na Bizancjum w świetle „Powieści minionych lat”, w: Kapitulacje w dziejach wojen. Z dziejów wojskowości polskiej i powszechnej, Seria: Homo Militans, Tom 4, Wydawnictwo Napoleon V, red. A. Niewiński, Oświęcim 2017, 46-59

Mateusz Klempert, Wojtkuszki – historia majątku Kossakowskich na Litwie, w: Wielkie rody na ziemiach polsko-litewskich w XVI–XX wieku. Postacie i legendy, działalność i pamięć, majątki rodowe i ich znaczenie, red. N. Kasperek, T. Zych, R. Pawłoszek, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 207–236

Elżbieta Klimus, Na pograniczu nauki i wyobraźni – XIX-wieczny fenomen hipnozy i magnetyzmu w społeczeństwie polskim, w: Moda i styl życia, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2017, 189–199

Joanna Kokot, Z perspektywy reportera. Strategie narracyjne w „Świecie zaginionym” Arthura Conan Doyle’a, w: O literaturze i kulturze (nie tylko) popularnej. Prace ofiarowane Profesorowi Jakubowi Z. Lichańskiemu, red. A. Gemry, A. Mazurkiewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2017, 129-138

Katarzyna Kokot-Góra, Semantyka gratyfikacji: polskie i rosyjskie formy nominacji składniowej, w: *Studia Polsko-Wschodnie. 1. Polska – Europa Wschodnia: wzajemne wpływy i relacje historyczno-kulturowe, literackie i językowe*, red. A. Kiklewicz, R. Jurkowski, N. Kasperek, Olsztyn 2017, 157-173

Andrzej Kopiczko, Arcybiskup Doktor Wojciech Ziemba Metropolita Warmiński, w: *W służbie Bogu bogatemu w miłosierdzie w Archidiecezji i Metropolii Warmińskiej: księga jubileuszowa Księdza Arcybiskupa dra Wojciecha Ziembę Metropolity Warmińskiego i Wielkiego Kanclerza Wydziału Teologii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z okazji 50-lecia święceń prezbiteratu i 35-lecia sakry biskupiej*, red. K. Parzych-Blakiewicz, J. J. Pawlik, P. Rabczyński, M. Żmudziński, Wydział Teologii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 29-53

Andrzej Kopiczko, Duchowieństwo katolickie diecezji warmińskiej w świetle Codex Diplomaticus Warmiensis (do 1424 r.), w: *Zakon Krzyżacki – dziedzictwo historyczne i kulturowe a teraźniejszość*, red. G. Białuński, I. Lewandowska, Pracownia Wydawnictw Naukowych Hanna Królikowska, Olsztyn 2016, 59-74

Andrzej Kopiczko, Kościół i parafia w Gryźlinach w świetle protokołu powizytacyjnego z 1796 roku, w: *Aplauz najzacniejszej damie. Studia i szkice w kręgu literatury i kultury dawnej*, red. I. Maciejewska, A. Ročko, Wydawnictwo UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017

Andrzej Kopiczko, Parafia w Bartągu w świetle protokołu powizytacyjnego z 1796 roku, w: *W służbie Bogu bogatemu w miłosierdzie w Archidiecezji i Metropolii Warmińskiej: księga jubileuszowa Księdza Arcybiskupa dra Wojciecha Ziembę Metropolity Warmińskiego i Wielkiego Kanclerza Wydziału Teologii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z okazji 50-lecia święceń prezbiteratu i 35-lecia sakry biskupiej*, red. K. Parzych-Blakiewicz, J. J. Pawlik, P. Rabczyński, M. Żmudziński, , Wydział Teologii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 173-182

Andrzej Kopiczko, Początki chrześcijaństwa w Prusach i utworzenie biskupstw w 1243 roku, w: *Wiekowe bogactwo chrześcijaństwa. W 1050. rocznicę chrztu Polski*, red. M. Lubecka, J. Mironczuk, Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Chętnika, Ostrołęka 2016, 245-260

Andrzej Kopiczko, Troska o zabytki w archidiecezji warmińskiej w świetle postanowień I Synodu Archidiecezji Warmińskiej, w: *Ochrona zabytków sakralnych*, red. M. Różański, Archidiecezjalne Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 2017, 9-24

Andrzej Kopiczko, Zasób archiwum akt nowych Archidiecezji Warmińskiej i jego wykorzystanie w badaniach naukowych. Zarys problematyki, w: Pomorze i archiwa. Księga pamiątkowa z okazji 75. urodzin Profesora Kazimierza Kozłowskiego, red. M. Frankel, R. Gaziński, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2017, 351-361

Andrzej Korytko, Bitwa pod Mątami w relacjach i ocenach polskiej historiografii, w: Bitwa pod Mątami 1666. Historia i pamięć, red. T. Łaskiewicz, Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Inowrocławiu, Inowrocław 2017, 125-143

Andrzej Korytko, Dlaczego Sztumska Wieś? Kulisy negocjacji dotyczących ustalenia miejsca i czasu polsko-szwedzkich rokowań w 1635 roku, w: Studia i szkice ofiarowane Profesorowi Zbigniewowi Anusikowi w sześćdziesiątą rocznicę urodzin. Rzeczpospolita w czasach nowożytnych, red. M. Karkocha i P. Robak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2017, 157-169

Maria Korybut-Marciniak, Modny urzędnik w Nowogrodzie i Petersburgu, w: Życie prywatne Polaków w XIX wieku. „Moda i styl życia”, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn 2017, 147-162

Maria Korybut-Marciniak, Polacy w służbie cywilnej Imperium Rosyjskiego w świetle korespondencji Artura Dolińskiego ze Stanisławem Dolińskim (1849-1869), w: Polskie dziwiętnastowieczne pamiętniki i listy z Ziem Zabrzanych. Rola i miejsce w badaniach historycznych, red. W. Caban, L. Michalska-Bracha, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2017, 137-150

Krzysztof Kościuszko, Aksjologia w matematyce, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. I – Perspektywa filozoficzna, red. E. Starzyńska-Kościuszko, Centrum Badań Europy Wschodniej, UWM, Olsztyn 2017, 153-167

Krzysztof Kościuszko, O technikach (mechanizmach) eliminowania metafizyki – z perspektywy Witkacego, w: Filozofia i technika, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Wyd. IF UWM, Olsztyn 2017, 263-275

Krzysztof Kościuszko, Witkacy uwikłany w spór między absolutną a relacyjną teorią przestrzeni, w: Wokół Witkiewiczów, red. A. Wende-Surmak, Z. Moździeż, K. Para, Wyd. Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego, Zakopane 2016, 321-329

Jolanta Kowalik, „Nie ma nic stałego w modach...” – o damskich nakryciach głowy na podstawie wybranych polskich czasopism z I połowy XIX wieku, w: Życie prywatne Polaków

w XIX wieku, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, t. 6, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego Łódź-Olsztyn 2017, 231–244

Jolanta Kowalik, Porady i wskazówki modowe dla kobiet na podstawie analizy wybranych numerów „Dziennika Domowego”, w: Ciekawostki z historii, t. 2, red. D. Podoba, Fundacja na rzecz wspierania nowych mediów i rozwoju e-sportu „Ostatni Poziom”, Lublin 2017, 64–73

Jolanta Kowalik, Grażyna Czerniak, „Czego kobiety pragną najbardziej? Bliskość i dotyk mężczyzny jako warunek osiągnięcia szczęścia na przykładzie losu bohaterki książki Ludmiły Ulickiej „Szczerze oddany Szurik”, w: Transformacja środowiska międzynarodowego i jego wielowymiarowość, t. 4, red. R. Kordonski, Ł. Muszyński, O. Kordonska, D. Kamilewicz-Rucińska, Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Olsztyn-Lwów 2017, 233–239

Jolanta Kowalik, Grażyna Czerniak, „Gdzie to było... tam było”, czyli świat magii, walki dobra ze złem oraz ludowych wierzeń na podstawie utworów autorstwa Bożeny Němcovej, w: Wokół bajki i dzieciństwa, t. 12, red. M. Zaorska. A. Grabowski, Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 9–24

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, Kto tu jest chłopcem do bicia? 50 twarzy nienawiści, albo rozkosze i bóle paratekstualności, w: 50 twarzy popkultury, red. K. Olkusz, Ośrodek badawczy Facta Ficta, Kraków 2017, 415-431

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, O przekładaniu literatury niepięknej: Peryferal Williama Gibsona (2016), w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii, tom VIII: Literatura – Język – Kultura, red. E. Kujawska-Lis, I.A. NDiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 45-64

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, Seriale, światy, krytycy, w: Seriale w kontekście kulturowym: Język, odbiór, interpretacja, red. M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2017, 171-184

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, Stopping the Motion, Queering the Pain: Eric Fonseca’s The Fall of the House of Usher, w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii, tom VII: Język i kultura w kontekście przekładu, red. K. Kodeniec, J. Nawacka, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 165-179

Barbara Krysztopa-Czupryńska, Szlachta Rzeczypospolitej jako naród polityczny w oczach dyplomatów brytyjskich w okresie panowania Augusta II, w: Szlachta – granice etniczne, wyznaniowe i cywilizacyjne, red. T. Ciesielski, K. Mikulski, A. Korytko, Warszawa-Bellerive-sur-Allier 2016, 163-174

Andrzej Kucner, Nihilizm - erozja czy potencjał myślenia?, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. I: perspektywa filozoficzna, red. E. Starzyńska-Kościuszko, Centrum Badań Europy Wschodniej Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 73-85

Andrzej Kucner, Problem śmierci w filozoficznym i kulturowym namyśle nad współczesnością, w: Człowiek w obliczu kresu życia: studia interdyscyplinarne, red. B. Antoszevska, S. Przybyliński, Wydawnictwo Impuls, Kraków 2017, 13-29

Andrzej Kucner, Technologiczna redefinicja kultury, w: Filozofia i technika. IX t. Festiwal Filozofii, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Instytut Filozofii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 15-33

Ewa Kujawska-Lis, Czy ETA to zawsze ETA? O minach zastawionych na tłumacza tekstów o tematyce wojennej na przykładzie A Rumor of War Philipa Caputo, w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatoologii, tom VIII: Literatura – Język – Kultura, red. E. Kujawska-Lis, I.A. NDiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 79-96

Ewa Kujawska-Lis, How Scottish is Trainspotting in Polish Translation, w: Imaging Scottishness: European and Domestic Representations, red. A. Korzeniowska, I. Szymańska, Wydawnictwo Naukowe Semper, Warszawa 2017, 100-116

Ewa Kujawska-Lis, O języku, życiu i literaturze: paradoksy języka, komunikacji i tożsamości w wielokulturowym świecie Conrada, w: Oddać sprawiedliwość widzialnemu światu. Eseje o twórczości Josepha Conrada, red. P. Panas, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2017, 387-405

