

PUBLIKACJE WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO W 2016 R.

Monografie

W językach obcych

Iryna Betko, „Души изменчивой приметы”... Избранные тексты украинской и русской классики в зеркале мифо-архетипического анализа, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 296 s.

Marta Bogusławska-Tafelska, Ecolinguistics. Communication processes at the seam of life, Peter Lang, Frankfurt am Main 2016, 126 s.

Wiesław Breński, The EU's policy towards economic freedom in the flow and providing mailing services, Alcide De Gasperi University of Euroregional Economy im Józefów, Warsaw 2016, 168 s.

Witold Gieszczyński, „Solidarity” and the fall of the communist rule in Warmia and Mazury (1980-1989), Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 222 s.

Halszka Leleń, H.G. Wells. The Literary Traveller in His Fantastic Short Story Machine, Peter Lang, Frankfurt am Main 2016, 323 s.

Iwona Anna Ndiaye, Философский пароход, т. 1: История депортации философов – архивные материалы – воспоминания, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 300 s.

Iwona Anna Ndiaye, Философский пароход, т. 2: Религиозная философия – представители – идеи, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 215 s.

Iwona Anna Ndiaye, Философский пароход, т. 3: Религиозная мысль русской эмиграции – тексты для чтения, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 341 s.

Sławomir Studniarz, The Time Transcending Poetry of Edgar Allan Poe: An Explanation of the Mechanics of His Poetic Speech, Mellen Press, Lewiston 2016, 326 s.

W języku polskim

Magdalena Abramska, Sztuki rosyjskie i radzieckie w Teatrze im. Stefana Jaracza w Olsztynie w latach 1945–2015, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 130 s.

Stanisław Achremczyk, Olsztyn. Stolica Warmii i Mazur, wyd. Edytor WERS, Olsztyn 2016, 344 s.

Miłosz Jarosław Babecki, Informacyjny i operacyjny potencjał poważnych gier internetowych w systemie komunikowania społecznego. Analiza efektywności, struktury, tematykacji, funkcji, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 652 s.

Maria Biolik, Słowotwórstwo antropimów nieoficjalnych, Olsztyn 2016, 130 s.

Sławomir Buryła, Wokół Zagłady, Universitas, Kraków 2016, 362 s.

Zbigniew Chojnowski, Kanon prywatny. Książki poetyckie 1981-2015, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 680 s.

Bernadetta Darska, Maski zła. (Nie)etyczność postaw i zachowań jako temat współczesnego reportażu polskiego, Wyd. Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji UWM, Olsztyn 2016, 232 s.

Urszula Doliwa, Radio społeczne – trzeci obok publicznego i komercyjnego sektor radiowy, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2016

Anita Frankowiak, Oblicza tożsamości europejskiej na łamach polskich tygodników opinii w latach 2004-2015, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 429 s.

Jan Gancewski, Zamki komturstwa ostródzkiego oraz dotyczące ich materiały kartograficzne i ikonograficzne w zbiorach olsztyńskich, Biblioteka Mrągowskich Studiów Humanistycznych, nr 2., Mrągowo-Olsztyn 2016, 167 s.

„Gdybym Cię, moje Serce, za męża nie miała, żyć bym nie mogła”. Listy Magdaleny z Czapskich do Hieronima Floriana Radziwiłła z lat 1744–1759, wstęp i opracowanie Iwona Maciejewska i Katarzyna Zawilska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 376 s.

Kamil Gorzka, Maciej Kasprzyk, Filozoficzna i filozoficzno-prawna krytyka totalitaryzmu, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 160 s.

Kamil Gorzka, Maciej Kasprzyk, Przesłania filozoficzne i społeczne dramatu „Jaskinia filozofów” Zbigniewa Herberta i „Szewcy” Stanisława Ignacego Witkiewicza, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 244 s.

Aleksander Kiklewicz, Притяжение языка. 4. Языковая деятельность: семантические и прагматические аспекты, СБЕУ, Olsztyn 2016, 372 s.

Andrzej Kopiczko, Dzieje kościoła i parafii we Wrzesinie do 1945 r., Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 430 s.

Barbara Kozak, Symeon z Połocka, Pandecta seu Collectanea albo zebranie scriptow rozmaitych y notatie. Wybór tekstów, wstęp i komentarze Barbara Kozak, Wydawca: Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM, Olsztyn 2016, 295 s.

Izabela Lewandowska, Sylwia Szkamruk, Koło Łowieckie „Leśnik” w Starych Jabłonkach 1951-2016. Historia i rola w ochronie środowiska przyrodniczego. Monografia z okazji jubileuszu 65-lecia Koła, wyd. Warmia i Mazury w Europie, Olsztyn 2016, 184 s.

Kinga Lisowska, Joanna Elżbieta Śliczyńska, Teoretyczny model struktury zasobu archiwum wybranych diecezji z obszaru zaboru pruskiego versus standaryzacja opisu komputerowego, Olsztyn 2016, 208 s.

Bominika Myślak, Martyna Siudak, Product placement jako nowoczesna forma reklamy w serialu telewizyjnym "Przyjaciółki", Szczytno 2016.

Sebastian Nowakowski, Maria Swianiewicz-Nagięć, Bernadetta Swianiewicz-Szegłowska, Ja bez Ciebie do Polski nie pojadę. Korespondencja rodzeństwa Swianiewiczów z lat 1945–1946 (Wilno–Workuta, Workuta–Wilno), Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 171 s.

Joanna Orzechowska, Helena Pociechina, А знаете ли вы Россию?, Olsztyn 2016, 109 s.

Lech Ostasz, Malwina Marciszyn-Jedeszko, Rola symboli w życiu psychicznym i kulturze, Filozofia-Duchowość-Sztuka, Olsztyn 2016, 188 s.

Irena Rudziewicz, Puszkina w Polsce. Bibliografia 1976-2010, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 157 s.

Karol Sacewicz, Komunizm i antykomunizm w II Rzeczypospolitej. Państwo - społeczeństwo - partie, Olsztyn 2016, 412 s.

Jacek Sobota, Filozofia Fantastyki, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 161 s.

Krystyna Stasiewicz, W kręgu polityki i literatury: źródła i studia o Stanisławie Herakliusz Lubomirskim, Pracownia Wydawnicza ElSet, Olsztyn 2016, 166 s.

Andrzej Stoiński, Jekyll i Hyde metapolityki. Rozważania o przemianach w rozumieniu tolerancji, wolności i sprawiedliwości, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 330 s.

Joanna Elżbieta Śliczyńska, Zamki komturstwa ostródzkiego oraz dotyczące ich materiały kartograficzne i ikonograficzne w zbiorach olsztyńskich, Olsztyn-Mrągowo 2016, 187 s.

Józef Piotr Śliwiński, Uwarunkowania produkcji i spławu przemysłowych towarów leśnych z Wielkiego Księstwa Litewskiego do portów Bałtyku za Zygmunta II Augusta (1544-1572), wyd. 3, poprawione i uzupełnione, Centrum Badań Europy Wschodniej Uniwersytetu Warmińsko Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 268 s.

Ewelina Tarkowska, Prawne kształtowanie się instytucji rejestracji stanu cywilnego na ziemiach polskich do roku 1986, Wydawnictwo Prymat, Białystok 2015, 181 s.

Marta Więckiewicz-Archacka, Ludzie „starych” mediów vs. ludzie „nowych” mediów. Spory między dziennikarzami i blogerami na polskim rynku medialnym, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 147 s.

Redakcje naukowe monografii wieloautorskich

W językach obcych

Anfang. Sprachdidaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A. D. Jarzabek, Verlag Königshausen und Neumann, Würzburg 2016, 173 s.

Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. A. Dargiewicz, Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 305 s.

Fontes Slavia Orthodoxa. T. III. Православная культура: история и современность, red. H. Pociachina & A. Kravetsky. Centrum Badań Europy Wschodniej, Olsztyn 2016, 314 s.

Geisteskultur zwischen Ästhetik und Poetik, red. A. Jachimowicz, T. Żurawlew, Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 269 s.

Old and New Mixed Together. Communication and Culture in the New Media Era, red. U. Doliwa, H. Leleń, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 146 s.

Old Masters in New Interpretations. Readings in Literature and Visual Culture, red. A. Kwiatkowska, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne 2016, 201 s.

Человек в языке и тексте. Научная серия «Современная русистика: направления и идеи», Том VIII. Olsztyn, 2016. 198 s.

Знакамітыя Мінчане XIX-XX стст. Матэрыялы IX Беларуска-польскай навуковай канферэнцыі, Мінск, 9-10 красавіка 2015, Ред. А. Вялікі, З. Вінніцкі (наук. рэд.), М. Мруз, А. Трафімчык. Р. Юркоўскі, Выд. Віктар Уладзіміравіч Хурсік, Мінск 2016, 172 s.

W języku polskim

Afryka w systemie bezpieczeństwa międzynarodowego. T. III: Konflikty – polityka – geopolityka, d red. B. NDiaye, I.A. NDiaye, seria: Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, 120 s.

Afryka w systemie bezpieczeństwa międzynarodowego. T. IV: Bezpieczeństwo ekologiczne i społeczno-ekonomiczne, red. B. NDiaye, I.A. NDiaye, seria: Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne, wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, 137 s.

Bajka, baśń, legenda, mit w naukowych opracowaniach, red. A. Grabowaki, M. Zaorska, Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2016, 226 s.

Bajka i mit w sztuce i edukacji, red. M. Zaorska, I. Borys, Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2016, 255 s.

Baśniowe i mityczne inspiracje humanistów, red. I. Borys, M. Zaorska, Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2016, 216 s.

Doktoranckie spotkania z historią, t. II, red. M. Klempert, K.A. Kierski, S. Nowakowski, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 250 s.

Etyka o współczesności. Współczesność w etyce, red. D. Sepczyńska, M. Jawor, A. Stoiński, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 217 s.

Filozofia i sztuka, E. Starzyńska-Kościszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 400 s.

Granice chrześcijaństwa. Z okazji 1050 lat Metryki Chrztu Polski, red. J. Gancewski, J. E. Śliczyńska, IHiSM, Olsztyn 2016, 215 s.

Humanistyka (pół)peryferii, red. J. Kowalewski, K. Abriszewski, A. Kola, IHiSM, Olsztyn 2016, 185 s.

Maria Jolanta Swianiewicz, Eugeniusz Swianiewicz, „Ja bez Ciebie do Polski nie pojedę”. Korespondencja rodzeństwa Swianiewiczów z lat 1945–1946 (Wilno–Workuta, Workuta–Wilno). Do druku oddali, wstępem opatrzyli: Sebastian Nowakowski, Maria Swianiewicz-Nagięć, Bernadetta Swianiewicz-Szegłowska, Olsztyn 2016. Seria Z kolekcji domowych pracowników Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, t. 1, red. J. Jaroszewski, N. Kasparek, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie przy współudziale Archiwum Państwowego w Olsztynie, 166 s.

Kaplica św. Anny na Zamku Wysokim w Malborku. Dzieje – wystrój – konserwacja, red. J. Hochleitner, M. Mierzwiński, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 200 s.

Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii. Tom IV: Przekład jako dialog kultur – bariery, konteksty, wyzwania, red. B. Jeglińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, seria „Między Słowami – Między Światami”, Olsztyn 2016, 134 s.

Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii. Tom V: Język przekładu i komunikacji międzykulturowej, red. K. Kodeniec, J. Nawacka, Katedra Filologii Angielskiej UWM, seria „Między Słowami – Między Światami”, Olsztyn 2016, 137 s.

Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatologii. Tom VI: Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu literackiego, red. E. Kujawska-Lis, I. A. NDiaye, Katedra Filologii Angielskiej UWM, seria „Między Słowami – Między Światami”, Olsztyn 2016, 181 s.

Kościół Najświętszej Marii Panny na Zamku Wysokim w Malborku. Dzieje – wystrój – konserwacja, red. J. Hochleitner, M. Mierzwiński, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 327 s.