Alina Kuzborska, Die deutsch-polnische „Beckeriade“: Artur Beckers Wenderomane, w: Die ‚Wende‘ von 1989 und ihre Spuren in den Literaturen Mitteleuropas, red. A. Krauze-Olejniczak, S. Piontek, Peter Lang, Frankfurt am Main 2017, 57-70



Anna Kwiatkowska, Ironia architektoniczna w *Where Angels Fear to Tread* [Tam, gdzie nie chadzają anioły] E. M. Forstera, w: *Literatura a architektura*, red. J. Godlewicz-Adamiec, T. Szybisty, Wyd. iMEDIUS, Warszawa-Kraków 2017, 263-276

Anna Kwiatkowska, Martwa natura w opowiadaniach Katherine Mansfield, w: *Literatura a malarstwo*, red. J. Godlewicz-Adamiec, P. Kociumbas, T. Szybisty, Wyd. iMEDIUS, Warszawa-Kraków 2017, 205-218

Halszka Leleń, Exploring Identity through the Melancholic Muse and Nostalgic Narrative in *The Storm* and *Fishermen with Ploughs* by George Mackay Brown, w: *Imaging Scottishness: European and Domestic Representations*, red. A. Korzeniowska, I. Szymańska, Wydawnictwo Naukowe Semper, Warszawa 2017, 285-303

Paweł Letko, Maroko w polityce rosyjskiej przed 1945 r., w: *Afryka w systemie bezpieczeństwa międzynarodowego. Konflikty – polityka – geopolityka*, red. B. NDiaye, I.A. NDiaye, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 45-52

Paweł Letko, Rosyjsko-indyjska współpraca wojskowa w XXI wieku, w: *Ewolucja systemów bezpieczeństwa. Od Bliskiego Wschodu do Oceanii*, red. J. Marszałek-Kawa, P. Tomaszewski, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017, 136-154

Paweł Letko, Sytuacja ludności niemieckiej w powiecie kętrzyńskim w latach 1945-1947 w świetle materiałów Powiatowego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego w Kętrzynie, w: *Władze komunistyczne wobec ludności niemieckiej w Polsce w latach 1945-1989*, red. A. Dziurok, P. Madajczyk, S. Rosenbaum, IPN, ISP PAN, Warszawa 2016, 147-157

Izabela Lewandowska, Morze Bałtyckie z perspektywy ziem pruskich w międzywojennych podręcznikach czterech krajów: Niemiec, Polski, Litwy i Rosji, w: *Bałtyk jako miejsce pamięci w edukacji historycznej*, red. D. Konieczka-Śliwińska, M. Machalek, S. Roszak, wyd. Polskie Towarzystwo Historyczne, Szczecin-Warszawa 2017, 67-88

Izabela Lewandowska, Oral history we współczesnej edukacji szkolnej, w: *Amor patriae nostra lex. Oblicza polskiej niepodległości w literaturze dokumentu osobistego, dydaktyce i edukacji historycznej. Studia i materiały dedykowane Profesor Barbarze Kubis z okazji pięćdziesięciolecia pracy naukowo-dydaktycznej*, red. A. Gołębiowska, Wyd. Uniwersytetu Opolskiego, Opole 2017, 57-70

Izabela Lewandowska, Społeczność żydowska na ziemiach pruskich (Warmii i Mazurach) na przestrzeni dziejów. Zarys problematyki, w: Żydzi wschodniej Polski. Seria V. W kręgu judaizmu, red. J. Ławski, I.E. Rusek, Wyd. Prymat, Białystok 2017, 349-376

Izabela Lewandowska, Warmia i warmińskość – historia, tradycja, gwara, w: I. Lewandowska, E. Cyfus, Elementarz warmiński, Wyd. Elset, Olsztyn 2017, 10-39

Marek Lubański, Bronisław Chlebowski i wybrane tradycje metodologiczne regionalizmu literackiego, w: Regionalizm literacki: historia i pamięć, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Kraków 2017, 519-537

Halina Łach, Węgorzewo – miasto garnizonowe, w: Artylerzyści z Węgorzewa w czasach nowych wyzwań 1999-2016. 1 Mazurska Brygada Artylerii im. gen J. Bema – 11 Mazurski Pułk Artylerii im. gen. J. Bema. Osiemnaście lat w Pakcie Północnoatlantyckim, wyd. II uzup. i popr., Wojskowe Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne Węgorzapa, Węgorzewo 2017, 128-135

Wiesław Bolesław Łach, Działania wojsk niemieckich na Żuławach w świetle dokumentów, w: Żuławy po 1945 roku. Źródła z niedalekiej przeszłości, A. Gąsiorowski, J. Hochleitner, Sztutowo 2017, 15-30

Wiesław Bolesław Łach, Dziuchy w Wielkiej Wojnie w sierpniu 1914 roku, w: Księga Edenu 1992-2017, Olsztyn 2017, 60-67

Wiesław Bolesław Łach, Wpływ fortyfikacji na kierunki działań operacyjno-taktycznych na froncie wschodnim w czasie I wojny światowej, w: Fortyfikacje w działaniach wojennych frontu wschodniego Wielkiej Wojny 1914-1915, red. R. Kempa, Giżycko 2017, 7-30

Iwona Maciejewska, Elżbiety Drużbackiej portrety kobiet roztropnych, w: Aplauz najzaciejszej damie. Studia i szkice z kręgu literatury i kultury dawnej, red. I. Maciejewska, A. Roćko, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 197–210

Magdalena Makowska, Das kulturgeprägte und kulturprägende Frauenbild in den Internetmemen von Marta Frej, w: Medienlinguistik und interdisziplinäre Forschung I. Textsortenfragen im medialen Umfeld, red. Z. Bilut-Homplewicz, A. Hanus, A. Mac, Peter Lang Verlag, Frankfurt am Main 2017, 169-187

Malwina Marcinişzyn-Jedeszko, Aspekty, w których polskie leśnictwo może inspirować się filozofią, w: Filozofia i technika. Festiwal Filozofii, t. 9, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Instytut Filozofii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 165-174

Mariola Marczak, Przypowieści religijno-metafizyczne we współczesnym polskim filmie. Rewaloryzacja polskiego katolicyzmu ludowego, w: Teologia i film. Perspektywy badawcze, red. B. Wieczorek, Scriptum, Warszawa 2017, 9-25

Piotr Markiewicz, Neurokognitywne procesy zapominania informacji, w: Język i tekst w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym, red. A. Dudziak, J. Orzechowska, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 293-302

Iza Matusiak, Doniesienia osobiste w perspektywie aksjologicznej, w: Od pragmatyzmu do hedonizmu. Współczesne media, red. I. Hoffman, D. Kępa-Figura, Lublin 2017, 337-348

Dominika Myślak, Nowomediálna wersja Sherlocka Holmesa, w: Seriale w kontekście kulturowym. Język, odbiór, interpretacja, red. M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, P. Przytuła, Olsztyn 2017, 141-154

Dominika Myślak, Społecznościowe oblicze serialu telewizyjnego na przykładzie „Grey’s Anatomy” („Chirurdzy”), w: Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych, pod red. Sz. Żyliński, M. Babecki, Olsztyn 2016, 165-198

Dominika Myślak, Martyna Siudak, Kontynent konfliktów czy misji? Afryka na łamach tygodnika „Gość Niedzielny”, w: Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne, Olsztyn 2016, 95-121  
Krzysztof Narojczyk, Studia podyplomowe w Instytucie Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie w latach 1998-2016, w: Problemy nauczania ustawicznego po studiach historycznych, archiwistycznych i pokrewnych, red. M. Ausz, M. Szabaciuk, Lublin 2017, 101-111

Alina Naruszewicz-Duchlińska, Humorystyczne wykorzystanie motywów chrześcijańskich w Internecie, w: Chrześcijańskie dziedzictwo duchowe narodów słowiańskich. Seria III, t. II, Chrześcijaństwo w kulturze, sztuce i historii, red. Z. Abramowicz, K. Korotkich, Białystok 2016, 259-272

Alina Naruszewicz-Duchlińska, Kilka refleksji na temat memów internetowych, w: Gatunki w mediach elektronicznych, t. II, red. I. Hofman, D. Kępa-Figura, Lublin 2017, 251-263

Bara NDiaye, Ewolucja francuskiej prawicy po gaullizmie. Od RPR (Rassemblement pour la République) do LR (Les Républicains), w: Zmiany w systemach politycznych w Europie i na świecie, seria: „Między teorią a praktyką funkcjonowania systemów politycznych i partyjnych”, red. K. Kamińska-Korolczuk, M. Mielewczyk, R. Ożarowski, Wydawnictwo Athenae Gedanenses, Gdańsk 2017, 47-65

Bara NDiaye, Prawa człowieka w afrykańskim kontekście kulturowym. Analiza historycznych procesów instytucjonalizacji ochrony praw człowieka w Afryce, w: Ochrona praw człowieka w Afryce. Aksjologia – instytucje - nowe wyzwania – praktyka Tom II, red., J. Jaskiernia, K. Spryszak, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017, 34-49

Bara NDiaye, Rola diaspory Muridów w europejskim dialogu kultur, w: Dialog kultur czy zarzewie konfliktów – problematyka mniejszości narodowych w Europie, red. T. Gajownik, P. Pietnoczka, K. Sidorkiewicz, Olsztyn 2017, 251-262

Bara NDiaye, Ruch Muridiyyah jako przeciwwaga dla ekstremizmu muzułmańskiego w Afryce Zachodniej, w: The world of islam. Politics and society / Świat islamu. Polityka i społeczeństwo, vol. 2 Society / T.2 Społeczeństwo, red. I. Kończak, M. Lewicka, A.S. Nalborczyk, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2017, 19-32

Bara NDiaye, Iwona Anna NDiaye, Pogranicza etniczne w Afryce (na przykładzie Senegalu), w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 2, red. J. Szydłowska, M. Ochmańska, A. Bączek, L. Kościelak, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 107-120

Iwona Anna NDiaye, Literacki obraz Bliskiego Wschodu w futurystycznym poemacie „Konstantynopol” Wasilija Kamińskiego, w: Wschód muzułmański w ujęciu interdyscyplinarnym. Ludzie – teksty – historia, red. G. Czerwiński, A. Konopacki, Wyd. Alter Studio, Białystok 2017, 185-196

Iwona Anna NDiaye, Nie mit, a rzeczywistość edukacji międzykulturowej w Polsce (analiza wybranych programów edukacyjnych), w: Pogranicza kulturowe w perspektywie współczesności, red. P. Dejneka, A. Mikołajko, Wyd. Naukowe UKSW, Warszawa 2017, 331-356

Iwona Anna NDiaye, Obraz Afryki w rosyjskiej literaturze emigracyjnej, w: Afryka – Europa Środkowa i Wschodnia. Historia relacji, stan obecny i perspektywy rozwoju, red. B. NDiaye, I.A. NDiaye, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych, Olsztyn 2017, 61-72