Lubawa. Dzieje miasta i regionu, red. K. Grążawski, Miejski Ośrodek Kultury, Lubawa 2016, 391 s.

Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych, red. M. Babecki, Sz. Żyliński, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 217 s.

Między Barokiem a Oświeceniem. Parlamentaryzm, red. B. Krysztopa-Czupryńska, J. Kiełbik, Ośrodek Badań Naukowych - Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych, Olsztyn 2016

Między Wilnem, a Olsztynem. W 70 rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury, red. P. Bojarski, A. Szmyt, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 203 s.

Mniejszości narodowe i religijne na Żuławach, red. J. Hochleitner, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 251 s.

Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 1, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 273 s.

Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, t. 2, red. J. Szydłowska, M. Ochmańska, A. Bączek, L. Kościelak, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 261 s.

Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 273 s.

Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka, red. M. Zaorska, A. Grabowski, Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2016, 253 s.

Ochrona dóbr kultury. Aktualne wyzwania, red. M. Różański, N. Kasperek, Wydawnictwo Archidiecezji Łódzkiej, Łódź 2016, 270 s.

Pisarki rosyjskiej zagranicą – w literaturze, kulturze i korespondencji, red. B. Kozak, I.A. NDiaye, seria „Luminarze Rosyjskiej Emigracji”. T. V, wyd. Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 339 s.

Regionalizm literacki w Polsce. Zarys historyczny i wybór źródeł, red. M. Mikołajczak, Z. Chojnowski, Universitas, Kraków 2016, 518 s.

Rewitalizacja zespołu kościoła Najświętszej Marii Panny w Malborku, red. J. Hochleitner, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 247 s.

Seriale w kontekście kulturowym: serialowe sedno, red. M. Cichmińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska i P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 193 s.

Seriale w kontekście kulturowym: sfery życia – z życia sfer, red. D. Bruszevska-Przytuła, M. Cichmińska i P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 174 s.

Seriale w kontekście kulturowym: Widzowie – fani – twórcy, red. A. Krawczyk-Łaskarzewska, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 179 s.

Seriale w kontekście kulturowym. Gatunki – motywy – mutacje, red. D. Bruszevska-Przytuła, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 190 s.

Slavica. Onomastica. Regionalia. Prace dedykowane Panu Profesorowi Jerzemu Dumie, red. M. Biolik, A. Naruszewicz-Duchlińska, W. Szulowska, E. Wolnicz-Pawłowską, W. Włoskiewicz, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 240 s.

Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja. Od teorii do pragmatyki użytkowania, red. M. Siudak, D. Myślak, Olsztyn 2016, 170 s.

Spotkanie z kulturą duchową. Studia interdyscyplinarne, red. T. Żurawlew, A. Jachimowicz, Wyd. ATUT, Wrocław 2016, 311 s.

Stosunki polsko - słowacko - węgierskie na przestrzeni wieków, red. T. Gajownik, P. Jędrzejewski, R. Kowalski, G. Szuster, wyd. Polskie Towarzystwo Historyczne, Nowy Targ 2016, 312 s.

Komputeryzacja i digitalizacja w archiwach, red. R. Leśkiewicz, A. Żeglińska, Warszawa 2016, 166 s.

Teoria w humanistyce – humanistyka w teorii, red. Jacek Kowalewski, Adam Kola, Olsztyn 2016, 200 s.

Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, t. 1: Od czasów najdawniejszych do XIX wieku, red. I. Maciejewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 257 s.

Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje. Tom II. W XX i XXI wieku, red. J. Chłosta-Zielonka, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 294 s.

W rytmie zegara...” Wokół zagadnień chronozoficznych, red. Z. Chojnowski, B. Kurządkowska, A. Rzymska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2015, 365 s.

Wieża Klesza i Domek Dzwonnika na Zamku Wysokim w Malborku. Dzieje i konserwacja, red. J. Hochleitner, M. Mierzwiński, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 148 s.

Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej, red. H. Łach, Wydział Humanistyczny UWM, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 423 s.

Wyzwania turystyki kulturowej w Malborku, red. J. Hochleitner, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 221 s.

Z. Fedorowicz & S. Feliksiak, 150-lecie Gabinetu Zoologicznego w Warszawie (1818-1968), (red.) P. Daszkiewicz, D. Iwan, H. Kowalski, D. Mierzwa-Szymkowiak, R. Zaborowski, w: Memorabilia Zoologica. Nowa Seria 1, 2016, 202 s.

Zakon krzyżacki – dziedzictwo historyczne i kulturowe a teraźniejszość. Der Deutsche Orden – das Historische und Kulturelle Erbe und die Gegenwart, red. I. Lewandowska, G. Białuński, Olsztyn 2016, 280 s.

Życie prywatne Polaków w XIX wieku „Portret kobiety”. Polki w realiach epoki, t. III, red. J. Kita, M. Klempert, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn 2014, 289 s.

Życie prywatne Polaków w XIX wieku. „Świat dziecka”, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn 2016, 341 s.

Życie społeczno-kulturalne w państwie zakonu krzyżackiego (XIII-XVI w.), red. J. Gancewski, K. Lisowska, S. Skiendziul, J.E. Śliczyńska, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Fundacja Agencji Służby Społecznej w Warszawie, Olsztyn 2016, 287 s.

200 lat kongresu wiedeńskiego – nie tylko rocznicowo, red. N. Kasperek, M. Klempert, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 220 s.

XVL Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych „Koła Naukowe Szkołą Twórczego Działania”, t. 1, Sekcja humanistyczna, Sekcja nauk teologiczno-kanonistyczno-familiologicznych, red. M. Gryglik, S. Skiendziul, J.E. Śliczyńska, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 180 s.

XLV Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych „Koła naukowe – szkołą twórczego działania”. Tom II: Nauki społeczne, pedagogika i sztuka, polityka i nauki o bezpieczeństwie, prawo i administracja, red. K. Perużyńska, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 197 s.

XLV Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych „Koła naukowe – szkołą twórczego działania”. T. III: Nauki ekonomiczne, red. I.A. NDiaye, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 200 s.

XLV Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych „Koła naukowe – szkołą twórczego działania”. T. IV: Nauki o środowisku, Kształtowanie środowiska i rolnictwa, Nauki techniczne, Geodezja, inżynieria przestrzenna i budownictwo., red. I.A. NDiaye, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 188 s.

XLV Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych „Koła naukowe – szkołą twórczego działania”. Tom V: Nauki o żywności, medycyna, biologia i biotechnologia, red. K. Perużyńska, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 231 s.

Publikacje w czasopismach z listy ERIH (część C wykazu MNiSW)

Ewa Chojnacka, „Tragizm historii – tragizm człowieka. O ‘Demostenesie’ Tadeusza Konczyńskiego”, *Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza* 9 (2016), 251-268

Anna Dargiewicz, „Bandwurmkomposita als besonderes Phänomen des Deutschen“, *Linguistica Silesiana (An International Journal of Linguistic Studies)* 37 (2016), 239-257

Alicja Dobrosielska, Bogdan Radzicki, „Die Prußen und der Konflikt des Universums in der Zeit der Eroberung“, *Zeitschrift für Ostmitteleuropa-Forschung* 65 (2016), 321-344

Grzegorz Igliński, „Odslony zmęczenia i spoczynku. Nocna pieśń wędrowca Johanna Wolfganga Goethego, Michaiła Lermontowa i Jarosława Marka Rymkiewicza”, *Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza* 8 (2015), 465-478

Grzegorz Igliński, „Z Mickiewiczowskiego bestiariusza. Owady i robaki w ‘Dziadach’”, *Wiek XIX. Rocznik Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza* 9 (2016), 7-37

Mieczysław Jagłowski, „Religia i I Republika Portugalska (1910–1926) – nadzieje i rozczarowania”, *Przegląd Religioznawczy* 2 (2015), 105-122

Aleksander Kiklewicz, „Zaimek wskazujący w zdaniach z orzeczeniem imiennym: funkcja predykatywna czy anaforyczna?”, *Studia z Filologii Polskiej i Słowiańskiej* 51 (2016), 251-273

Aleksander Kiklewicz, „В каком смысле язык детерминирован культурой? О предмете и границах лингвокультурологии (II)”, *Przegląd Rusycystyczny* 153, no. 1 (2016), 81-109

Aleksander Kiklewicz, „Русский язык в интернете: проблема семантического варьирования слов в среде видеохостинга You Tube”, *Slavia Orientalis* 65, no. 2 (2016), 395-414

Dawid Kraszewski, „Tylko mówisz – milczysz. Wiersz-światłocień”, *Przestrzenie Teorii* 25 (2016), 211-229

Ewa Kujawska-Lis, „Conrad’s Mastery of Language in Early Marlow Narratives: The Functions and Effects of Comparisons”, *The Conradian* 41, no. 1 (2016), 20-31

Joanna Orzechowska, „Święto w językowej świadomości Polaków i Rosjan”, *Studia Rossica Posnaniensia* 41 (2016), 12-18

Jarosław Rubacha, „Bułgaria i Bułgarzy w ostatniej ćwierci XIX w. w publikacjach Jana Grrzegorzewskiego (kultura, ludność, gospodarka)”, *Studia z dziejów Rosji i Europy Środkowo-Wschodniej* 51, no. 1 (2016), 23-48

Dorota Sepczyńska, „Liberalizm polityczny – od rozumu do prawdy w polityce”, *Diametros - An Online Journal of Philosophy* 48 (2016), 105-118

Dorota Sepczyńska, „Municipalismo libertario, o sobre la grandeza de la sociedad civil”, *Res Publica. Revista de Historia de las Ideas Políticas* (dawniej *Res Publica. Revista de Filosofía Política*) 19, no. 2 (2016), 355-370

Ewa Starzyńska-Kościuszko, „Polish Romantic Messianism”, *Organon* 48 (2016), 51-71

Andrzej Stoiński, „Ryzyko równej wolności pozytywnej”, *Diametros* 49 (2016), 121-138

Joanna Targońska, „Konventionelle Syntagmen und situative Idiome – Überlegungen von Aleksander Szulc zum Wortschatzlernen und zur Wortschatzarbeit im Fremdsprachenunterricht“, *Lingusitica Silesiana* 37 (2016), 319-341

Mariola Wołk, „Głód niefizyczny, czyli o znaczeniu wyrażenia *głodny [czegoś], spragniony [czegoś]* i *żądny [czegoś]*”, *Poradnik Językowy* 8 (2016), 35–47

Mariola Wołk, „Wyłowione z potoku mowy. O statusie i funkcjonowaniu w polszczyźnie wyrażenia *powiem ci, że_*”, *Język Polski* 96, no. 4 (2016), 88–96

Robert Zaborowski, „A Short Comment on Michael Slote, ‘The Many Faces of Empathy’”, *Philosophia* 10 (2016) [First online, DOI: 10.1007/s11406-016-9717-8]

Robert Zaborowski, „Epicurus’ hedonai katastematikai and kata kinesin versus Ribot’s Static and Dynamic Passions”, *Organon* 48 (2016), 21-50

Robert Zaborowski, „Two Neglected Details in Plato’s Chariot Allegory”, *Organon* 48 (2016), 191-224

Robert Zaborowski, „Affectivity as an Underlying Factor in Anticipating an Individual’s Approach to the Future”, *Axiomathes* (2016) [First online, DOI: 10.1007/s10516-016-9323-1]

Robert Zaborowski, rec. z: O. Renaut, „Platon. La médiation des émotions”, *Revue de Métaphysique et de Morale* 92 (2016), 574-578

Claus Zittel, „Der Dialog als philosophische Form bei Nietzsche“, *Nietzsche-Studien* 45 (2016), 81-112

Publikacje w czasopismach z listy B wykazu MNiSW

Stanisław Achremczyk, „Warmiacy w świetle wizytacji biskupa Andrzeja Krzysztofa Szembeka”, *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 4 (2015), 605-624

Sławomir Augusiewicz, „Poselstwo Petera Hoffmanna do Afanasija Ordina-Naszczokina (styczeń—luty 1660). Przyczynek do zagadnienia polityki brandenburskiej wobec Moskwy”, *Wieki Stare i Nowe* 10, no. 15 (2016), 35-46

Adam Bastek, „Początki kina. Rozważania filozoficzne”, *Internetowy Magazyn Filozoficzny Hybris* 33 (2016), 125-149

Irena Vetko, „Дослідження творчості Лесі Українки в Польщі: вибрані сторінки історії (3 нагоди 100-ої річниці смерті письменниці)”, *Acta Polono-Ruthenica* 21 (2016), 119–131

Irena Vetko, „Григорий Сковорода – старший современник Николая Карамзина (попытка конфронтативного психобиографического анализа)”, *Slavia Orientalis* 65, no. 4 (2016), 675–696

Irena Vetko, „Парадигматика старості / молодості в художньому світі драми-феєрії Лесі Українки «Лісова пісня»”, *Acta Universitatis Wratislavis 3729: Slavica Wratislaviensia* 163 (2016), 349–361

Irena Vetko, „Татьянин миф в художественной структуре онегинского текста”, *Rusycystyczne Studia Literaturoznawcze* 26 (2016), 61–73

Agnieszka Biegalska, „O lęku - kilka zamyśleń”, *Filozofia chrześcijańska* 13 (2016), 135-145

Agnieszka Biegalska, O mocy Bożej. Luis de Molina i Domingo Bañez, *Studia Redemptorystowskie* 14 (2016), 93-102

Joanna Bienkowska, „Pieśni muzyków polskich w katedrze w Łomży w latach 1949-2013”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 29 (2015), 415-420

- Maria Biolik, „Formy wschodniosłowiańskie imion męskich w dobrach ofiarowanych zakonowi kamedułów w 1668 roku”, *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 5-16
- Maria Biolik, „Końcówki dawnej liczby podwójnej czasowników w dialekcie warmińskim (na podstawie felietonów Seweryna Pieniężnego ‘Kuba spod Wartemborka gada’”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 2 (2016), 5-18
- Piotr Bojarski, „Wspomnienia Jana Wojtala z ‘Wypadków majowych’ 1926 roku. Wybrane fragmenty”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 275–294
- Piotr Bojarski, „Zamach majowy widziany oczami dziennikarzy Dziennika Wileńskiego”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 29 (2015), 101–114
- Joanna Chłosta-Zielonka, „Idea regionalizmu Władysława Gębika (1900-1986) we współczesnej interpretacji”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 149-163
- Zbigniew Chojnowski, „Edycje i reedycje książek Witolda Wirpszy”, *Sztuka Edycji. Studia Tekstologiczne i Edytorskie* 2 (2015), 55-63
- Zbigniew Chojnowski, „Mazur, twórca, autorytet”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 331-337
- Zbigniew Chojnowski, „Przewyciężanie katastrofy”, *Akcent* 3 (2016), 160-163
- Zbigniew Chojnowski, „Uzdrowiające słowa”, *Akcent* 4 (2016), 123-125
- Zbigniew Chojnowski, „Wiadomości z Litwy pruskiej w Gazecie Leckiej”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 175-186
- Zbigniew Chojnowski, „Zapomniany epizod współpracy Michała Kajki (Kayki) z Marcinem Gerssem i jego rezultat”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 281-290
- Monika Czerepowicka, „Możliwości zastosowania narzędzia do pomiaru zrozumiałości tekstu Jasnopis w praktyce szkolnej”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 4 (2016), 5-17
- Grażyna Czerniak, „Obyczaje związane z obchodami wigilii św. Katarzyny”, *Szkice Humanistyczne* 16, no. 4 (2016), 35-47
- Grażyna Czerniak, Jolanta Kowalik, „Charakterystyka społeczno-polityczna Warszawy w latach 1815-1831 na podstawie wspomnień Konstantego Kolzaka”, *Szkice Humanistyczne* 16, no. 3 (2016), 59-69
- Grażyna Czerniak, Jolanta Kowalik, „Turystyka kulturowa, rozważania a wyjazdy. Europa Zachodnia oczami XVIII-wiecznego podróżnika”, *Turystyka Kulturowa* marzec-kwiecień (2016), 135-145
- Mirosława Czetyrba-Piszczako, „Twórczość literacka Iwana Franki w przekładach polskich”, *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 235-247
- Anna Dargiewicz, „Worunter leidet die heutige Gesellschaft? Zu einigen zeitkritischen Wortbildungen in der deutschen Gegenwartssprache“, *Prace Językoznawcze* 18, no. 1 (2016), 5-28

- Piotr Daszkiewicz, Norbert Kasperek, „Generał Michał Sokolnicki (1760–1816) i Instytut Francuski”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 81–93
- Piotr Daszkiewicz, Norbert Kasperek, „Relacja Jean-Philippa Graffenauera (1775–1838). Polska Widziana Oczami Lekarza Wielkiej Armii”, *Echa Przeszłości* 16 (2015), 223–232
- Józef Dębowski, „Świecić własnym blaskiem ... Czyli o wielowarstwowości ludzkiego świata – punkt widzenia Zdzisława Cackowskiego”, *ΣΟΦΙΑ. Pismo Filozofów Krajów Słowiańskich* 16 (2016), 235–250
- Józef Dębowski, „Wspomnienie o Profesorze Zdzisławie Cackowskim (1930–2016)”, *ΣΟΦΙΑ. Pismo Filozofów Krajów Słowiańskich* 16 (2016), 359–370
- Alicja Dobrosielska, Bogdan Radzicki, „A tribu ad civitatem. Paradygmat państwa w polskiej historiografii poświęconej Prusom”, *Pruthenia* 9 (2014), 121–146
- Tomasz Dreikopel, „Postawa człowieka wobec śmierci na podstawie uwag Seneki w Epistulae morales ad Lucilium”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 269–276
- Tomasz Dreikopel, „Ustawy Gimnazjum Toruńskiego z 1568 r. (cz. II - przepisy porządkowe. Przekład z języka łacińskiego”, *Folia Toruniensia* 16 (2016), 63–70
- Anna Drogosz, „Darwin’s metaphors. A Cognitive Semantics approach to the theory of evolution”, *Academic Journal of Modern Philology* 5 (2016), 31–45
- Anna Drogosz, Piotr Drogosz, „Between tradition and progress in translation of technical standards”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 3 (2016), 37–44
- Arkadiusz Dudziak, „W kręgu komunikacji aksjologicznej św. Jana Pawła II na przykładzie wystąpienia w Balicach w 2002 roku”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 1 (2016), 49–59
- Szymon Paweł Dziczek, „Klątwa Kartezjusza — czyli uwagi Jaegwona Kima o przyczynowaniu mentalnym”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 119–130
- Szymon Paweł Dziczek, „Teizm, naturalizm, ewolucja”, *Szkice Humanistyczne* 1–2 (2016), 255–261
- Szymon Paweł Dziczek, „Nauka kontra religia. Aspekty epistemologiczne”, *Szkice Humanistyczne* 3 (2016), 7–18
- Magdalena Dziugiel-Łaguna, „Człowiek stojący przed Rubikonem. O dramacie dojrzałości w ‘Ostatnim rozdaniu’ W. Myślińskiego”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 227–242
- Anita Frankowiak, „Tożsamość europejska a sprawa Rosji, Ukrainy, Turcji (wybrane aspekty w świetle polskiej prasy opinii)”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 2 (2016), 99–118
- Jan Gancewski, „Zakon krzyżacki i jego państwo w przeddzień hołdu pruskiego z 1525 r. Stan i przemiany”, *Miscellanea Historico-Archivistica* 23 (2016), 115–126
- Gładkowska Eliza, „Reverse Potential of Liminality in Hotel du Lac by Anita Brookner”, *Zeszyty Naukowe Towarzystwa Doktorantów Uniwersytetu Jagiellońskiego. Nauki Humanistyczne* 14, no. 3 (2016), 97–108

Kamil Gorzka, Maciej Kasprzyk, „Młodzież zażywająca narkotyki i konflikt z prawem”, *Kultura i Wychowanie*, 11, no. 1 (2016), 145-153

Iwona Góralczyk, „Prezes wszystko mogę Kaczyński. Sekundarne użycia antropimów w przedwyborczym dyskursie politycznym”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 3 (2016), 55-63

Maciej Grabski, „Ziemie Zabrane na łamach Działu Literackiego tygodnika Kraj w latach 1883–1886”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 159–170

Radosław Gross, „Obciążenia gospodarstw chłopskich na Warmii i Mazurach w latach 1948–1956”, *Echa Przeszłości* 16 (2015), 195–221

Radosław Gross, „Społeczna klasyfikacja gruntów na Warmii i Mazurach w 1949 roku i jej skutki”, *Komunikaty Mazursko-Warmińskie* 1 (2015) 91–110

Marzena Guz, „Wartości w nazwiskach genetycznie niemieckich na Warmii u schyłku XVIII wieku”, *Rozprawy Komisji Językowej* 61 (2015), 17-28

Janusz Hochleitner, „Funkcje kaplicy św. Anny w Malborku a współczesna interpretacja krajoznawcza”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 55-69

Grzegorz Igliński, „Nuty smutku wśród uroków natury. „Pan w trzcinie” Arnolda Böcklina i Zofii Gordziałkowskiej”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 49-60

Tomasz Jacheć, „Comedy’s Social (Ir)Responsibility: Saturday Night Live’s Response To Donald Sterling Scandal”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 67-86

Aneta Jachimowicz, „In Wirklichkeit war es so...“ Analyse der Erzählinstanz in Robert Neumanns Roman „Struensee. Doktor, Diktator, Favorit und armer Sünder“, *Convivum* (2015), 197-222

Zoja Jaroszewicz-Pierśławcew, „Adaptacja prawosławnej ludności przesiedlonej w ramach Akcji „Wisła” w Olsztynie i okolicznych miejscowościach”, *Latopisy Akademii Supraskiej* 6 (2015), 133-146

Zoja Jaroszewicz-Pierśławcew, „Krąg odbiorców druków cyrylickich na podstawie zbiorów polskich”, *Latopisy Akademii Supraskiej* 7 (2016), 225-242

Mariola Jaworska, „Nauczyciel języka obcego wobec problemu indywidualizacji procesu nauczania”, *Orbis Linguarum* 44 (2016), 289-299

Mariola Jaworska, „Indywidualny styl uczenia się a preferowane strategie – studium przypadku ucznia dyslektycznego”, *Neofilolog* 47/2 (2016), 231-242

Karolina Jaworska-Bendyk, „Образ животного и культурные универсалии”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 45-55

Jednolitofrontowe koncepcje Komunistycznej Partii Robotniczej Polski/Komunistycznej Partii Polski w świetle dokumentu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych z 23 listopada 1936 roku, oprac. K. Sacewicz, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 245-274

Roman Jurkowski, „Wileńskie instytucje i towarzystwa dobroczynne w latach 1905-1907 w świetle doniesień ‘Kuriera Litewskiego’ i ‘Dziennika Wileńskiego’. Część pierwsza”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 1 (2016), 29-44