Iwona Anna NDiaye, O idiolekcie pisarskim Jewgienija Griszkowca (leksyka kolorystyczna w opowieści „Rzeki”, w: Szkice slawistyczne. Księga jubileuszowa poświęcona profesorowi Walentemu Piłatowi, I.A. NDiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 85-99

Iwona Anna NDiaye, O pamięci historycznej na rosyjskim ekranie (Krąg pierwszy Aleksandra Solżenicyna), w: Seriale w kontekście kulturowym. Dyskurs, konwencja, reprezentacja, red. D. Bruszevska-Przytuła, M. Cichmińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii IWM, Olsztyn 2017, 38-53

Iwona Anna NDiaye, Poesia visiva как предмет и средство обучения литературе в иностранной аудитории (из опыта преподавания русского языка как иностранного польским студентам), w: Лингводидактические проблемы формирования иноязычных компетенций. Коллективная монография, red. Н.В. Барышников, Wyd. ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет», Пятигорск 2017, 85-91

Iwona Anna NDiaye, Próba ujęcia Afryki w „całostkę metodyczną” (dorobek dydaktyczny Stefanii Koniec), w: Polska – Afryka. Historia relacji, stan obecny i perspektywy rozwoju, red. B. NDiaye, I.A. NDiaye, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych, Olsztyn 2017, 25-38

Iwona Anna NDiaye, Проект литературной академии русского зарубежья Дмитрия Философова, w: Философовские чтения. Сборник материалов седьмых Философовских чтений, сост. Н.В. Анисимова, Т.Г. Иванова, red. Т.Г. Иванова, Wyd. ООО «ЛОГОС», Псков 2017, 7-14

Magdalena Ochmańska, Searching for the guilty – translation of graphic narratives on the example of Fox Children (The Witcher series by Dark Horse), w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translalologii, tom VII: Język i kultura w kontekście przekładu, red. K. Kodeniec, J. Nawacka, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 155-164

Magdalena Ochmańska, Translating graphic narratives as balancing between two cultures – exploring the Witcher universe, w: Mniejszość i Większość. Relacje kulturowe na pograniczach, Tom II, red. J. Szydłowska, M. Ochmańska, A. Bączek, L. Kościelak, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2017, s. 57-66

Magdalena Ochmańska, 30 Days of Night vs. 30 Dni Nocy – is translating comic books an easy task?, w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translalologii, tom IV:

Przekład jako dialog kultur – konteksty, bariery, wyzwania, red. B. Jeglińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej, Olsztyn 2016, 109-120

Joanna Olechno-Wasiluk, Rosyjska leksykografia kulturowa. Tendencje rozwoju, w: Język rosyjski XXI wieku. Źródła i perspektywy, red. G. Mańkowska, M Kuratczyk, D. Muszyńska-Wolny, J. Wasiluk, Instytut Rusycystyki UW, Warszawa 2017, 217-227

Joanna Orzechowska, Культурологический комментарий к русской лингвокультуре «Чебурашка», w: Язык и культура региона как составляющие образовательного пространства, Материалы II Международной научно-практической конференции, г. Белгород, 18-20 мая 2017 года, red. Т.Ф. Новикова, Белгород 2017, 49-53

Krzysztof Ozga, Aspekty językowe w postach reklamowych marki Coca-Cola, w: Socjalno-Humanitarne Wyzwania roku 2017, Lwów 2017, 172-178

Grzegorz Pacewicz, Speedcubing a filozofia, w: Filozofia i technika. Festiwal Filozofii, tom 9, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Instytut Filozofii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 85-95

Agnieszka Piekarska, Historia najnowsza Warmii i Mazur w socrealistycznej antologii „Ziemia serdecznie znajoma” – II wojna światowa i wyzwolenie, w: Tożsamość, Kultura. Nowoczesność, t. 2. Czas - Pamięć, red. B. Morzyńska-Wrzosek, M. Kurkiewicz, I. Szczukowski, Wydawnictwo UKW, Bydgoszcz 2017, 243-254

Agnieszka Piekarska, Wizja historii Warmii i Mazur od średniowiecza do plebiscytu w ujęciu propagandy socrealizmu (na przykładzie antologii „Ziemia serdecznie znajoma”), w: Regionalizm literacki – historia i pamięć, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Wyd. Universitas, Kraków 2017, 586-602

Paweł Pietnoczka, Scena polityczna Ukrainy po Euromajdanie, w: Ukraina – czas przemian po rewolucji godności, Wydawnictwo FNCE red. A. Furier, Poznań 2017, 376-403. (5 p

Paweł Pietnoczka, Wpływ pomarańczowej rewolucji na kształtowanie się systemu partyjnego Ukrainy, w: Ukraina. 25 lat na drodze niepodległości, red. P. Pietnoczka, H. Stroński, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2017, 145-164

Andrzej Pilipowicz, Mystische Abwege der Weiblichkeit. Die Sakralisierung von Normverstößen in Die Sanfte von Fjodor Dostojewski und Tonka von Robert Musil, w: Kaffeehaus als Menschenrecht. Aufsätze zur österreichischen Literatur des 20. und 21.

Jahrhunderts, red. E. Białek, K. Huszcza, J. Lopuschanskyj, Neisse Verlag, Drezno 2017, 47–84

Jolanta Piwowar, Kultowe teksty kultury we współczesnej przestrzeni komunikowania społecznego, w: PRL-owskie resentymenty, red. A. Kisielewska, A. Kisielewski, M. Kostaszuk-Romanowska, Gdańsk 2017, 248-264

Jolanta Piwowar, Onomastykon San Escobar, czyli kilka uwag o tym, czy granice naszego języka zawsze wyznaczają granice naszego świata?, w: Język i tekst w ujęciu strukturalnym i funkcjonalnym, red. A. Dudziak, J. Orzechowska, Olsztyn 2017, s. 349-358

Jolanta Piwowar, ‘Wampir energetyczny’, czyli kilka uwag o wartościowaniu w ekspertyzach lingwistycznych, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. III: perspektywa językoznawcza, red. A. Kiklewicz, J. Piwowar, Olsztyn 2017, 93-104

Helena Pocięchina, Беларуская фанетыка ў тыпалагічных даследаваннях апошніх гадоў, w: Беларусь у навуковым дыскурсе: лінгвістыка, сацыялогія, паліталогія, red. R. Kaleta, Warszawa 2017, 204-225

Anna Pomiankowska-Wronka, Zrozumieć otaczającą rzeczywistość: wyzwania edukacji medialnej, w: Cyfrowy tubylec w szkole – diagnozy i otwarcia, red. M. Nowicka, J. Dziekońska, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017, 179-190

Anna Pytasz-Kołodziejczyk, O zwierzętach i „mocy ich” w ziołopisach polskich z XVI wieku, w: Zwierzęta w historii literaturze i sztuce Europy, red. S. Konarska-Ziminicka, L. Kostuch, B. Wojciechowska, Wydawnictwo Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kielce 2017, 243-255

Marek Radoch, Thobys i Friedeburg - dwie krzyżackie warownie na Żmudzi w 1409 roku (położenie i kapitulacja), w: Kapitulacje w dziejach wojen. Z dziejów wojskowości polskiej i powszechnej, red. A. Niewiński, Seria: Homo Militans, Tom 4, Wydawnictwo Napoleon V, Oświęcim 2017, 98-116

Marek Radoch, Turniej dam jako przykład rozważań nad udziałem kobiet w potyczkach, w: Homo ludens. Zabawy i rozrywki na co dzień i od święta w dziejach krajów Europy Środkowej i ich sąsiadów, red. A. Teterycz-Puzio, W. Bejda, L. Kościelak, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku, Słupsk 2017, 125-136

Dariusz Radziwiłłowicz, Tradycje, barwy i symbolika 11 Pułku Artylerii im. Gen. Józefa Bema, w: Artylerzyści z Węgorzewa w czasach nowych wyzwań 1999-2016. 1 Mazurska

Brygada Artylerii im. gen J. Bema – 11 Mazurski Pułk Artylerii im. gen. J. Bema. Osiemnaście lat w Pakcie Północnoatlantyckim, wyd. II uzup. i popr., Wojskowe Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne Węgorapa, Węgorzewo 2017, 136-148

Renata Rozbicka, Obraz Słowacji w polskiej prasie na podstawie „Gazety Wyborczej”. Lata 90. XX wieku, w: Sąsiedztwa III RP – Słowacja Zagadnienia Społeczne, red. M. Dębicki, J. Makaro, Wrocław 2017, 262-290

Jarosław Rubacha, Obraz wojny serbsko-bułgarskiej 1885-1886 w publikacjach krakowskiego dziennika „Czas”, w: Europa Środkowa, Bakany i Polacy. Studia ofiarowane Profesorowi Antoniemu Cetnarowiczowi, red. J. Pezda, S. Pijaj, Kraków 2017, 407-418

Jarosław Rubacha, The Bulgarian military operations during the Second Balkan War according to the Polish daily newspaper „Czas”, w: Balkan Entanglements - Peace of Bucharest, red. M. Gheboianu, C. Ioniță, București 2016, 139-152

Jarosław Rubacha, Включването на България в Първа световна война, отразено в материали от краковския всекидневник „Czas” („Време”), w: Първата световна война на Балканите и встъпването на България в нея (1914-1915), съст. А. Гребенаров, София 2017, 61-88

Jarosław Rubacha, Военните операции на българската армия в Македония и Добруджа през 1916 г. в публикации на краковския ежедневник „Czas” („Време”), w: Първата световна война и България през 1916 г., съст. С. Станчев, С. Радоева, София 2016, 117-138

Mariusz Rutkowski, Niemiec płakał, jak sprzedawał... O konwencjonalizacji gatunkowej internetowych ogłoszeń motoryzacyjnych, w: Współczesne media – gatunki w mediach. T.2. Gatunki w mediach elektronicznych, red. I. Hoffman, D. Kępa-Figura, Wyd. UMCS, Lublin 2017, 321-335

Mariusz Rutkowski, Tendencje we współczesnym nazewnictwie polskim, w: Przyszłość polszczyzny - polszczyzna przyszłości, red. K. Kłosińska, R. Zimny, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2017, 234-245

Krzysztof Sidorkiewicz, Polska polityka wschodnia w latach 1989-1991 w świetle dokumentów, w: Polityczno – społeczne dylematy i wyzwania we współczesnej Polsce, red. W. Tomaszewski, D. Mościcka, Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko – Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 7-15



Izabella Siemianowska, Kobieta jako sacrum i profanum (na podstawie prozatorskich utworów Władimira Maksimowa), w: Szkice slawistyczne. Księga jubileuszowa poświęcona Profesorowi Walentemu Piłatowi, red. I.A. NDiaye, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 73-84

Martyna Siudak, Social webbing w funkcji redukcji dystansu pomiędzy mediami tradycyjnymi a ich odbiorcami na przykładzie polskiej telewizji regionalnej, w: Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych, red. M. Babecki, Sz. Żyliński, Olsztyn 2016, 141-164