- Roman Jurkowski, „Działalność naukowo-wydawnicza Narodowego Historycznego Archiwum Białorusi w Mińsku w latach 2010-2016”, *Studia Białorutenistyczne* 10 (2016), 101-113
- Roman Jurkowski, „Wileńskie instytucje i towarzystwa dobroczynne w latach 1905-1907 w świetle doniesień ‘Kuriera Litewskiego’ i ‘Dziennika Wileńskiego’. Część druga”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 2 (2016), 11-28
- Krzysztof Kierski, „Kandydat ‘z teczki’ odrzucony. Problem wyboru wojewody ciechanowskiego w 1987 r.”, *Meritum* 7 (2015), 121-140
- Krzysztof Kierski, „Meldunek informatora komisariatu Straży Granicznej w Działdowie z 1939 roku dotyczący działalności niemieckiej organizacji Deutscher Volksverband”, *Meritum* 7 (2015), 161-170
- Aleksander Kiklewicz, „Granice i pogranicza (bezgranicza?) językoznawstwa”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 2 (2016), 67-82
- Aleksander Kiklewicz, „Infantylnizm semantyczny w dyskursach publicznych”, *Zeszyty Prasoznawcze* 58, no. 4 (2015), 763-794
- Aleksander Kiklewicz, „Postmodernizm/poststrukturalizm jako czynnik zmian w naukach humanistycznych w aspekcie epistemicznym, społecznym i etycznym (na przykładzie współczesnego językoznawstwa). Część 1”, *LingVaria* 11, no. 1 (2016), 21-34
- Aleksander Kiklewicz, „Postmodernizm jako czynnik zmian we współczesnym językoznawstwie w aspekcie epistemicznym, społecznym i etycznym (przy uwzględnieniu innych nauk humanistycznych). Cz. II”, *LingVaria* 11, no. 2 (2016), 25-42
- Aleksander Kiklewicz, „Sovremennoe polskoe i russkoe yazykoznanie v svete sociologii nauki”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 2 (2016), 269-279
- Aleksander Kiklewicz, „W kierunku socjologii językoznawstwa: dywersyfikacja współczesnej wiedzy lingwistycznej w świetle socjologii nauki i teorii paradygmatów”, *Biuletyn PTJ* 71 (2015), 27-46
- Aleksander Kiklewicz, „Współczesna wypowiedź dziennikarska w świetle zasady kooperacji”, *Stylistyka* 25 (2016), 161-186
- Aleksander Kiklewicz, „Русский язык в модели экспликативного синтаксиса”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 1 (2016), 133-152
- Mateusz Klempert, „Archiwum rodzinne Kossakowskich”, *Miscellanea Historico-Archivistica* 23 (2016), 27-40
- Mateusz Klempert, „Atelier fotograficzne ‘Wojtkuszki’”, *Biuletyn Historii Pogranicza* 15 (2015), 5-12
- Mateusz Klempert, „Kossakowscy – polsko-litewski ród. Przyczynek do studium genealogicznego rodziny”, *Meritum* 7 (2015), 41-58
- Mateusz Klempert, „Układ rodziny... hrabiów Kossakowskich po śmierci Aleksandry Lavalów Kossakowskiej z 18/30 czerwca 1886 roku”, *Meritum* 8 (2016), 441-454

- Mateusz Klempert, „Wielka Brzostowica – dobra Kossakowskich na Grodzieńszczyźnie”, *Meritum* 8 (2016), 191–210
- Katarzyna Kodeniec, „Translation of poetry is still translation”, *Między Oryginałem a Przekładem* 22, no. 2/32 (2016), 89-102
- Andrzej Kopiczko, „Kościół i parafia we Wrzesinie w świetle protokołów powizytacyjnych z drugiej połowy XVI wieku”, *Studia Elckie* 18, no. 4 (2016), 377–384
- Maria Korybut-Marciniak, „Najnowsze wymysły”, „wzory elegancji”, „fortel przedsiębiorców”? Moda w społecznej ocenie Polaków w XIX stuleciu”, *Niepodległość i Pamięć* 23, no. 3 (2016), 13-35
- Maria Korybut-Marciniak, „Romuald Łazarowicz (1811-1878) – carski urzędnik, zakonnik, kapłan”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 113-138
- Andrzej Korytko, „Wokół elekcji marszałków poselskich za Władysława IV Wazy”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 71-79
- Iwona Kosek, Sebastian Przybyszewski, „O liczyć się z każdym groszem w kontekście problemu wyróżniania jednostek leksykalnych”, *LingVaria* 21, no. 1 (2016), 65-72
- Krzysztof Kościuszko, „Wstęp do metafizyki Stanisława Ignacego Witkiewicza”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 207-221
- Jacek Kowalewski, „Antropologia i archeologia: etnoarcheologia w Toruniu”, *Rocznik Antropologii Historii* 6 (2016), 349–362
- Jolanta Kowalik, „Dobroczynność w Rosji za panowania Aleksandra I Romanowa”, *Meritum* 8 (2016), 131–144
- Jolanta Kowalik, „Pomoc ubogim dzieciom oraz sierotom w Petersburgu za panowania Aleksandra I”, *Szkice Humanistyczne* 16, no. 1-2 (2016), 33–42
- Jolanta Kowalik, Grażyna Czerniak, „Charakterystyka społeczno-polityczna Warszawy w latach 1815–1831 na podstawie wspomnień Konstantego Kolzakowa”, *Szkice Humanistyczne* 16, no. 3 (2016), 59–69
- Barbara Kozak, „Rosja za kamiennym murem. Nowe średniowiecze w twórczości Włodimira Sorokina (na przykładzie powieści ‘Dzień oprycznika’)”, *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 213-221
- Jacek Krawczyk, „Bezsensowność codzienności. Tradycja postromantyzmu w poezji typu ‘slices of life stories’”, *Prace Literaturoznawcze* 3 (2015), 239-249
- Ewa Kujawska-Lis, „Wielojęzyczność Josepha Conrada – aspekty biograficzne”, *Tekstualia* 3, no. 46 (2016), 17-38
- Anna Kwiatkowska, „On the verge of the (un)known: Zero Hour by Ray Bradbury and the paintings of Rene Magritte”, *Zagadnienia Rodzajów Literackich* 59, no. 2 (2016), 9-29
- Olga Letka-Spychała, „Droga pielgrzymia jako przykład metaforycznego modelu czasu w utworach Inny Lisnianskiej”, *Acta Neophilologica* 17 (2015), 131-141

Paweł Letko „‘War over Monuments’ – an Element of Russian Historical Policy towards Latvia in 21st Century”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 2 (2016), 89-98

Izabela Lewandowska, „Dziedzictwo żydowskie w Olsztynie – historia, dzień dzisiejszy, perspektywy na przyszłość”, *Echa Przeszłości* 16 (2015), 245-270

Izabela Lewandowska, „O potrzebie powołania Archiwum Historii Mówionej Polski Północno-Wschodniej w Olsztynie”, *Wrocławski Rocznik Historii Mówionej* 5 (2015), 309-321

Izabela Lewandowska, Sylwia Szkamruk, „Bobry i ludzie – wspólne oddziaływanie w środowisku historycznym i przyrodniczym Warmii i Mazur”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe* 30 (2016), 34-46

Joanna Łozińska, „Prefix po- in acquisition from a cognitive linguistic perspective”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 1 (2016), 103-109

Iwona Maciejewska, „Rola diariusza Hieronima Floriana Radziwiłła w edycji listów Magdaleny z Czapskich Radziwiłłowej”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 255-267
Iwona Maciejewska, „Dylematy badacza dawnej epistolografii”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 2 (2016), 139-148

Magdalena Makowska, „Interaktive Infografiken”, *tekst i dyskurs – text und diskurs* 9 (2016), 115-130

Marta Małycka, „Działalność wydawnicza oficyny Antoniego Alojzego Gąsiorowskiego”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 131-138

Mariola Marczak, „Od inteligencji do klasy średniej. ‘Dzieje’ etosu inteligenckiego w filmie polskim po roku 1989”, *Ethos* 2 (2016), 187-217

Iza Matusiak-Kempa, „Aksjologiczne nacechowanie leksyki motywującej nazwiska współczesnych Polaków”, *Acta Onomastica* 56 (2016), 147-154

Iza Matusiak-Kempa, „Tajemniczość w strukturze autoprezentacji na przykładzie ogłoszeń kobiet zamieszczanych w serwisie internetowym Sympatia”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 2 (2016), 149-158

Dominika Myślak, „Modelowanie wyobrażeń o mieście i regionie na przykładzie ‘Gniewu’ Zygmunta Miłoszewskiego”, *Media, Kultura, Komunikacja Społeczna* 11, no. 4 (2015), 157-165

Dominika Myślak, Martyna Siudak, „Internauci o islamie. Reakcje po pierwszych doniesieniach o zamachu na ‘Charlie Hebdo’”, *Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne* 2 (2015), 91-103.

Alina Naruszewicz-Duchlińska, „Onimiczna kreatywność translatorska w tytułach filmów i seriali”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 3 (2016), 145-156

Alina Naruszewicz-Duchlińska, „»W naszym timie...« – kilka uwag o profesjolekcie korporacyjnym”, *LingVaria* 11, no. 2 (22) (2016), 97-106

Joanna Nawacka, „Z obserwacji nad przekładem środowiskowym w kontekście komunikacji językowej”, *Studia Wschodniosłowiańskie* 15 (2015), 383-394

Joanna Nawacka, Maciej Nawacki, „Kilka uwag o przekładzie kodów kulturowych języków prawnych”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 55-66

Joanna Nawacka, Maciej Nawacki, „Presupozycje poszanowania podstaw aksjologicznych w rosyjskich i polskich konstytucyjnych unormowaniach pozycji religii”, *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 37-55

Bara NDiaye, „Les relations turco-russes sur fond de la crise syrienne dans la presse international”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 427-440

Iwona Anna NDiaye, „Koncept „śmierć” w poezji emigracyjnej Nadieżdy Teffi”, *Acta Polono-Ruthenica* 21 (2016), 225-235

Iwona Anna NDiaye, „O specyfice kulturowo-językowej monodramu Jewgienija Grizkowca Jak zjadłem psa i potencjalnych oraz realnych reperkusjach przekładowych z uwzględnieniem tłumaczenia na język polski”, *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 161-177

Iwona Anna NDiaye, „Tytuły precedensowe w prasie rosyjskiej – semantyka i funkcjonowanie”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 3 (2016), 157-168

Sebastian Nowakowski, „Sprawozdanie z poszukiwań miejsca spoczynku majora Henryka Dobrzańskiego ‘Hubala’”, *Meritum* 8 (2016), 511–515

Sebastian Nowakowski, „Wybrane zajścia na pograniczu polsko-niemieckim w latach 1938–1939, w świetle relacji funkcjonariusza Straży Granicznej Mieczysława Krajewskiego. Przyczynek do tezy o współodpowiedzialności Polaków za wybuch II wojny światowej”, *Meritum* 7 (2015), 93–120

Sebastian Nowakowski, „Zeszyt do teletechniki radiotelegrafisty Korpusu Ochrony Pogranicza Michała Manaja”, *Meritum* 8 (2016), 455–474

Magdalena Ochmańska, „Reasons for adopting a broader view of a communicator to better comprehend communication”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 1 (2016), 121-128

Joanna Olechno-Wasiluk, „Oblicza kultury w słownikach lingwokulturologicznych na przykładzie Kościeja Nieśmiertelnego (Кашей Бессмертный)”, *Kultury wschodniosłowiańskie — Oblicza i dialog* 3 (2016), 163-172

Joanna Olechno-Wasiluk, „Teksty kulturoznawcze w słownikach lingwokulturologicznych”, *Prace naukowe Akademii im. Jana Długosza. Pedagogika* 25, no. 1 (2016), 385-393

Adam Oleksiuk, Jacek Białek, „The socio-economic effects of Poland’s membership in the European Union and the challenges of the middle-income TRAP”, *Journal of International Studies* 9, no. 1 (2016), 130-143

Joanna Orzechowska, „Концепты МОСКВА и ПЕРИФЕРИЯ в русской языковой картине мира (на материале детективной литературы)”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 37-44

Joanna Orzechowska, „Невербальные ритуалы и знаки в похоронном обряде старообрядцев (на основе текстов из коллекции Войновского монастыря)” *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 17-25

Joanna Orzechowska, „Eugeniusz Iwaniec — inicjator badań, znawca i interpretator dziejów, kultury oraz myśli religijnej staroobrzędowców”, *Acta Neophilologica* 17, no. 2 (2016), 249-253

Joanna Orzechowska, „O roli słownika asocjacyjnego w rozwijaniu kompetencji interkulturowej”, *Prace Naukowe Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie. Pedagogika* 25, no. 1 (2016), 395-404

Magdalena Osowicka-Kondratowicz, J. Białkowska, D. Mroczkowska, „Specyfika rehabilitacji i opieki geriatrycznej pacjentów po 60. roku życia”, *Zeszyty Naukowe Ochrony Zdrowia Zdrowie Publiczne i Zarządzanie. Pismo Instytutu Zdrowia Publicznego, Wydział Nauk o Zdrowiu UJ CM* 14, no. 1 (2016), 58-62

Grzegorz Pacewicz, „Wartości i normy jako zdania. Z historii logiki w Polsce”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 291-306

Agnieszka Piekarska, „Źle jest, poezjo moja, że jeszcze nie jesteś prosta jak kij. Elementy samokrytyki w twórczości Romana Bratnego, przedstawiciela poezji przyszczatych”, *Prace Literaturoznawcze* 4 (2016), 179-200

Paweł Pietnoczka, „Bezpieczeństwo ekologiczne w programach ukraińskich partii agrarnych”, *Myśl Ludowa* 7 (2015), 77-89

Andrzej Pilipowicz, „Judas und Barrabas. Die biblischen Transfigurationen von Wilhelm Tell in Wir wollen Barabbas von Max Geilinger und in Barrabas von Albert Steffen in Anlehnung an Wilhelm Tell von Friedrich Schiller“, *Studia Niemcoznawcze* 58 (2016), 333-349

Walenty Piłat, „Monodram we współczesnej dramaturgii rosyjskiej”, *Acta Neophilologica* 17, no. 1 (2015), 145-152

Walenty Piłat, „Ewolucja obrazu bohatera we współczesnej dramaturgii rosyjskiej”, *Heteroglossia* 5 (2015), 7-14

Walenty Piłat, „Prof. zw. dr hab. Albert Bartoszewicz jako promotor olsztyńskiej rusycystyki”, *Acta Neophilologica* 17, no. 2 (2015), 195-201

Helena Pocięcina, „Sylwetki naukowe: Prof. zw. dr. hab. Alla Kamalova. Bibliografia prac prof. zw. dr. hab. Ally Kamalovej”, *Acta Neophilologica* 18, no. 2 (2016), 183-198

Anna Pytasz-Kołodziejczyk, „Wykorzystanie i ochrona zasobów wodnych w dobrach wielkksiążęcych Wielkiego Księstwa Litewskiego w XVI w. (na przykładzie Podlasia i zachodniej Grodzieńszczyzny)”, *Historyka. Studia Metodologiczne* 46, no. 16 (2016), 45-62

Renata Rozbicka, „Obchody Tysiąclecia Państwa Polskiego i Millenium Chrztu Polski w prasie regionalnej na przykładzie pisma ‘Słowo na Warmii i Mazurach’”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 54-69

- Maria Rólkowska, „Od odkrycia Ameryki do krainy bogactw – Nowy Świat w kulturze i literaturze polskiej (XV-XVII w.)”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 301-314
- Jarosław Rubacha, „Działania niemieckiej 8. Armii w Prusach Wschodnich w sierpniu i wrześniu 1914 r.”, *Scripta Historica. Słupskie Studia Historyczne* 21 (2015), 79-111
- Jarosław Rubacha, „Mieczysław Tanty. Wspomnienie pośmiertne”, *Slavia Meridionalis* 16 (2016), 629-639
- Irena Rudziewicz, „Chłopska przestrzeń życiowa w poetyckich utworach Franciszka Bahuszewicza”, *Białorutenistyka Białostocka* 7 (2015), 387-394
- Irena Rudziewicz, „Наталья Горбаневская как переводчик польских текстов”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 151-157
- Mariusz Rutkowski, „Medioonomastyka w ramach mediolingwistyki”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 3 (2016), 169-178
- Mariusz Rutkowski, „Optymizacja jako wzorzec kształtowania pytań w rozmowie instytucjonalnej (na przykładzie relacji lekarz-pacjent i urzędnik-klient)”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 4. (2016), 133-144
- Mariusz Rutkowski, „Status obiektów i zasięg funkcjonowania nazw a ogólne tendencje nazwotwórcze”, *Onomastica* 60 (2016), 13-26
- Karol Sacewicz, „Sprawa Pogotowia Patriotów Polskich w prasie narodowej i socjalistycznej (1924-1926)”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 155-170
- Marcin Skalny, „Intuicyjna koncepcja kontinuum”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 307-321
- Sylwia Skiendziul, „Pobyty Anny Witoldowej na ziemiach pruskich w 1400 roku”, *Meritum* 8 (2016), 49-70
- Andrzej Stoiński, „Identyfikacje pojęcia sprawiedliwości społecznej”, *Annales. Etyka w życiu gospodarczym* 19, no. 3 (2016), 17-25
- Andrzej Stoiński, „Osiemnastowieczna dyskusja na temat tożsamości osobowej”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 253-269
- Sławomir Studniarz, „Poetyka przestrzeni w opowiadaniach Williama Faulknera Róża dla Emili i Spalenie stodoły”, *Tekstualia* 44, no. 1 (2016), 79-94
- Ewa Szczepkowska, „Krytyka teatralna Adama Grzymały-Siedleckiego”, *Acta Neophilologica* 18, no. 1 (2016), 135-150
- Andrzej Szmyt, Russia's Educational Policy Aimed at the Poles and the Polish Territories Annexed during the Reign of Tsar Alexander, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 1 (2016), 11-28
- Andrzej Szmyt, „Wpływ idei Komisji Edukacji Narodowej na organizację szkolnictwa w Rosji w pierwszej połowie XIX”, *Studia Pedagogica Ignatiana* 19, no. 3 (2016), 55-78

- Joanna Szydłowska, „Na uboczu słowa i pamięci. Narracja o przemocy seksualnej Rosjan wobec kobiet z Prus Wschodnich w polskim dyskursie pamięci po 1945 r.”, *Anthropos?* 25 (2016), 69 – 85
- Magdalena Szydłowska, „Kampania na antenie regionalnego Radia Olsztyn poświęcona Tysiącleciu Państwa Polskiego. Między propagandą, a rzetelnym zapisem dziejów”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 95-108
- Joanna Elżbieta Śliczyńska, „Lebensmittelvorraete und deren Aufbewahrung auf dem Deutsschordensburg in Elbląg (fr. Elbing) um die Wende zum 15. Jahrhundert”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 45-54
- Joanna Elżbieta Śliczyńska, „Produkty wykorzystywane w przepisach krzyżackich. Analiza wybranych przykładów z ksiąg kucharskich”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 321-328
- Marta Śliwa, I. Myśliwczyk, „Doświadczenie ‘inności’ w placówkach edukacyjnych — komunikat z badań przeprowadzonych na Litwie”, *Studia Warmińskie* 53 (2016), 440-445
- Marzena Świgoń, „Dzielenie się wiedzą i informacją w różnych dziedzinach nauki na polskich uczelniach”, *Zagadnienia Naukoznawstwa* 4 (2015), 389-407
- Joanna Targońska, „Zur Erfassung der Kollokationen in Vokabeltaschenbüchern und Vokabelheften für DaF-Lernende“, *Prace Językoznawcze* 18, no. 4 (2016), 145-171
- Ewelina Tarkowska, „Akta małżeństw zawartych przez polskich emigrantów w departamencie C’tes-Du-Nord w latach 1833–1844”, *Meritum* 8 (2016), 419–440 –
- Piotr Targoński, „Czwarta linia nowożytnych fortyfikacji Lublina z lat 1667–1670”, *Rocznik Lubelski* 41 (2015), 9–32
- Ewelina Tarkowska, „W drodze do departamentu C’tes-Du-Nord”, *Meritum* 8 (2016), 145–166
- Beata Tarnowska, „Bejn polanit le’iwrit. O polsko-hebrajskim bilingwizmie literackim w Izraelu”, *Wielogłos* 2 (2016), 99-123
- Beata Tarnowska, „Jak pachnie Tel Awiw (i Łódź)? O przestrzeniach olfaktorycznych w poezji Renaty Jabłońskiej”, *Archiwum Emigracji. Studia — Szkice — Dokumenty* 20–21, no. 1-2 (2014), 188-205
- Beata Tarnowska, „Kamień i ból. Obraz Jerozolimy w poezji Jehudy Amichaja”, *Białostockie Studia Literaturoznawcze* 6 (2015), 63-82
- Beata Tarnowska, „Miłosz w Izraelu (rekonesans)”, *Świat i Słowo. Filologia. Nauki społeczne. Filozofia. Teologia* 2 (2015) 165-182
- Renata Trejnowska-Supranowicz, „Weibliche Identitätssuche durch Auseinandersetzung mit der Außenwelt in Monika Marons Romanen“, *Zeszyty Naukowe* 880 – *Colloquia Germanica Stetinensia* 24 (2015), 7-55
- Tomasz Walczyk, „Telepistemologia – zarys problematyki”, *Humanistyka i Przyrodoznawstwo* 22 (2016), 163-179

Natalia Wiśniewska, „Europeannes as an Axiological Component of the Word State”, *Przegląd Wschodnioeuropejski* 7, no. 1 (2016), 163-172

Miron Wolny, „Konflikt Hannibala z częścią arystokracji afrykańskiej w Kartaginie (201-195 p.n.e.)”, *Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne* 4 (2016), 15-30

Miron Wolny, „Nauka Hippokratesa i rzymska propaganda. Zaraza na Sycylii w relacji Liwiusza (Liv. 25.26.7-15)”, *Echa Przeszłości* 17 (2016), 7-27

Miron Wolny, „Nullus deum metus! Patrycja Matusiak, Obraz Hannibala w literaturze antycznej”, *Studia Europea Gnesnensia* 14 (2016), 241-248

Mariola Wołk, „Kilka pytań o definiowanie błędu”, *Linguistica Copernicana* 12 (2015), 123–135

Joanna Wołoszyn, „Co znaczy straszyć? Próba analizy semantycznej”, *Prace Językoznawcze* 18, no. 4 (2016), 173-186

Robert Zaborowski, „R. G. Collingwood's Views on the Feeling - Thought Relation and Their Relevance for Current Research”, *Studia Humana* 5 (2016), 45–52

Magdalena Żmijkowska, „Problematyka kaliningradzka na łamach ‘Gazety Olsztyńskiej’ w latach 2004-2014”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 107-120

Szymon Żyliński, „Obstacles in Bhutan's internet communication”, *Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego* 30 (2016), 462-476

Szymon Żyliński, „System medialny Bhutanu - próba wstępnej analizy”, *Zeszyty Prasoznawcze* 59, no. 4 (228) (2016), DOI 10.4467/22996362PZ.16.042.5917

Publikacje w językach obcych w czasopismach zagranicznych nie wymienionych w wykazach MNiSW, o objętości co najmniej 0,5 arkusza

Joanna Kokot, „Where do the ghosts dwell? William Hope Hodgson's Carnacki the Ghostfinder and the Function of the Embedded Tale Convention”, *Inklings. Jahrbuch für Literatur und Ästhetik* 33 (2015), 41-52

Barbara Kozak, „'Wcale nie Rosjanin'. Дмитрий Философов в воспоминаниях польских культурных деятелей”, *Ежегодник Дома русского зарубежья имени Александра Солженицына* 5 (2016), 324-335

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, „Space Over Time: The Urban Space in William Gibson's Techno-thriller Novels”, *European Journal of American Studies* 10.3, Special Double Issue: *The City* (grudzień 2015), document 2.6, <http://ejas.revues.org/11373>, 1-20

Mgr Joanna Olechno-Wasiluk, „Из опыта приобщения к русскому языку и культуре польских дошкольников”, *Научно-педагогическое обозрение* 3 (2016), 92-95

Adam Oleksiuk, „Cluster Policy and Development of the Polish Special Economic Zones - from the Perspective of Author's Own Research”, *Збірник наукових праць. Економічні науки. Буковинський університет*, Чернівці, Ukraine, 10 (2016), 25-36.