Martyna Siudak, Wstydlivy personal branding polityków - analiza z wykorzystaniem zasobów portalu mojepanstwo.pl, w: Władza z perspektywy historycznej, prawnej i społecznej, red. T. Bojarowicz, W. Kotowicz, P. Schmidt, Olsztyn 2016, 173-184

Martyna Siudak, Wynaturzona obywatelskość. Przejawy negatywnej agregacji społecznej w sieci, w: Współczesny wymiar społeczeństwa obywatelskiego, red. A. Wojtaszak, A. Krawcewicz, Tom I, Szczecin 2016, 113-126

Sylwia Skiendziul, Kobiety - ofiary kapitulacji na przykładzie Romildy, Rognedy Przedślawy i innych anonimowych niewiast napastowanych przez Krzyżaków, w: Kapitulacje w dziejach wojen. Z dziejów wojskowości polskiej i powszechnej, Seria: Homo Militans, Tom 4, red. A. Niewiński, Wydawnictwo Napoleon V, Oświęcim 2017, 60-75

Sylwia Skiendziul, Postrzeżenie kobiety tańczącej (w świetle rozmaitych średniowiecznych źródeł pisanych), w: Homo ludens. Zabawy i rozrywki na co dzień i od święta w dziejach krajów Europy Środkowej i ich sąsiadów, red. A. Teterycz-Puzio, W. Bejda, L. Kościelak, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku, Słupsk 2017, 147-156

Jacek Sobota, Bohater zwyczajny w świecie niezwykłym. Postawy moralne bohaterów serialu „Fargo” wobec nadzwyczajnych okoliczności rzeczywistości, w: Seriale w kontekście kulturowym. Język, odbiór, interpretacja, red. M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, P. Przytuła, Olsztyn 2017, 15-25

Jacek Sobota, Postęp technologiczny generatorem regresu moralnego? Paradoksalne oblicza postępu w literaturze science fiction, w: Filozofia i technika, red. G. Pacewicz, J. Sobota, Olsztyn 2017, 209-221

Jacek Sobota, Poznanie a wartości w prozie Stanisława Lema, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. I: Perspektywa filozoficzna, red. E. Starzyńska-Kościuszko, Olsztyn 2017, 181-190

Andrzej Staniszewski, Tradycja luterska na Mazurach, w: Reminiscencje Reformacji. Prusy – Mazury 1517 – 2017, red. R. Bażanowski, B. Waclawik, Olsztyn 2017, 173 – 204

Ewa Starzyńska-Kościuszko, Kremer-Trentowski. Polskie transformacje filozofii Hegla, w: Józef Kremer (1806-1875). Studia i materiały, red. U. Bęczkowska, R. Kasproicz, J. Maj, Instytut Historii Sztuki UJ, Kraków 2016, 195-239

Ewa Starzyńska-Kościuszko, O istocie i typach relatywizmu, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. I – Perspektywa filozoficzna, red. E. Starzyńska-Kościuszko, wyd. Centrum Badań Europy Wschodniej, UWM, Olsztyn 2017, 87-100

Ewa Starzyńska-Kościuszko, Uniwersalizm i narodowość filozofii i pedagogiki Bronisława Ferdynanda Trentowskiego, w: Pedagogika filozoficzna. T. VIII. Uniwersalizm i regionalizm pedagogiki filozoficznej, Wyd. WN TPF Chowanna, Łódź 2017, 79-101

Ewa Starzyńska-Kościuszko, Z historii filozoficznych refleksji o wartościach. Wybrane koncepcje, w: Wartości i wartościowanie we współczesnej humanistyce. I – Perspektywa filozoficzna, red. E. Starzyńska-Kościuszko, Centrum Badań Europy Wschodniej UWM, Olsztyn 2017, 15-60

Krystyna Stasiewicz, Zabłysnąć wśród słynnych – to dopiero sztuka! Przypadek Elżbiety Drużbackiej, w: Słynne kobiety w Rzeczypospolitej XVIII wieku, red. A. Ročko i M. Górka, Warszawa 2017, 117–130

Henryk Stroński, Kultura polityczna i udział obcokrajowców w rządach na Ukrainie w latach 2014-2016, w: Społeczeństwo i kultura Ukrainy. Ćwierćwiecze przemian (1991-2016), red. K. Jędraszczyk, Instytut Kultury Europejskiej UAM w Poznaniu, Wydawnictwo Naukowe CONTACT/ABC, Gniezno 2016, 101-131

Henryk Stroński, Між Сходом і Заходом. Злети та падіння зовнішньої політики незалежної України 1991-2016, w: Ukraina – 25 lat po drodze niepodległości, pod red. P. Pietnoczka, H. Stroński, Olsztyn 2017, 43-67

Jarosław Strzelecki, monada = Monada() — interpretacja obiektowa, w: Filozofia i technika, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2017, 35-52

Sławomir Studniarz, A new take on 'The Mournful and Never Ending Remembrance'. The personal loss and the trauma of history in E. L. Doctorow's *Andrew's Brain*", w: *Spaces of Expression and Repression in Post-Millennial North-American Literature and Visual Culture*, red. I. Kimak, J. Nikiel, Peter Lang, Frankfurt am Main 2017, 163-172

Sławomir Studniarz, *Lovecraft's Poetry and Poe's Poetics*, w: *Lovecraftian Poe*, red. S. Moreland, Lehigh University Press, Bethlehem 2017, 123-140

Radosław Supranowicz, *Vor der eigenen Geschichte kann wohl niemand ein reines Gewissen haben. Das Verschwiegene im deutsch-polnischen Verhältnis nach 1945 am Beispiel polnischer Presseartikel aus dem Jahre 1970/1971*, w: *Historische und kulturwissenschaftliche Untersuchungen zum Schweigen. Phänomene des Schweigens unter historischer Perspektive*, red. A. Bednarowska, M. Filar, B. Kołodziejczyk-Mróż, P. Majcher, WEIDLER Buchverlag, Berlin 2017, 119-133

Ewa Szczepkowska, *Literackie „podróże” na kresy w perspektywie postpamięci*, w: *Regionalizm literacki-historia i pamięć*, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Kraków, 205-222

Ewa Szczepkowska, *Obraz Aleksandrii w „Domu” Piotra Ibrahima Kalwasa*, w: *Wschód muzułmański w ujęciu interdyscyplinarnym*, red. G. Czerwiński, A. Konopacki, Białystok 2017, 197-214

Damian Szweda, *Itinerary of the Grand Master Ulrich von Jungingen (1407-1410)*, w: *War in history. The History of Polish and General Military Science, Seria: Homo Militans VI*, red. A. Niewiński, Wydawnictwo Episteme, Lublin 2017, 39-63

Damian Szweda, *Muzykanci na dworze wielkiego mistrza Ulryka von Jungingen*, w: *Homo ludens. Zabawy i rozrywki na co dzień i od święta w dziejach krajów Europy Środkowej i ich sąsiadów*, red. A. Teterycz-Puzio, W. Bejda, L. Kościelak, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku, Słupsk 2017, 157-168

Damian Szweda, *Wilkierze wielkich mistrzów Zakonu Krzyżackiego Konrada i Ulryka von Jungingen o uprowadzaniu i poślubianiu kobiet*, w: *Kobiety w przestrzeni społeczno-politycznej. Wybrane zagadnienia*, red. M. Kumelska, W. T. Modzelewski, P. Schmidt, Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 154-165

Joanna Szydłowska, W dialogu z pamięcią i wobec wyzwań współczesności. Redystrybucja motywów tożsamościowych w prozie Artura Beckera, w: Regionalizm literacki – historia i pamięć, red. E. Rybicka, Z. Chojnowski, Olsztyn 2017, 415-431

Andrzej Szmyt, Polacy w systemie szkolnictwa Imperium Rosyjskiego w pierwszej połowie XIX w., w: Polskie dziewiętnastowieczne pamiętniki i listy z Ziem Zabrzanych – rola i miejsce w badaniach historycznych, red. W. Caban i L. Michalska-Bracha, Wyd. DiG, Warszawa 2017, 151–161

Marzena Świgoń, Dzielenie się informacją i wiedzą: uwagi o diagnozowaniu i terminologii, w: Diagnostyka w zarządzaniu informacją: perspektywa informatologiczna, red. R. Sapa, Wydaw. UJ, Kraków 2017, 75-87

Marzena Świgoń, Udział naukowców w projektach i stażach a dzielenie się wiedzą, w: Współczesne oblicza komunikacji i informacji. Przestrzeń informacyjna nauki, red. E. Głowacka, M. Jarocki, N. Pamuła-Cieślak, Wyd. UMK, Toruń 2016, 93-109

Marzena Świgoń, Wymarzony stół. Projekty 11-12 latków, w: Stół przyszłości. Olsztyn 2017, 143-159

Joanna Targońska, Antje Stork, Wie Student(In)en gemeinsam lernen und lehren können – internationales Kooperationsprojekt zum Vokabellernen: Ziele, Inhalte, Ergebnisse. w: Hochschulen international vernetzen. Internationale Lehrkooperationen in der Germanistik und in Deutsch als Fremdsprache, red. R. Albert; S. Adamczak-Krysztofowicz; S. Jentges, Wyd. Schneider Verlag Hohengehren, Baltmannsweiler 2017, 203-219

Beata Tarnowska, Zabawa w chowanego. Jerozolima i jej metamorfozy w wierszu Jehudy Amichaja \*\*\* Miasto bawi się w chowanego pośród swoich imion, w: Regionalizm literacki – historia i pamięć, red. Z. Chojnowski, E. Rybicka, Wyd. Universitas, Kraków 2017, 324-338

Renata Trejnowska-Supranowicz, Literarische Aufarbeitung der Scheinheiligkeit des DDR-Regimes bei Birgit Vanderbeke und Julia Frank im Kontext der Entfremdung der Protagonisten, w: Verschwiegenes, Unsagbares, Ungesagtes sagbar machen. Der Topos des Schweigens in der Literatur, red. A. Bednarowska, B. Kołodziejczyk-Mróż, WEIDLER Buchverlag, Berlin 2017, 197-206

Tomasz Walczyk, Percepcja w cyfrowym świecie, w: Filozofia i technika, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2017, 67-84

Piotr Wasyluk, Modele rozwoju historycznego a klasyczna idea postępu, w: *Filozofia i technika*, red. J. Sobota, G. Pacewicz, Wydawnictwo Instytutu Filozofii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2017, 177-196

Marta Wiśniewska, Prymat przekonywania nad informowaniem, czyli o rozumieniu Arystotelesowskiej retoryki przez twórców telewizyjnych programów informacyjnych w: *Retoryka w praktyce medialnej*, red. A. Kwiatkowska, M. Sztyber, Warszawa 2017, 131-140

Miron Wolny, Krwawe prodigia w Italii i Rzymie (218-216 p.n.e.) – zwiastuny śmierci i klęski?, w: *Paradoksologia w starożytności i średniowieczu*, red. M. Wolny, M. Chudzikowska-Wołoszyn, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 27-39

Miron Wolny, Przemoc polityczna w Kartaginie po roku 201 p.n.e. a okoliczności ucieczki Hannibala, w: *Przemoc w świecie starożytnym. Źródła – struktura – interpretacje*, red. D. Słapek, I. Łuć, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2017, 171-188

Justyna Zaborowska, Bariery komunikacyjne w pracy nauczyciela oraz sposoby ich przezwyciężania, w: *Transformacja środowiska międzynarodowego i jego wielowymiarowość*, red. R. Kordonski, A. Kordonska, D. Kamilewicz-Rucińska, Lwowski Uniwersytet Naukowy im. Iwana Franki, Lwów-Olsztyn 2017, 303-309

Justyna Zaborowska, Lęk – kategoria XX i XXI wieku, w: *Współczesne zagrożenia Polski*, red. W. Tomaszewski, W. Fabiszewski, A. Jurkun, Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2017, 8-15

Justyna Zaborowska, Wizerunek kobiet w polityce przedstawiany w mediach, w: *Polityczno-społeczne dylematy i wyzwania we współczesnej Polsce*, red. W. Tomaszewski, D. Mościcka, Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2017, 93-100

Paweł Zakrzewski, Opieka nad macierzyństwem, dziećmi i młodzieżą w okresie międzywojennym. Projekt ustawy Ministerstwa Opieki Społecznej z roku 1936, w: *Państwo dobrze urządzone. Aspekty etyczne i prawne bezpieczeństwa zdrowotnego społeczeństwa*, red. J. Zieliński, A. Opalska, M. Piątek, Olsztyn 2017, 29-39

Claus Zittel, »Amorosissima«. Variationen über ein »langes Wort«, w: *Nietzsche und die Lyrik. Ein Kompendium*, red. Ch. Benne, C. Zittel, Metzler, Stuttgart 2017, 245-253

Claus Zittel, Das Unbestimmte der Sprache: Max Brods und Felix Weltsch Monographie über verschwommene Vorstellungen, w: *Anschauung und Begriff: Grundzüge eines Systems der Begriffsbildung*, red. C. Zittel, A. Pichler, De Gruyter, Berlin 2017, VII-XXVIII

Claus Zittel, Il dialogo come forma filosofica in Nietzsche, w: *Poetica in Permanenza: Studi su Nietzsche*, red. G. Pelloni, C. Zittel, Messaggerie Libri Spa, Pisa 2017, 25-68

Claus Zittel, Spielräume des Staunens bei Descartes, w: *Staunen als Grenzphänomen*, red. N. Gess, M. Schnyder, H. Marchal, J. Bartuschat, Wilhelm Fink, Paderborn 2017, 41-64

Claus Zittel, Zum Paradox der dionysischen Form: Nietzsche - Borchardt – Adorno, w: *Rudolf Borchardt und Friedrich Nietzsche Schreiben und Denken im Zeichen der Philologie*, red. Ch. Benne, D. Burdorf, Quintus-Verlag, Berlin, 153-190

Claus Zittel, Zur Kritik der "editorischen Vernunft": Textologie und philosophische Edition, w: *Textologie: Theorie und Praxis eines neuen Ansatzes interdisziplinärer Textforschung*, red. M. Endres, A. Pichler, C. Zittel, De Gruyter, Berlin 2017, 7-46

Anna Żeglińska, Wyszukiwanie w „Zintegrowanym Systemie Informacyjnym” – wnioski dla modyfikacji opisu archiwalnego, w: *Symposia Archivistica, t.4: Problemy archiwalnego opisu informacyjnego*, red W. Chorążyczewski, A. Rosa, Warszawa 2017, 107-134

Magdalena Żmijkowska, Problematyka pogranicza na łamach „Gazety Olsztyńskiej w latach 1989-2004, w: *Pogranicze w mediach. Media na pograniczu, Rozprawy i studia, t. (MLXI) 987*, red. P. Olechowska, E. Pajewska, Uniwersytet Szczeciński, Szczecin 2017, 320-333

Szymon Żyliński, Interplay between tradition and modernity – Bhutan’s visual representation on Instagram, w: *Development of Economies. Relations, Policies and System*, red. K. Kaur, S.A. Khan, Madaan Publishing House, Patiala 2017, 92-102

Szymon Żyliński, Popularne seriale w mediach społecznościowych, w: *Seriale w kontekście kulturowym. Język, odbiór, interpretacja*, red. M. Cichmińska, A. Naruszewicz-Duchlińska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2017, 126-140

Szymon Żyliński, The Role of Bhutan Media Foundation in Fostering Free Media in Bhutan, w: *The Changing Role of Asia. Selected Cultural and Educational Aspects*, red. J. Marszałek-Kawa, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017, 59-76

Szymon Żyliński, Zarys edukacji medialnej dzieci i młodzieży w Bhutanie, w: *Cyfrowy tubylec w szkole – diagnozy i otwarcia. Tom I. Współczesny uczeń a dydaktyka 2.0*, red. M. Nowicka, J. Dziekońska, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2017, 191-20

## **Publikacje w czasopismach wymienionych w Journal Citation Reports**

### **(część A wykazu czasopism naukowych MNiSW)**

Marzena Świgoń, Knowledge sharing practices in informal scholarly communication amongst academics in Poland, *Malaysian Journal of Library & Information Science* vol. 22, no. 2 (2017), pp. 101-115

David Nicholas, Chérifa Boukacem-Zeghmouri, Blanca Rodríguez-Bravo, Jie Xu, Anthony Watkinson, Abdullah Abrizah, Eti Herman, and Marzena Świgoń, Where and how early career researchers find scholarly information, *Learned Publishing* vol. 30, no. 1 (2017), pp. 19-29

David Nicholas, Anthony Watkinson, Cherifa Boukacem-Zeghmouri, Blanca Rodríguez Bravo, Jie Xu, Abdullah Abrizah, Marzena Świgoń, Eti Herman, "Early Career Researchers: scholarly behaviour and the prospect of changes", *Learned Publishing* vol. 30, no. 2 (2017), pp. 157-166

David Nicholas, Blanca Rodríguez Bravo, Anthony Watkinson, Cherifa Boukacem-Zeghmouri, Eti Herman, Jie Xu, Abdullah Abrizah, Marzena Świgoń, Early career researchers and their publishing and authorship practices, *Learned Publishing* vol. 30, no. 3 (2017), pp. 205-217

Blanca Rodríguez Bravo, David Nicholas, Eti Herman, Cherifa Boukacem-Zeghmouri, Anthony Watkinson, Abdullah Abrizah, Jie Xu, Marzena Świgoń, Peer review: the experience and views of early career researchers, *Learned Publishing* vol.30 no.4 (2017), pp. 269-277

### **Publikacje w czasopismach z listy ERIH (część C wykazu czasopism naukowych MNiSW)**

Monika Czerepowicka, Zygmunt Saloni, „O odmianie czasowników o podstawach mlec i pleć”, *Język Polski* XCVII (2017), z. 1, 94-106

Anna Dargiewicz, „Kommunikative Leistung der Komposita in Zeitungsartikelüberschriften. Analyse am Beispiel der Online-Ausgabe der Süddeutschen Zeitung”, *Linguistica Silesiana (An international journal of linguistic studies)* 38 (2017), 195-208

Piotr Daszkiewicz, Robert Zaborowski, „Pistacja *Pistacia vera* L. z paryskiego Jardin des Plantes i jej rola w poznaniu rozmnażania płciowego roślin”, *Kwartalnik Historii Nauki i Techniki* 62 (2017), 125-129

Kazimierz Grażawski, „Castrum Zvitinense. Wczesnośredniowieczny zespół osadniczy w Grażawach nad Drwęcą jako ośrodek centralny”, *Archaeologia Historica Polona* 24 (2016), 105-116

Roman Jurkowski, „Czy każdy katolik to Polak? – kresowe, narodowo-religijne dylematy rosyjskiej biurokracji w dokumencie Ministerstwa Spraw Wewnętrznych z 1910 roku”, *Studia z dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej*, LII, z. 2 (2017), 223-239

Alla Kamalova, „Из истории слова гнев”, *Studia Rossica Posnaniensia. Zeszyt XLII*, 2017, 157- 164

Aleksander Kiklewicz, „Die russischen VERBA SENTIENDI im Beschreibungsmodell der explikativen Syntax“, *Anzeiger für slavische Philologie* XLIV (2016), 57-86

Aleksander Kiklewicz, Mikhail Kotin, „Einige Aspekte der Diskursontologie: Diskurs und Kommunikation”, *Kwartalnik Neofilologiczny* LXIV/3 (2017), 271-285

Aleksander Kiklewicz, „Rosyjskie czasowniki mentalne jako klasa semantyczna”, *Przegląd Rusycystyczny* 2/158 (2017), 93-117

Aleksander Kiklewicz, „Norma językowa w gramatykach funkcjonalnych”, *Poradnik Językowy* 7 (2017), 23-37

Aleksander Kiklewicz, „Walencja rosyjskich czasowników mentalnych w konstrukcjach diatezy pochodnej”, *Prace Filologiczne* LXX (2017), 247-268

Aleksander Kiklewicz, „Walencja rosyjskich czasowników mentalnych w świetle składni eksplikacyjnej”, *Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej* 52 (2017), 110-138

Aleksander Kiklewicz, „Языковая картина мира как проблема антропологической лингвистики”, *Filologičeskie nauki (Moskva)* 1 (2017), 9-16

Joanna Łozińska, „Middle aspect of po-prefixed Polish verbs of motion”, *Scando-Slavica* 63 (2017), 60-71

Alina Naruszewicz-Duchlińska, Typy manipulacji językowych stosowanych w spamie, „Poradnik Językowy” nr 3, 2017, 7-16

Jolanta Piwowar, „Jak współcześnie myślimy, czyli kilka uwag o wystarczalności opisu znaczenia leksykalnego w słownikach języka polskiego”, *Poradnik Językowy* 7 (2017), 38-50



Jarosław Rubacha, „Bułgaria i Bułgarzy w ostatniej ćwierci XIX w. w publikacjach Jana Grzegorzewskiego (polityka wewnętrzna, polityka zagraniczna)”, *Studia z Dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej* LII, z. 1 (2017), 5-31

Jarosław Rubacha, „Bulgarians and Bulgaria in the last quarter of the 19th century in the publications of Jan Grzegorzewski (culture, population, economy)”, *Studia z Dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej* LI-SI, z. 1 (2016), 23-46

Jarosław Rubacha, “Bulgarians and Bulgaria in the last quarter of the 19th century in the publications of Jan Grzegorzewski (internal policy, foreign policy)”, *Studia z Dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej* LII-SI (2017), z. 1, s. 5-31

Henryk Stroński, “Польське населення УСРР в умовах Голодомору 1932–1933 рр.”, *Український історичний журнал* 4 (2017), 95-128