Adam Oleksiuk, „Polish Economy and ‘middle–income TRAP’”, *Scientific Herald of Innovative Technologies* 1, no. 11 (2016), 87-102

Adam Oleksiuk, „The Mechanism of Creating Financial Innovations in the Context of the Presence of the Phenomena of Information Asymmetry and Lack of Market Participants’ Knowledge”, *IJISSET - International Journal of Innovative Science, Engineering & Technology* (India), 3-1 (2016), 20-26 [available online at <http://ijiset.com/articlesv3/articlesv3s1.html>]

Adam Oleksiuk, „10 years of the Cohesion Policy in Poland (2004-2014) and its impact on socio-economic development of the country and its regions using a system of macroeconomic HERMIN models”, *Первый Независимый Научный Вестник* 6 (2016), 93-100

Mariusz Rutkowski, „Humorous names in the light of incongruity theory”, *Voprosy Onomastiki/ Problems of Onomastics* 13 no. 1 (2016), 129-139

Henryk Stroński, „За згодою і незгодою Клію. Про співробітництво польських та українських істориків у 1991-2016 роках”, *Науковий Вісник Східноєвропейського Національного університету імені Лесі Українки. Серія: Історичні Науки* 3 (2016), 161-168

Marzena Świgoń, „Self-perceived employability of students of international relations of University of Warmia and Mazury in Poland”, *International Journal of Social, Behavioral, Educational, Economic, Business and Industrial Engineering* 10, no. 11 (2016), 3299-3304

Robert Zaborowski, „Feeling as a Linguistic Category”, *Studia Semiotyczne – English Supplement* 25 (2015), 253–272

Robert Zaborowski, „On the Relevance of Plato’s View on Affectivity to the Philosophy of Emotions”, *Journal of Ancient Philosophy* 10 (2016), 70-91

Rozdziały w monografiach naukowych

Stanisław Achremczyk, Warmia w Koronie - trudne początki wspólnego bytu, w: Warmia w Koronie - wokół drugiego pokoju toruńskiego, red. A. Kruszewska, Pracownia Wydawnicza „ElSet”, Olsztyn 2016, 7–30

Bożena Adamkowicz-Iglińska, Czarodziejski pierścień w baśniach Antoniego Józefa Glińskiego oraz Józefa Ignacego Kraszewskiego, w: Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka, red. M. Zaorska i A. Grabowski, Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, Katedra UNESCO UWM w Olsztynie oraz Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2016, 9-19

Bożena Adamkowicz-Iglińska, Wizerunek matki w twórczości Juliusza Słowackiego, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, t. 1: Od czasów najdawniejszych do XIX

wieku, red. I. Maciejewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Wydawnictwo UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 189-200

Zbigniew Anculewicz, Rok 1945 w oczach redaktorów „Życia Warszawy” w: Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej, pod red. H. Łach, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego Olsztyn 2016, t. II, 317-335

Zbigniew Anculewicz, Kongres w Wiedniu w oczach redaktorów i współpracowników "Gazety Warszawskiej" i "Gazety Korrespondenta Warszawskiego i Zagranicznego" w latach 1814-1815 w: 200 lat kongresu wiedeńskiego - nie tylko rocznicowo, pod red. Norberta Kasparka i Mateusza Klemperta, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego Olsztyn 2016, 89-112

Zbigniew Anculewicz, Uchodźcy w Europie i ich obraz medialny kreowany przez środowiska nowej lewicy i młodego pokolenia wielkomiejskich środowisk liberalnych w Polsce: „Krytyki Politycznej” i „Kultury Liberalnej” w latach 2014-2016 w: Europa wobec problemu uchodźców w XXI wieku, pod red. Andrzeja Wojtaszka, Janusza Jartysia i Arkadiusza Krawcewicza, Wydawnictwo Naukowe Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego Minerva, Szczecin 2016, 159-174

Maria Ankudowicz-Bieńkowska, Prekursorka warmińsko-mazurskiej reumatologii - Maria Kalinowska-Ankudowicz w: Między Wilnem, a Olsztynem. W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury, red. P. Bojarski, A. Szmyt, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych, Olsztyn 2016, 133-142

Sławomir Augusiewicz, Brandenburska załoga Malborka w latach 1629-1635, w: Mniejszości narodowe i religijne na Żuławach, red. J. Hochleitner, Malbork 2016, 91-104

Sławomir Augusiewicz, Rezydenci brandenburscy jako obserwatorzy sejmów Rzeczypospolitej w XVII w., w: Między Barokiem a Oświeceniem. Parlamentaryzm, red. B. Krysztopa-Czupryńska, J. Kielbik, Olsztyn 2016, 120-126

Sławomir Augusiewicz, System kar w armii brandenbursko-pruskiej w świetle artykułów wojennych elektora brandenburskiego Fryderyka Wilhelma z 1656 roku, w: Społeczeństwo polskie i wojsko. Studia i materiały, red. K. Maksymiuk, D. Wereda, A. Zawadzki, Siedlce 2016, 39-48

Miłosz Babecki, Gamifikacja katechezy jako efekt przeobrażeń w macierzy nowych mediów, w: Media i religia. Nowy kontekst komunikacji, red. R. Sierocki, M. Sokołowski, A. Zduniak, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2016, 93-117

Miłosz Babecki, Gamifikacja radia jako strategia angażowania w odbiór treści radiowych. Uwarunkowania, ograniczenia, możliwości, w: Radio w cyfrowym świecie. Teorie nowych mediów oraz konteksty międzynarodowe, red. M. Sokołowski, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 13-28

Miłosz Babecki, Instrumentalizacja kiczu jako przejaw uczestnictwa internautów w niszczeniu wizerunku Rosjan i Rosji. Kontekst polski, w: Sąsiedztwa III RP – Rosja. Zagadnienia Społeczne, red. M. Dębicki, J. Makaro, Wrocław 2016, 195-224

Miłosz Babecki, Komunikacyjny potencjał mikromediów społecznościowych. Determinanty konwergentnej instrumentalizacji, w: Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych, red. M. Babecki, Sz. Żyliński, Olsztyn 2016, 51-77

Dariusz Barbaszyński, Wartości romantyzmu politycznego w działalności twórczej Mariana Zdziechowskiego, w: Romantyzmy polskie, red. A. dziedic, T. Herbich, P. Ziemiński, S. Pieróg, Fundacja Historii Filozofii Polskiej, Warszawa 2016, 347-368

Irena Betko, Filozoficzno-mitologiczne aspekty postaci błazna w postmodernistycznej prozie Jurija Andruchowycza, w: Festiwal filozofii, t. 8: Filozofia i sztuka, red. naukowa E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 275–288

Kamila Bialik, Tożsamość aktorki – casus Niny Andrycz, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, red. J. Chłosta-Zielonka, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 161-174

Kamila Bialik, „Zegarek” Jerzego Szaniawskiego w telewizyjnej realizacji Jerzego Antczaka, w: W rytmie zegara... . Wokół zagadnień chronozoficznych, red. Z. Chojnowski, B. Kurządkowska, A. Rzymska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2015, 206-216

Grzegorz Białuński, Grzegorz Jasiński, Mazury i Warmia do 1989 r. Zarys dziejów, w: Verba volant, scripta Manet. 15 lat Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, red. Piotr Majer, Przemysław Dąbrowski, Marta Stelmaszyńska, Olsztyn 2016, 149–179

Białuński Grzegorz, Radzicki Bogdan, Dziedzictwo kulturowe i teoria wartości upamiętniającej Aloisa Riegla, w: Ochrona dóbr kultury. Aktualne wyzwania, red. M. Różański, N. Kasperek, Wyd. Archidiecezji Łódzkiej, Łódź 2016, 43-50

Agnieszka Biegalska, Źródła odpowiedzialności. Próba refleksji systematycznej w: Etyka o współczesności. Współczesność w etyce, red. D. Sepczyńska, M. Jawor, A. Stoiński, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 97-107

Maria Bieniek, Iwona Józwiak, Różnijmy się pięknie. Wielokulturowość Warmii i Mazur oczami młodych mieszkańców regionu, w: Warmińsko-mazurskie studia z historii najnowszej, t. I, red. D. Krysiak, Wyd. Instytut Pamięci Narodowej, Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu Delegatura w Olsztynie, Olsztyn 2016, 35–71

Maria Biolik, Kontynuanty prasłowiańskich sonantów zgłoskotwórczych w dialekcie warmińskim, w: Slavica. Onomastica, Regionalia, Olsztyn 2016, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, 43-53

Maria Biolik, Nazwy osób w dialekcie warmińskim dziedzictwem kulturowym języka polskiego, (w:) Chrześcijańskie dziedzictwo duchowe narodów słowiańskich, Seria III Język. Literatura. Kultura. Historia, Pod redakcją Zofii Abramowicz, Krzysztofa Korotkicha, Białystok 2016, 245-254

Maria Biolik, Wybrane regionalizmy leksykalne używane na Mazurach na przełomie XIX i XX wieku, (w:) *Polszczyzna regionalna VIII*, pod red. Doroty Czyż ; Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Chętnika, Zespół Kolegiów Nauczycielskich w Ostrołęce, Ostrołęka 2015, 23-30

Mateusz Bogdanowicz, Amerykańska hegemonia w XXI wieku: wyzwania, zagrożenia, atuty, w: *Czas wojny, czas pokoju: Stany Zjednoczone Ameryki od niepodległości do współczesności*, tom III, red. Ł. Niewiński, Wyd. Napoleon V, Warszawa 2016, 188-204

Mateusz Bogdanowicz, Budowa autostrady alaskańskiej w 1942: wyzwania polityczne, społeczne, logistyczne i konstrukcyjne, w: *Pani Anna w Kanadzie: księga pamiątkowa dedykowana Pani Profesor Annie Reczyńskiej*, red. M. Gabryś, M. Paluszkiwicz-Misiaczek, Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2016, 119-140

Piotr Bojarski, Dzieciństwo w dobie Wielkiej Wojny. Obraz życia dziecka na kartach pamiętnika Piotra Bojarskiego, w: *Życie prywatne Polaków w XIX wieku. Świat dziecka*, t. V, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź–Olsztyn 2016, 225–233

Piotr Bojarski, Kształtowanie się organów terenowej administracji wojskowej na Warmii i Mazurach w latach 1945-1951, w: *Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej*, red. H. Łach, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 153–168

Piotr Bojarski, Z ziemi polskiej do Polski. Ekspatriacja rodzin Milewiczów i Mikulskich w świetle wybranych dokumentów, w: *Między Wilnem, a Olsztynem. W 70 rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury*, red. P. Bojarski i A. Szmyt, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 75–86

Iwona Bogys, Коммуникативные ситуации в традиционной польской и восточнославянской колыбельной песне, w: *Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka*, red. M. Zaorska, A. Grabowski, Olsztyn, 30-49

Paulina Buczek, Język komunikacji internetowej oraz formy jego realizacji, w: *Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja. Od teorii do pragmatyki użytkowania*, red. D.A. Myślak i M.M. Siudak, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 13-34

Wiesław Breński, Innovative use in the e-business, w: *Управление инновациями: теория, методология, практика. Под общей редакцией С.С. Чернова*, Новосибирск 2016, 41-48

Paulina Buczek, Strukturalne, gatunkowe i tematyczne uwarunkowania (nie)obecności mediów tradycyjnych w mikromediach społecznościowych, w: *Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych*, red. M. Babecki, Sz. Żyliński, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 21-50