Joanna Targońska, Antje Stork, „Wie lässt sich Kollokationskompetenz evaluieren? Untersuchungsmethoden zur Erfassung von Kollokationskompetenz und deren problematische Bereiche“, *Linguistische Berichte* 250 (2017), 219-245

Mariola Wołk, „W poszukiwaniu klucza do semantycznego opisu pojęcia zdziwienia”, *Poradnik Językowy* 9 (2017), 47-62

Robert Zaborowski, “Is Affectivity Passive or Active?”, *Philosophia* (2017) [First online, DOI: 10.1007/s11406-017-9926-9]

#### **Publikacje w czasopismach wymienionych w części B wykazu MNiSW**

Zbigniew Anculewicz, „Obraz medialny Afryki dekady lat 60. XX wieku kreowany przez dziennikarzy tygodników „Kultura” oraz „Polityka”. Studium porównawcze”, *Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne* 6 (2017), 65-78

Maria Ankudowicz-Bieńkowska, “The Regensburg music inspirations in sacred liturgy of the cathedral church in Łomża in the years 1949–1951”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 31 (2017), 215- 227

Sławomir Augustowicz, „Najazd tatarski na Prusy Książęce w 1656 roku. Sienkiewiczowska wizja – lokalna tradycja – przebieg w świetle badań historycznych”, *Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Zeszyty Historyczne* 16 (2017), 93-105

Sławomir Augustowicz, „Żałoga Pisz w latach 1656-1658”, *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 1 (2017), 59-78

Agnieszka Biegalska, *Koncepcja zła w myśli Williama Jamesa*, *Studia Philosophica Wratislaviensia* vol. 12, no. 3 (2017), 87-94

Maria Biolik, „Elementarze gwarowe, jako pomoc dydaktyczna w kształceniu logopedów”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 1 (2017), 5-16

Mateusz Bogdanowicz, „A ‘White Man’s War’? Canadian Blacks’ Contribution to Canada’s Effort in The Great War”, *TransCanadiana: Polish Journal of Canadian Studies: Conflicts, Confrontations, Combats. Canada in the Face of Wars* 9 (2017), 101-116

Iwona Borys, „Percepcja przyrody w sonecie Stepy akermińskie Adama Mickiewicza i jego przekładach na język rosyjski”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 22 no. 2 (2017), 91-102

Sławomir Buryła, „Lager – literatura – strefy milczenia”, *Acta Universitatis Lodzianis. Folia Literaria Polonica* 4 (2017), 43–90

Joanna Chłosta-Zielonka, „Od opowieści do sprawozdania. Reportaże o latach powojennych na Warmii i Mazurach”, *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 281-295

Zbigniew Chojnowski, „Jan Karol Sembrzycki do Michała Kajki (Kayki) (wokół korespondencji dwóch Mazurów pruskich)”, *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 216-240

Katarzyna Christianus-Gileta, „Ofiara czy terrorysta? Przypadek Herschela Grynszpana w wybranych relacjach prasowych z listopada 1938 roku”, *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 19-31

Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn, „Klasyczna proveniencja zwierzęcych metafor w *De civitate morum puerilium* Erazma z Rotterdamu”, *Echa Przeszłości* 18 (2017), 129-146

Monika Czerepowicka, Sebastian Przybyszewski, „Wstępne uwagi o negacji w wielowyrzutowych jednostkach werbalnych”, *Prace Filologiczne* 71 (2017), 59-73

Anna Dargiewicz, „Wo ist der Anfang, und wo ist das Ende? Zu übersetzungsrelevanten Merkmalen der deutschen Komposita“, *Germanica Wratislaviensia* 142 (2017), 19-134

Anna Dargiewicz „Wortbildung im Unterricht DaF in Polen. Vermittlung der Regeln zur Kompositabildung“, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 4 (2017), 5-17

Bernadetta Darska, „Czy popularna powieść kobieca może być powieścią zaangażowaną? Kilka refleksji o tematach, gatunkach i stereotypach”, *Postscriptum Polonistyczne* 2 (2017), 43-62

Bernadetta Darska, „Śmierć jako część życia, czyli umieranie jako (nie)pamiętanie. Notatki na marginesie wybranych utworów Andrzeja Stasiuka”, *Fraza* 1-2 (2017), 108-124

Małgorzata Derecka, „Von Mehrsprachigkeit zu 100% Jugendsprache Deutsch“, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 4 (2017), 27-38

Urszula Doliwa, „Archiwizacja działalności radiowej – wyzwania i szanse dla małych, niekomercyjnych nadawców”, *Studia Medioznawcze* 4 (2017), 81-94

Urszula Doliwa, „Serwis informacyjny jako ważny element realizacji misji regionalnych rozgłośni radiowych na przykładzie Radia Olsztyn”, *Acta Universitatis Lodzianis, Folia Literaria Polonica* vol. 1, no. 39 (2017), 147-167

Tomasz Dreikopel, „Franciszka Tidicaeusa Quaestio ethica et politica, utrum honestum natura constet, an vero tantum opinione”. Wstęp, przekład z języka łacińskiego i komentarz, *Folia Toruniensia* 17 (2017), 231-24

Anna Drogosz, Aleksandra Górska, „Not to be impolite, but this is war: How the impolite strategy of challenge is utilised and countered in debates between atheists and Christians”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 4 (2017), 65-77

Anita Frankowiak, „Ojczyństwo i dziedzictwo pogranicza w twórczości Sokrata Janowicza z lat 1987-2001”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 8, no. 2 (2017), 181-192

Witold Gieszczyński, Kryzys aparatu bezpieczeństwa w latach 1954-1956 (na przykładzie województwa olsztyńskiego), *Echa Przeszłości* 18 (2017), 301-318

Dorota Gładkowska, „Pchła i Dzień dobry Johna Donne’a – słowo, które stało się ciałem”, *Acta Neophilologica* vol. 19, no. 2 (2017), 97-116

Ita Głowacka, „Komunikacja marek z pokoleniem Y. Wideo jako efektywne narzędzie marketingowe”, *Media-Kultura-Komunikacja Społeczna* vol. 12, no. 3 (2016), 121-128

Ita Głowacka, „Marketing dostosowany do nowej rzeczywistości medialnej. Umiejętna analityka i efektywna sprzedaż”, *Media-Kultura-Komunikacja Społeczna* vol. 12, no. 4 (2016), 141-148

- Janusz Gołota, „Social construction of schools in the Warsaw voivodeship 1959–1972 (authority, society, press)”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 31 (2017), 311-329
- Iwona Góralczyk, Joanna Paszenda, „The proper name Misiewicz as nomen appellativum in the current political discourse in Poland”, *Acta Neophilologica* vol. 19, no. 2 (2017), 65-76
- Aleksandra Górka, „Clashing frames of self-presentation in instant messaging”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 3 (2017), 39-51
- Kazimierz Grążawski, Kościół wobec idei krucjatowych podczas chrystianizacji i Prusów, *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 3 (2016), 417-430
- Radosław Gross, „Okręg Mazurski w świetle materiałów Wojewódzkiego Urzędu Ziemskiego w Olsztynie (marzec-maj 1945)”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 187–210
- Radosław Gross, „Problemy kadrowe w państwowych majątkach ziemskich na Warmii i Mazurach (czerwiec 1945 - luty 1946)”, *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 1 (2016), 91-121
- Radosław Gross, „Uprowadzenie kopii obrazu Matki Boskiej Częstochowskiej pod Liksajami w 1966 roku”, *Pamięć i Sprawiedliwość* 1 (2017), 311-333
- Marzena Guz, „Benennungen der Rektoren, Kantoren und Organisten der Pfarrschule in Rößel (1420-1931)“, *Białostockie Archiwum Językowe* 16 (2016), 147-157
- Adam Halemba, Phänomen des Deutschordensstaates in Preußen. Analyse der Entwicklung des städtischen Netzwerkes und Burgennetzes, *Echa Przeszłości* 18 (2017), 107-115
- Janusz Hochleitner, „Tradycyjne pielgrzymki do Gietrzwałdu z olsztyńskich Dajtek”, *Turystyka Kulturowa* 3 (2017), 62-73
- Janusz Hochleitner, „Zamek krzyżacki w Malborku”, *Ochrona Zabytków, dodatek specjalny* (2017), 107-112
- Janusz Hochleitner, Izabela Rekuć, „Zarządzanie wydarzeniami muzealnymi na przykładzie „Oblężenia Malborka”, *Turystyka Kulturowa* 1 (2017), 145-159
- Grzegorz Igliński, „Twardego snu pieczęcie. Świat dziwów w Zaklętym mieście Edwarda Leszczyńskiego”, *Acta Universitatis Lodzianae. Folia Litteraria Polonica* 3 (2016), 225-241
- Grzegorz Igliński, „W blasku słonecznym i w milczeniu. Fauniczność przyrody w sonecie Kazimierza Przerwy-Tetmajera „W Arkadii””, *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 81-93

Tomasz Jacheć, „Illusory facets of sport: the case of the Duke University basketball team”, *Physical Culture and Sport. Studies and Research* 75 (2017), 52-63

Mieczysław Jagłowski, “Causes and sources of millenarian messianism of the Brazilian sertoes”, *Revista del CESLA* 20 (2017), 225-243

Alina Dorota Jarzabek, „Zadania rozwijające kompetencję międzykulturową w podręcznikach do nauczania języka niemieckiego w gimnazjum”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 1 (2017), 51-70

Roman Jurkowski, „U źródeł Uniwersytetu Stefana Batorego w Wilnie – początki Wydziału Teologicznego (1918-1920)”, *Echa Przeszłości* 18 (2017), 233-248

Roman Jurkowski, „10 lat „Tawriczeskich Cztenij” w Sankt Petersburgu. Naukowa działalność Centrum Historii Parlamentaryzmu (2007-2016)”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 7, no. 2 (2017), 57-71

Krzysztof Kierski, Dwuznaczna postawa księdza Ludomira Kokosińskiego – tajnego współpracownika o pseudonimie „Roman”, *Meritum* 9 (2017), 231-249

Aleksander Kiklewicz, „Formy realizacji argumentu propozycyjnego w rosyjskich zdaniach z czasownikiem mentalnym: przestrzeganie, kompresja, rozszczepienie”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 3 (2017), 71-92

Aleksander Kiklewicz, „Manieryzm językowy jako zjawisko stylistyczne (na przykładzie języka polskiego i rosyjskiego)”, *Stylistyka* 26 (2017), 85-113

Aleksander Kiklewicz, „Nieokreśloność a kwantyfikacja współdziałanie kategorii semantycznych”, *LingVaria* vol. 1 no. 23 (2017), 43-59

Aleksander Kiklewicz, „Polska – Rosja: wzajemne wartościowanie (na podstawie analizy korpusowej)”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 8, no. 2 (2017), 343-358

Aleksander Kiklewicz, „Składnia semantyczna Stanisława Karolaka w perspektywie leksykologicznej i leksykograficznej”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 2 (2017), 51-72

Aleksander Kiklewicz, „Tabu — aspekty pragmatyczne”, *Zeszyty Prasoznawcze* vol. 59, no. 3 (2016), 489-511

Aleksander Kiklewicz, „Современное польское и русское языкознание в свете социологии науки”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 7, no. 2 (2016), 269-280

Aleksander Kiklewicz, „Фрагментация текста как средство персуазивности в информационных интернет-сервисах”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 8, no. 1 (2017), 185-207

Mateusz Klempert, „Historia galerii obrazów pałacu warszawskiego hrabiów Kossakowskich”, *Meritum – Rocznik Koła Naukowego Doktorantów-Historyków Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie* 9 (2017), 81–94

Mateusz Klempert, „Wywód szlachecki »Familii Hrabiów Korwin Kossakowskich«”, *Echa Przeszłości* 18 (2017), 337–347

Elżbieta Klimus, „Prekursorzy haseł pozytywistycznych. Elementy pracy organicznej i pracy u podstaw w programie Towarzystwa Filomatów (1817–1823)”, *Niepodległość i Pamięć* vol. 24, no. 2 (2017), 17–42

Andrzej Kopiczko, „Archiwa kościelne na ziemiach zachodnich i północnych a badania regionalne”, *Studia Ełckie* 19 (2017), 419-432

Andrzej Kopiczko, „Genealogia Feliksa Nowowiejskiego na podstawie ksiąg metrykalnych w Archiwum Archidiecezji Warmińskiej w Olsztynie”, *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 3 (2016), 91-104

Maria Korybut-Marciniak, „Antoni Łazarowicz (1819-1905) - carski urzędnik, literat, kolekcjoner”, *Niepodległość i Pamięć* vol. 24, no 3 (2017), 55-96

Maria Korybut-Marciniak, „Przyczynek do badań nad służbą Polaków z ziem litewsko-białoruskich w administracji cywilnej Cesarstwa Rosyjskiego w XIX wieku”, *Studia z Historii Społeczno-Gospodarczej XIX i XX Wieku* 15 (2016), 41-58

Maria Korybut-Marciniak, „Realia urzędniczej egzystencji. Urzędnicy guberni północno-zachodnich Cesarstwa Rosyjskiego w świetle twórczości literackiej Elizy Orzeszkowej”, *Echa Przeszłości* 18 (2017), 215-231

Michał Kotliński, „Philipa Kindreda Dicka poszukiwania Absolutu i sensu religii”, *Media-Kultura-Komunikacja Społeczna* 1 (2017), 85-101

Iwona Kosek, „Leksemy typu ciele, kurczę w nauczaniu języka polskiego jako obcego”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 1 (2017), 71-77

Iwona Kosek, „Pełny czy defektywny? - O ustalaniu paradygmatów związków frazeologicznych”, *Prace Filologiczne* 71 (2017), 201-213

Iwona Kosek, Sebastian Przybyszewski, Monika Czerepowicka, „Realizacja pozycji podmiotu otwieranej przez zwrot frazeologiczny a jego paradygmat (na wybranych przykładach)”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 3 (2017), 113-122

Jolanta Kowalik, „Obraz Królestwa Polskiego i Polaków w latach 1815–1830 na łamach czasopisma „Russkaja Starina”, *Niepodległość i Pamięć* 3 (2017), 19–37

Jacek Krawczyk, „Płytki umysł jako współczesne wyzwanie edukacyjne. Badania eyetracking w refleksji nad czytaniem i pisanem”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 2 (2017), 105-114

Sylwia Krawiec, „Co by było, gdybym był Ignacym Rzeckim? O roli monologu wewnętrznego podczas pierwszych prób scenicznych”, *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 95-105

Barbara Krysztopa-Czupryńska, „O potencjalnych walorach e-podręczników do historii na podstawie dotychczasowych doświadczeń”, *Opinie Edukacyjne Polskiej Akademii Umiejętności. Prace Komisji PAU do Oceny Podręczników Szkolnych* 14 (2016), 71-76

Ewa Kujawska-Lis, „Joseph Conrad and his Polish (female) translators”, *Studia Filologiczne Uniwersytetu Jana Kochanowskiego* vol. 29, no. 2 (2016), 173-198

Ewa Kujawska-Lis, Andrzej Lis-Kujawski, „‘Fotoszopizacja’ historii. Wizja XVI-wiecznej Anglii w serialu *The Tudors* – między faktami a fikcją”, *Language and Literary Studies of Warsaw* 6 (2016), 53-74

Olga Letka-Spychała, „Profesjolekty jako źródło translacyjnych i kulturowych problemów tłumacza (na materiale *Kolacji z zabójcą Aleksandry Marininej* w tłumaczeniu Margarity Bartosik)”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 23, no. 2 (2017), 117-124

Olga Letka-Spychała, Olga Letka-Spychała, „Przekład realiów kulturowych w rosyjskiej powieści milicyjnej”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 22, no. 3 (2017), 123–132

Joanna Łozińska, „Attention in Polish constructions coding motion by means of prefix *po-*”, *Prace Językoznawcze* 19, no. 3 (2017), 169-177

Renata Makarewicz, „Ukryty program w rozmowach nauczycieli z rodzicami uczniów w polskiej szkole. Odwołania do etyki słowa”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 2 (2017), 115-126

Magdalena Makowska, „Medialne igrzyska. O językowych i pozajęzykowych sposobach nobilitowania i deprecjonowania sportowców na przykładzie relacji z igrzysk olimpijskich w Rio de Janeiro (2016)”, *tekst i dyskurs – text und diskurs* 10 (2017), 125-143

Mariola Marczak, „Postać filmowa jako nośnik religijnego znaczenia. Ekranowe obrazy osób konsekrowanych w polskim kinie i telewizji od 2000 roku w funkcji socjo-kulturowego przekazu na temat współczesnej religijności”, *Media-Kultura-Komunikacja Społeczna* 2 (2016), 49-69

Iza Matusiak, „Dobre i złe w ludzkiej mowie – o wartościowaniu utrwalałym w dawnych przezwiskach”, *Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza* 24 (2017), 87-102

Dominika Myślak, „Przerwa w emisji jest wciąż... emisją”, *Media, Kultura, Komunikacja Społeczna* 3 (2016), 111-119

Dominika Myślak, „Telewizja i jej cyfrowe pochodne a oczekiwania współczesnego odbiorcy”, *Media, Kultura, Komunikacja Społeczna* vol. 13, no. 1 (2017), 31-55

Dominika Myślak, Martyna Siudak, „Internetowi artyści i ich twórczość (nie tylko) w Sieci”, *Media, Kultura, Komunikacja Społeczna* 3 (2016), 71-92

Krzysztof Narojczyk, „W kierunku historii cyfrowej. Nowe możliwości–nowe wyzwania”, *Res Historica* 42 (2016), 329-350

Alina Naruszewicz-Duchlińska, „Nazwy komitetów wyborczych – aspekty strukturalne i aksjologiczne”, *Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza* vol. 24 (44), no. 1 (2017), 103-115

Joanna Nawacka, „Prof. zw. dr hab. Walenty Piłat”, *Acta Neophilologica* vol. 19, no. 2 (2017), 203-215

Bara NDiaye, „Muridiyya as a counterweight to islamic extremism in West Africa”, *Zeszyty naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego im. Adama Chętnika* 31 (2017), 469-488

Bara NDiaye, Iwona Anna NDiaye „Polityka edukacyjna i językowa krajów afrykańskich (na przykładzie Senegalu)”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 2 (2017), 141-152

Iwona Anna NDiaye, „Kobieta demoniczna Teffi (1872–1952) w przekładzie Juliana Tuwima”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 23, no. 3 (2017), 125-133

Iwona Anna NDiaye, „Twórczość pisarzy pierwszej fali emigracji rosyjskiej w przekładach Juliana Tuwima”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 23, no. 3 (2017), 133-143



Iwona Anna NDiaye, „Życie jest snem.... Oniryczny świat w poezji Nadieжды Teffi (1872–1952)”, *Acta Neophilologica* vol. 19, no. 2 (2017), 145-153

Sebastian Nowakowski, „Gdybym nawet miał zginąć, będę tak postępował, żeby munduru nie splamić – słów kilka o śmierci podporucznika rezerwy Wojska Polskiego Władysława Maksima”, *Meritum – Rocznik Koła Naukowego Doktorantów-Historyków Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie* 9 (2017), 131–147

Sebastian Nowakowski, „Więzenie w porównaniu z obozem to sanatorium” – fragment wspomnień Hanny Malawko-Wąsik”, *Meritum – Rocznik Koła Naukowego Doktorantów-Historyków Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie* 9 (2017), 263–247

Joanna Olechno-Wasiluk, „Dialog kultur w słownikach lingwokulturologicznych (na przykładzie języka polskiego i rosyjskiego)”, *Rocznik Instytutu Polsko-Rosyjskiego* vol. 1, no. 10 (2017), 5-15

Joanna Olechno-Wasiluk, „Multimedialny słownik lingworealistyczny — nowe narzędzie w lingwokulturologii stosowanej”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 22, no. 2 (2017), 71-90

Adam Oleksiuk, “Investment Level and Structure in the Region of Central and Eastern Europe and Barriers for Investment Growth Reported by Entrepreneurs in the Light of Findings of Own Survey Research”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 8, no. 1 (2017), 125-140

Magdalena Osowicka-Kondratowicz, „Interdyscyplinarność a terminologia w kształceniu logopedycznym oraz w logopedii”, *Prace Językoznawcze* vol. 18, no. 1 (2017), 121-136

Joanna Orzechowska, „Innowacje w kolokacjach w Wojnie polsko-ruskiej pod flagą białoczerwoną Doroty Masłowskiej i ich tłumaczenie na język rosyjski”, *Acta Polono-Ruthenica* 22 (2017), 143-151

Joanna Orzechowska, „Старообрядческие азбуки. Традиции и новации», *Acta Neophilologica* vol. 19, no. 2 (2017), 77-84

Jolanta Piwovar, „Żyrafy nadal wchodzą do szafy? Kultowe teksty z PRL-u we współczesnej przestrzeni komunikowania społecznego”, *Media – Kultura – Komunikacja Społeczna* 3 (2017), 69-84

Kinga Perużyńska, „Tłumacz wobec przekazu wspomnieniowego (na materiale Dziennika warszawskiego Zinaidy Gippius w tłumaczeniu Henryka Chłystowskiego)”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 22, no. 1 (2017), 153-161

Agnieszka Piekarska, „Język jako świadectwo polskiej tożsamości narodowej Warmiaków i Mazurów. Utwory realizmu socjalistycznego na usługach propagandy związanej z Ziemią Odzyskaną”, *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 241-259

Paweł Pietnoczka, „Proces konstytucyjny na Ukrainie w latach 2014-2016”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 7, no. 2 (2017), 145-157

Helena Pocięchina, „Система ценностей старообрядцев-беспоповцев в исторической ретроспективе”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* vol. 8, no. 2 (2017), 417-430