Sławomir Buryła, Kilka aspektów współczesnych badań nad literaturą o II wojnie światowej w: Ślady II wojny światowej i Zagłady w najnowszej literaturze polskiej, red. S. Karolak i B. Sienkiewicz, Poznań 2016, 11-34

Sławomir Buryła, Proza Wojciecha Chmielewskiego – w poszukiwaniu formuły nowego realizmu w: Marek Nowakowski i inni, red. S. Buryła, J. Michalczenia, M. Urbanowski, IBL PAN, Warszawa 2016, 225-242

Joanna Chłosta-Zielonka, Kreacje postawy homospołecznej w polskiej prozie lat 90. Od Jerzego Pilcha do Andrzeja Stasiuka, w: Współczesny i dawny obraz mężczyzny w literaturze i języku, Wydawnictwo Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2016, 39-47

Joanna Chłosta-Zielonka, Obrazy starych kobiet w najnowszej prozie. Rekonesans, w: Oblicza kobiecej starości Literatura i historia, red. B. Wałęciuk-Dejneki, Wydawnictwo Aureus, Kraków 2016, 43-52

Joanna Chłosta-Zielonka, Pograniczne konteksty w powieści „Akacja” Ewy Schilling w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach. Tom II, red. Joanny Szydłowskiej, Magdaleny Ochmańskiej, Aleksandry Bączek, Lecha Kościelaka, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 47-57

Joanna Chłosta-Zielonka, Problem macierzyństwa we wspomnieniach kobiet z końca XX wieku, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje. Tom II. W XX i XXI wieku, red. J. Chłosty-Zielonki, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 175-191

Ewa Chojnacka, Co w zwierzęcym światku piszczy? W kręgu bajek Jana Lemańskiego, w: Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka, pod red. Magdaleny Zaorskiej i Adama Grabowskiego, Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, Katedra UNESCO UWM w Olsztynie oraz Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2016, 49-65

Ewa Chojnacka, W walce ze swym przeznaczeniem. Tożsamość kobiety polskiej a idea wyzwolenia w powieści „Bunt” Tadeusza Konczyńskiego, w: Tożsamość kobiet w Polsce w XX i XXI wieku. Interpretacje, t. II, pod red. J. Chłosty-Zielonki, Olsztyn 2016, 39-52

Zbigniew Chojnowski, I wojna światowa według Mazurów pruskich, w: I wojna światowa w literaturze i innych tekstach kultury. Reinterpretacje i dopełnienia, red. A. Jamrozek-Siwy, Z. Ożoga, A. Wal, Wydawnictwo UR, Rzeszów 2016, 182-197

Zbigniew Chojnowski, Juliana Kornhausera wiara i wątpienie w poezję (uwagi), w: Rzeczy do nazwania. Wokół Kornhausera, red. Adrian Gleń, Jakub Kornhauser, Wydawnictwo WBPiCAK, Poznań 2016, 73-81

Zbigniew Chojnowski, Kobiety w literaturze mazurskiej, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, t. II, red. J. Chłosta-Zielonka, Olsztyn 2016, 15-28

Zbigniew Chojnowski, Poetycki mit bitwy pod Studziankami w poemacie Jerzego Zagórskiego "Pancerni", w: Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej, red. H. Łach, Olsztyn 2016, 349-370

Zbigniew Chojnowski, Poezja jako wyraz i źródło duchowości, w: Spotkanie z kulturą duchową. Studia interdyscyplinarne, red. T. Żurawlew, A. Jachimowicz, Wrocław 2016, 39-51

Zbigniew Chojnowski, Przekraczanie granic w poezji kręgu borussiańskiego, w: Region a tożsamości transgraniczne. Literatura. Miejsca. Translokacje, red. Małgorzata Mikołajczak, Katarzyna Sawicka-Mierzyńska, Danuta Zawadzka, Universitas, Kraków 2016, 483-493

Zbigniew Chojnowski, Punkty wyjścia, punkty dojścia, w: Regionalizm literacki w Polsce. Zarys historyczny i wybór źródeł, red. Małgorzata Mikołajczak, Zbigniew Chojnowski, Universitas, Kraków 2016, 447-470

Zbigniew Chojnowski, Rosjanie i Polacy w piśmiennictwie mazurskim, w: Kulturowe projekcje Słowian w tradycji polskiej, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku, pod red. D. Kalinowskiego i E. Fołtyn, Słupsk 2016, 115-139

Zbigniew Chojnowski, Słownictwo regionalne Mazurów pruskich w wybranych tekstach XIX wieku, w: Polszczyzna regionalna, red. Doroty Czyż, Ostrołęckie Towarzystwo Naukowe im. Adama Chętnika, Ostrołęka 2015, 47-58

Zbigniew Chojnowski, Śliwa Alojzy, w: Polski słownik biograficzny z. L/4, red. Andrzej Romanowski, Instytut Historii PAN, Warszawa–Kraków 2015, 566-569

Zbigniew Chojnowski, Wileńskie tematy w literaturze Warmii i Mazur, w: Między Wilnem, a Olsztynem. W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury, redaktorzy: Piotr Bojarski, Andrzej Szmyt, Olsztyn 2016, 177-189

Zbigniew Chojnowski, Związki Feliksa Nowowiejskiego z Jarosławem Iwaszkiewiczem, w: Interpretacja i recepcja: Nowe prace badawcze poświęcone muzyce Feliksa Nowowiejskiego, red. K. D. Szatravski, Stowarzyszenie Inicjatyw Obywatelskich, Barczewo 2016, 11-40

Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn, Podróże Karola Wielkiego ku wschodnim rubieżom Cesarstwa, w: Via viatores quaerit. Mobilność społeczna w krajach Grupy Wyszehradzkiej, red. A. Teterycz-Puzio, L. Kościelak, E. Łączyńska, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku Słupsk 2016, 9-23

Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn, Reminiscencja antycznego mitu o psiogłowych w literaturze wieków średnich, w: Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka, red. M. Zaorska, A. Grabowski, Pracownia Wydawnicza ElSet, Olsztyn 2016, 66-83

Małgorzata Chudzikowska-Wołoszyn, Status dziecka i starca w społeczeństwie i rodzinie okresu merowińskiego w narracji Grzegorza z Tours (538-594), w: Dzieciństwo i starość w ujęciu historyków, red. A. Obara-Pawłowska, M. Kołacz-Chmiel, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej Lublin 2016, 119-138

Monika Cichmińska, Czy można polubić Carrie Mathison? Konstrukcja postaci a emocjonalne zaangażowane widza na przykładzie serialu Homeland, w: Seriale w kontekście kulturowym: widzowie – fani – twórcy, red. A. Krawczyk-Łaskarzewska, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 59-70

Marta Cichy, Anna Wielgoszewska, Marta Wiśniewska, Wpływ przekazów medialnych na islamofobię w Polsce w: Religia i media. Nowy kontekst komunikacji, red. Radosław Sierocki, Marek Sokołowski, Agnieszka Zduniak, Olsztyn 2016, 187-204

Marta Cichy, Opiniotwórcza rola regionalnych rozgłośni radiowych w: Radio w cyfrowym świecie Regionalne rozgłoszenie radiowe, red. Michał Łuszczarz, Marek Sokołowski, Olsztyn 2016, 13-23

Marta Cichy, Radio Olsztyn w: Radio regionalne w Polsce, red. Paweł Kuca, Wojciech Furman, Kazimierz Wolny-Zmorzyński, Rzeszów 2016, 155-168

Grażyna Czerniak, Animistyczne podejście Bałtów do religii ze szczególnym uwzględnieniem bóstw podziemi, w: XLV Międzynarodowe Seminarium Kół Naukowych „Koła Naukowe – Szkołą Twórczego Działania”, t. 1, Sekcja humanistyczna, sekcja nauk teologiczno-kanonistyczno-familiologicznych, red. M. Grylik, S. Skiendzul, J.E. Śliczyńska, Olsztyn 2016, 21-24

Grażyna Czerniak, Czas przejścia. Wybrane letnie i jesienne obyczaje Litwinów i Żmudzinów, w: Transformacja środowiska międzynarodowego i jego transformacja, t. 1, red. R. Kordoński, Ł. Muszyński, O. Kordońska, D. Kamilewicz-Rucińska, J. Rucińska, Olsztyn 2016, 345-353

Grażyna Czerniak, Kobieta w roli matki na tle obyczajów Litwinów i Żmudzinów, w: Transformacja środowiska międzynarodowego i jego transformacja, t. 1, red. R. Kordoński, Ł. Muszyński, O. Kordońska, D. Kamilewicz-Rucińska, J. Rucińska, Olsztyn 2016, 327-334

Grażyna Czerniak, Świąteczne obchody, a wiosenne obyczaje Litwinów i Żmudzinów na przestrzeni dziejów, w: Rozwój społeczności międzynarodowej: przeszłość oraz nowe wyzwania, t. 2, red. R. Kordonski, O. Struk, J. Ruciński, Lwów-Olsztyn 2016, 503-511

Grażyna Czerniak, Tomasz Padurra – zapomniany ukraiński liryk, w: Ukraina – Polska: doświadczenia oraz perspektywy strategicznego partnerstwa, t. 1, red. R. Kordoński, O. Kordońska, Olsztyn 2016, 234-243

Grażyna Czerniak, Wierzenia towarzyszące obrzędowi sepulkralnemu Litwinów i Żmudzinów w świetle dotychczasowej wiedzy w: Rozwój społeczności międzynarodowych: przeszłość oraz nowe wyzwania, t. 3, red. R. Kordonski, O. Struk, D. Kamielewicz-Rucińska, Ł. Muszyński, J. Rucińska, K. Sygidus, Lwów-Olsztyn 2016, 317-326

Grażyna Czerniak, Wigilia, czas przejścia – uwagi o obyczajach Litwinów i Żmudzinów, w: II Wiosna Historyczna. Publikacja pokonferencyjna, red. D. Podoba, Lublin 2016, 87-97

Grażyna Czerniak, Jolanta Kowalik, Twórczość przedstawicieli szkoły ukraińskiej sposobem na odnalezienie tożsamości, w: Ukraina– Polska: doświadczenia oraz perspektywy strategicznego partnerstwa, t. 1, red. R. Kordoński, O. Kordońska, Lwów-Olsztyn 2016, 220-233

Grażyna Czerniak, Justyna Zyśk, Narodowa kucharka, herod-baba, czy kobieta sukcesu? – o Lucynie Ćwierczakiewiczowej słów kilka, w: Znani i mniej znani XIX wieku, red. P. Bies, K. Cedro-Abramczyk, W. Cedro, A. Kania, Katowice 2016, 65-74

Grażyna Czerniak, Justyna Zyśk, Rowerem przez Mazury. Obraz kulturowy Mazur u schyłku XIX wieku w świetle wspomnień warszawskich cyklistów, w: Z turystyką przez wieki. Gdańskie Teki Turystyczno-Krajoznawcze, t. 1, red. A. Łysiak-Łątkowska, K. Lewalski, Gdańsk 2016, 135-147

Grażyna Czerniak, Justyna Zyśk, Rozkosz a nowożytny formy antykonceptji w kulturze europejskiej, w: Rozkosz w kulturze, red. Ł. Wróblewski, A. Giza, Kraków 2016, 453-463

Grażyna Czerniak, Justyna Zyśk, „«Wszystko z wódką, nic bez wódki» – oto hasło mazura”. Uwagi Friedricha Salomo Oldenberga na temat pijaństwa na mazurskich wsiach w II połowie XIX wieku, w: Kulturowe aspekty korzystania z używek na przestrzeni dziejów. Antropologia używek w gospodarstwie i życiu społecznym. Jedzą, piją, lulki palą, t. 2, red. J. Żychlińska, A. Głowacka-Penczyńska, J. Woźny, Bydgoszcz 2016, 77-90