Bartosz Ptasznik, „A study on English learners' long-term declarative semantic memory”, *Szkice Humanistyczne* vol. 42, no. 1 (2017), 107-118

Magdalena Razmus, Beata Daniluk, Piotr Markiewicz, „Phantom limb phenomenon as an example of body image distortion”, *Current Problems of Psychiatry* 18 (2), 2017, 153-159

Jarosław Rubacha, „Bułgarska misja Tadeusza Stanisława Grabowskiego w latach 1915-1918 w świetle jego publikacji na łamach tygodnika «Wiadomości Polskie»”, *Balkanica Posnaniensia* vol. 23 (2016), 71-94

Jarosław Rubacha, „The Russian-Turkish war of 1877–1878 in the Balkans and the participation in it of the Poles from Congress Poland (on the 140th anniversary of the events)”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 31 (2017), 489-505

Mariusz Rutkowski, „Nazwy w dyskursie – w kontekście koncepcji wtórnej oralności”, *Poznańskie Studia Polonistyczne. Seria Językoznawcza* vol. 24, no. 1 (2017), 145-158

Izabella Siemianowska, „Polskie akcenty w publicystyce Aleksandra Sołżenicyna”, *Acta Polono-Ruthenica* vol. 22, no. 3 (2017), 73-82

Krzysztof Sidorkiewicz, „Partycypacja mieszkańców na poziomie lokalnym - przykład Elbląga”, *Środkowoeuropejskie Studia Polityczne* 4 (2016), 43-57

Martyna Siudak, „Demokracja w nowych mediach. Wpływ mediów interaktywnych na zmiany w polityce i komunikowaniu publicznym”, *Media-Kultura-Komunikacja Społeczna* vol. 13, no. 1 (2017), 57-82

Sylwia Skiendziul, „Pobyty Anny Witoldowej na ziemiach pruskich w 1400 roku”, *Meritum - Rocznik Koła Naukowego Doktorantów-Historyków Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie* 8 (2016), 49-70

Jacek Sobota, „Literackie wizje życia rozumnego w kosmosie i ich konsekwencje metafizyczne, epistemologiczne i aksjologiczne”, *Studia Philosophiae Christianae* 3 (2016), 175-193

Andrzej Stoiński, „An Analysis of the Equal Freedom”, *Studia Humana* vol. 6, no. 3 (2017), 5-14

Andrzej Stoiński, „Idea sprawiedliwości społecznej w katolickiej nauce społecznej i jej związek z koncepcją wspólnoty politycznej”, *Nurt SVD* 2 (2017), 422-436

Andrzej Stoiński, „Wybrane aspekty konwersji semantycznej – przypadek tolerancji”, *Politeja* 48 (2017), 85-103

Andrzej Stoiński, „Zmiany sensu pojęcia «sprawiedliwości społecznej» w perspektywie celów państwa socjalnego”, *Świat Idei i Polityki* 15 (2016), 51-65

Henryk Stroński, „Zbrodnia doskonała, czyli ludobójstwo Polaków w ZSRR”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 8 (2017), 327-332

Ewa Szczepkowska, „Tematyka kulinarna w polskiej współczesnej popularnej prozie kobiecej”, *Acta Neophilologica* 1 (2017), 269-280

Damian Szweda, „Wpływ kalendarza liturgicznego na funkcjonowanie państwa zakonu krzyżackiego w Prusach w czasach wielkiego mistrza Ulryka von Jungingen (1407- 1410)”, *Studia Elbląskie* 18 (2017), 125-138

Joanna Szydłowska, „Cicerone nieobecnych krajobrazów, czyli o trudnej sztuce dzielenia się miejscem i pamięcią. Warmińscy i mazurscy Niemcy w reportażach polskich po 1989 roku”, *Naukowy Przegląd Dziennikarski* 2 (2017), 117-138

Joanna Szydłowska, Reportaż śledczy jako narzędzie społecznej interwencji. Rzecz o ofiarach, katach i milczeniu (Czy Bóg wybaczy siostrze Bernadecie? Justyny Kopińskiej), *Prace Literaturoznawcze* 5 (2017), 33-48

Joanna Szydłowska, „Reporter, nomada, turysta kulturowy. Refleksje na marginesie prozy podróżniczej Tomka Michniewicza”, *Turystyka Kulturowa* 6 (2017), 29-43

Joanna Szydłowska, „Rodzina i zmarszczki. Relacje transgeneracyjne w najnowszej polskiej literaturze pięknej”, *Colloquium Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych* 13 (2017), 123-144

Magdalena Szydłowska, „Radio rajdowe Rozgłośni regionalnej Polskiego Radia w Olsztynie,” *Acta Universitatis Lodzianis, Folia Litteralia Polonica* vol. 1 nr. 39 (2017), 131-145

Magdalena Szydłowska, Urszula Doliwa, Katarzyna Piasecka, Agnieszka Podbielska, Karolina Kobak, Marta Wiśniewska, Hanna Karczewska, „Dżingiel identyfikujący stację jako istotny element programu radiowego. Analiza procesu produkcji”, *Media-Kultura-Komunikacja Społeczna* vol. 12, no. 4, (2016), 121-133

Joanna E. Śliczyńska, *Versorgung von Speicherkammern mit Lebensmittelprodukten und Ausstattung Ausgewählter Wirtschaftlicher Räume mit Geräten für die Burgsküche in Toruń (Thorn) um die ende zum 15. Jahrhundert*, *Echa Przeszłości* 18 (2017), 77-105

Marzena Świgoń, „Porównanie samooceny potencjału zawodowego niemieckich i polskich studentów kierunków i specjalności info- i bibliologicznych”, *Zagadnienia Informatyki Naukowej* vol. 54, no. 2 (2016), 48-62

Marzena Świgoń, „Potencjał zawodowy historyków w opinii magistrantów Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie”, *Edukacja Humanistyczna* vol. 1, no. 34 (2016), 59-75

Marzena Świgoń, Nicholas David, *Postawy i zachowania młodych naukowców – doniesienie z pierwszego etapu badań międzynarodowych, ze szczególnym uwzględnieniem polskich respondentów*”, *Zagadnienia Informatyki Naukowej* vol. 55 no. 2 (2017), 156-170

Joanna Targońska, „Frazeodydaktyka i jej rola w rozwijaniu (wybranych elementów) kompetencji leksykalnej”, *Prace Językoznawcze* vol. 19, no. 4 (2017), 147-168

Joanna Targońska, „Problematyczne obszary pracy nad słownictwem na lekcji języka obcego – próba diagnozy przyczyn słabo rozwiniętej kompetencji leksykalnej uczniów”, *Języki Obce w Szkole* 3 (2017), 4-13

Beata Tarnowska, „Jerozolima Amosa Oza – na podstawie powieści *Mój Michał*”, *Białostockie Studia Literaturoznawcze* 9 (2016), 189–208

Renata Trejnowska-Supranowicz, „Robert Prutz – przyczynek do życia i twórczości”, *Orbis Linguarum* 46 (2017), 299-316

Michał Urbanowicz, „Intertextual Parallels Between Thomas Hardy's *Tess of the d'Urbervilles* and Maria Rodziewiczówna's *Wrzos*”, *Acta Neophilologica* vol. 19, no. 2 (2017), 179-190

Mariola Wołk, „Jaki właściwie jest dziwny świat? O znaczeniu przymiotnika dziwny i jego bliskoznaczników”, *Linguistica Copernicana* 14 (2017), 145-164

Mariola Wołk, „W kręgu problemów związanych z byciem dziwnym. Wprowadzenie do opisu semantycznego”, *Prace Filologiczne* 71 (2017), 335-345

Joanna Wołoszyn, „Czasownikowe wykładniki nakłaniania kogoś do czegoś z perspektywy semantycznej. Rekonesans badawczy”, *LingVaria* vol. 24, no. 2 (2017), 291-307

Tomasz Żurawlew, „Beeilen wir uns die Menschen zu lieben... O dwóch niemieckich przekładach znanego polskiego wiersza”, *Orbis Linguarum* 45 (2016), 561-582

### **Publikacje w językach obcych w czasopismach zagranicznych niewystępujących w wykazach MNiSW**

Iwona Bogus, „Международный концерт как особая среда переводческой деятельности”, *Вестник Сыктывкарского университета, Серия гуманитарных наук, Выпуск 4* (2017), 3-11

Janusz Hochleitner, „Conservation work in the sacral area of Malbork Castle”, *World Heritage* 84 (2017), 68-71

Aneta Jachimowicz, „Der Tiroler Autor Paul Busson am Beginn der Ersten Republik“, *Mitteilungen aus dem Brenner-Archiv (Innsbruck)* 36 (2017), 65-82

Roman Jurkowski, „Культурно-просветительская и благотворительная деятельность Петра Столыпина на посту гродненского губернатора в 1902–1903 гг.”, *Новейшая история России* vol. 3, no. 20 (2017), 49-62

Alla Kamalova, „Волшебный фонарь как опыт издания журнала нового типа в российской журналистике”, *Российский гуманитарный журнал*, том 6, № 2 (2017), 136-144

Alla Kamalova, „Об индивидуализации сакрального имени (на материале имен святых в Календаре Русской Православной Церкви)”, *Гуманитарный вектор*, том 12, № 5 (2017), 6-12

Aleksander Kiklewicz, „Russian mental verbs as a Semantic Class”, *Јужнословенски филолог* vol. 73, no. 3-4 (2017), 7-28

Aleksander Kiklewicz, „You Tube против «Словаря русского языка»”, *Актуальные проблемы стилистики* 3 (2017), 190-197

Aleksander Kiklewicz, Elena Kolosova, „Межкультурные аспекты лингвистики: кодирование информации в текстах”, *Филология и культура* vol. 3, no. 45 (2016), 30-34

Anna Krawczyk-Laskarzewska, “‘See My Heart’: Art and Alchemical Reasoning, Or Character Transformation in Bryan Fuller’s Hannibal”, *Open Cultural Studies* vol. 1, no. 1 (2017), 304-318

Adam Oleksiuk, “Cluster Policy and Development of the Polish Special Economic Zones”, *International Journal of Social Science and Economic Research* vol. 2, no. 2 (2017), 2463-2476

Adam Oleksiuk, “Impact of the UE Cohesion Policy on Disparities in Socio-Economic Development of Polish Regions in the Years 2004-2016”, *Technology and Art* (2017), 72-79

Adam Oleksiuk, “Pro-Innovation Attitudes of Employees of Selected Local Government Units, as Well as the Barriers and the Stimuli of Innovation Processes in the Light of the Author’s Research Findings”, *International Journal of Social Science and Economic Research* vol. 2, no. 1 (2017), 2105-2119

Helena Posiechina, „Повседневная жизнь крестьянина-старообрядца (по материалам рукописи «Чина исповеданию»)”, *Крестьяноведение / Peasant Studies*, 2017, Т.2, №2, 77-89