Grażyna Czerniak, Justyna Zyśk, Wychowanie dziecka w XIX stuleciu w świetle praktycznych porad Lucyny Ćwierczakiewiczowej, w: Życie prywatne Polaków w XIX wieku „Świat dziecka”, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Łódź-Olsztyn 2016, t. 5, 301-314

Anna Dajlidko, Strategie der positiven Selbstdarstellung als sprachliches argumentatives Handeln der Spitzenpolitikerin Angela Merkel. Eine exemplarische Analyse, w: Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. A. Dargiewicz, Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 275-300

Anna Dargiewicz, ‚Am Anfang hatte der Mensch kleinere Bedürfnisse‘. Zur semantischen Leistung der Komponenten ‚Landschaft‘, ‚Anlage‘, ‚Bereich‘ in den Komposita des Deutschen als Ausdruck sprachlicher Kreativität, w w: Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. A. Dargiewicz, Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 161-173

Anna Dargiewicz, Einleitende Bemerkungen zum Motiv des Anfangs in der Sprachwissenschaft, w: Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. A. Dargiewicz, Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 9-21

Bernadetta Darska, Chaos jako sposób na życie. O reportażu biograficznym Papusza Angeliki Kuźniak w: Literatura i chaos. Szkice o literaturze XX i XXI wieku, red. Barbara Gutowska, Agnieszka Nęcka, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, 261-276

Bernadetta Darska, Kryminał (Leszek Herman, Sedinum): Szczecin jako bohater powieści kryminalnej w: Literatura w Szczecinie 1945-2015. Książki siedemdziesięciolecia, red. Sławomir Iwasiów, Jerzy Madejski, Paweł Wolski, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin 2016, 131-142

Bernadetta Darska, Powieść kryminalna jako ostrzeżenie przed odradzaniem się faszyzmu (na wybranych przykładach) w: Tropy literatury i kultury popularnej (II), red. Sławomir Buryła, Lidia Gąsowska, Danuta Ossowska, Wyd. IBL PAN, Warszawa 2016, 235-253

Małgorzata Derecka, Von Mehrsprachigkeit zu Patchwork-Deutsch, w: Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. A. Dargiewicz, Verlag Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 197-205

Józef Dębowski, Relatywizm a tolerancja — z punktu widzenia epistemologa, w: Etyka. Część II: Filozoficzna etyka życia spełnionego, red. S. Janeczek, A. Starościc, Wydawnictwo KUL Seria „Dydaktyka Filozofii”, Tom V, Lublin 2016, 379-407

Urszula Doliwa, Cyfryzacja przekazu radiowego - szansa czy zagrożenie dla stacji lokalnych i społecznych, pod red. Łyszczarz M., Sokołowski M., Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 24-37

Tomasz Dreikopel, Prawie jak panaceum – kilka uwag na marginesie leczniczych pożytków z miodu płynących w świadectwach wybranych autorów starożytnych, w: Historia panaceum. Między marzeniem a oszustwem, red. W. Korpalska, W. Ślusarczyk, Bygdoszcz 2016, 91-98

Anna Drogosz, Konstrukcja znaczeń/Konstrukcja odbioru. Serial Star Trek: Seria oryginalna, w: Seriale w kontekście kulturowym: widzowie – fani – twórcy, red. A. Krawczyk-Łaskarzewska, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 1-13

Arkadiusz Dudziak, Aksjologiczne aspekty komunikowania św. Jana Pawła II w orędziach na Światowy Dzień Środków Społecznego Przekazu, w: Media a wartości. Człowiek w mediach, red. M. Gabryś-Sławińska, K. Pilipiuk, Podlaska Fundacja Wspierania Talentów w Białej Podlaskiej, Biała Podlaska 2016, 198-209

Arkadiusz Dudziak, Wizerunek Jana Pawła II w kampaniach medialnych Fundacji Dzieło Nowego Tysiąclecia, w: Blask religii. Media w poszukiwaniu sacrum i autorytetów, red. M. Sokołowski, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2016, 141-151

Szymon Paweł Dzięczek, Czy prawda fotografii jest fałszem? w: Festiwal Filozofii, Tom 8, Filozofia i sztuka, red. E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 217-230

Magdalena Dziugiel-Łaguna, Pomiedzy jędzą a kobietą wyzwoloną – o tożsamości (negatywnej) kobiet w prozie postyczeniowej Elizy Orzeszkowej, w: Tożsamość w kobiet w Polsce. Interpretacje, red. I. Maciejewska, t. 1, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 223-238

Anita Frankowiak, Inspiracje artystyczne i literackie dziennikarzy w latach 20. XX w., w: Polityczne konteksty sztuki, red. Małgorzata Stępnik, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2016, 207-220

Tomasz Gajownik, Józef Piłsudski a polityka bałtycka II RP - zarys problematyki, w: Józef Piłsudski. Człowiek - Żołnierz - Polityk, red. Z. Girzyński i J. Kłaczkow, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2016, 245-257

Jan Gancewski, Przemiany społeczno-własnościowe w państwie zakonu krzyżackiego w Prusach na przełomie XV i XVI wieku, w: Życie społeczno-kulturalne w państwie zakonu krzyżackiego (XIII-XVI w.), pod red. J. Gancewskiego, K. Lisowskiej, S. Skiendziul, J. Śliczyńskiej, Olsztyn 2016, 73-89

Jan Gancewski, Zmiany w zarządzaniu m. in. gospodarką folwarczną w państwie zakonu krzyżackiego w kontekście prób reform wewnętrznych i sytuacji w Prusach na przełomie wieków XV i XVI, w: Zakon Krzyżacki – dziedzictwo historyczne i kulturowe a terażniejszość. Der Deutsche Orden – das historische und kulturelle Erbe und die Gegenwart, Olsztyn 2016, 95-110

Witold Gieszczyński, Kilka uwag na temat przesiedleń Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury w latach 1945-1947, w: Między Wilnem a Olsztynem. W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury, (red.) Piotr Bojarski, A. Szmyt, Olsztyn 2016, 27-34

Eliza Gładkowska, Insidious Tales and Grim(m) Realities in Anita Brookner's Bay of Angels, w: Old Masters in New Interpretations. Readings in Literature and Visual Culture, red. A. Kwiatkowska, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne 2016, 132-147

Ita Głowacka, Internet i tworzenie społeczności – problematyka crowdfundingu w środowisku sieciowym w: Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja. Od teorii do praktyki użytkowania, pod red. D. Myślak, M. Siudak, Olsztyn 2016,

Iwona Góralczyk, Joanna Łozińska, The conceptual structure of reflexivity in the Anglo-Saxon Chronicle, Manuscript E, w: Studies in Lexicogrammar. Theory and application, red. G. Drożdż, John Benjamins Publishing House, Amsterdam/Philadelphia 2016, 161-172

Kazimierz Grążawski, Prezentacja treści historycznych w Interaktywnym Muzeum Państwa Krzyżackiego w Działdowie, w: Zakon Krzyżacki – dziedzictwo historyczne i kulturowe a terażniejszość. Der Deutsche Orden – das historische und kulturelle Erbe und die Gegenwart“, pod. red. I. Lewandowskiej i G. Białuńskiego, Olsztyn 2016, 243-248

Kazimierz Grążawski, Przemiany osadnicze w strefie pogranicza słowiańsko-pruskiego we wczesnym średniowieczu. Ziemia lubawska i sasińska, w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 1, pod redakcją P. Pietnoczki, M. Radocha, D. Szwedy, Olsztyn 2016, 23-41

Kazimierz Grążawski, Ziemia lubawska we wczesnym średniowieczu (od VIII do pierwszej połowy XIII w.), w: Lubawa. Dzieje miasta i regionu, pod red. Kazimierza Grążawskiego, Lubawa 2016, 61-100

Radosław Gross, Działania oświatowe wobec młodzieży autochtonicznej na Warmii i Mazurach po drugiej wojnie światowej, w: Na pograniczach. W kręgu historii, sztuki i mediów, red. A. Chudzik, R. Lipelt, Wyd. Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Jana Grodka w Sanoku, Sanok 2016, 81-96

Radosław Gross, Kształtowanie świadomości historycznej młodego pokolenia w okresie stalinowskim na przykładzie junaków Powszechnej Organizacji „Służba Polsce”, w: Narracje pamięci. Między polityką a historią, red. K. Kącka, J. Piechowiak-Lamparska, A. Ratke-Majewska, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2015, 147–165

Radosław Gross, Przydatność źródeł archiwalnych do badań nad pamięcią zbiorową młodzieży w okresie PRL na przykładzie koncesjonowanych organizacji młodzieżowych na Warmii i Mazurach, w: Doświadczenie komunizmu – pamięć i język, red. P. Zemszał, R. Halili, M. Głuszkowski, Wyd. Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2016, 13-34

Radosław Gross, Spuścizna przeszłości źródłem wartości, instrumentem kreowania tożsamości politycznej, czy zbędnym balastem? Stosunek do przeszłości współczesnych olsztyńskich organizacji młodzieżowych, w: Dziedzictwo kulturowe w świadomości współczesnego człowieka, red. M. Hübner, K. Zieliński, Wyd. Edukacyjne „Akapit”, Toruń 2016, 187–212

Marzena Guz, Deutsche Familiennamen von Juden mit C-G als Anfangsbuchstaben, w: Anfang. Sprachwissenschaftliche Implikationen, red. A. Dargiewicz, Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 69-80

Janusz Hochleitner, Dzieje kaplicy św. Anny w czasach staropolskich, w: Kaplica św. Anny na Zamku Wysokim w Malborku. Dzieje – wystrój – konserwacja, red. J. Hochleitner, M. Mierzwiński, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 87-94

Janusz Hochleitner, Inscenizacje historyczne w Muzeum Zamkowym w Malborku, w: Wyzwania turystyki kulturowej w Malborku, red. J. Hochleitner, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 167-185

Janusz Hochleitner, Kaplice i cmentarze zamku malborskiego w ofercie turystycznej – nowe wyzwania, w: Kultura i turystyka – sacrum i profanum, red. J. Latosińska, J. Mokras-Grabowska, Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego, Łódź 2016, 205-220

Janusz Hochleitner, Kolegium jezuickie na Zamku Wysokim w Malborku, w: Wieża Klesza i Domek Dzwonnika na Zamku Wysokim w Malborku. Dzieje i konserwacja, red. J. Hochleitner, M. Mierzwiński, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 43-50

Janusz Hochleitner, Kościół NMP w okresie nowożytnym, w: Rewitalizacja zespołu kościoła Najświętszej Marii Panny w Malborku, red. J. Hochleitner, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 83-104

Janusz Hochleitner, Ludowy kult św. Jana Nepomucena na Kurpiach, w: Zwykli niezwykli. Kult świętych w diecezji łomżyńskiej. Katalog wystawy, red. B. Kalinowska, K. Mróz, Muzeum Kultury Kurpiowskiej w Ostrołęce, Ostrołęka 2016, 47-57

Janusz Hochleitner, "Ożywianie historii" w ofercie edukacyjnej Muzeum Zamkowego w Malborku, w: Sztuka i turystyka w przestrzeni kulturowej regionu, red. G. Kobrzeńska-

Sikorska, A.A. Omelan, Wydział Sztuki UWM, Olsztyn 2016, („Acta De Arte”, z. 3), 25-40

Janusz Hochleitner, Pobyt czeskiego misjonarza na Żuławach w 997 roku, w: Mniejszości narodowe i religijne na Żuławach, red. J. Hochleitner, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 9-28

Janusz Hochleitner, Religijność Mazurów manifestowana w Świętej Lipce (XVI–XX w.), w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 1, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 161-175

Janusz Hochleitner, Remonty w kościele zamkowym w okresie staropolskim (XVI-XVIII w.), w: Kościół Najświętszej Marii Panny na Zamku Wysokim w Malborku. Dzieje – wystrój – konserwacja, red. J. Hochleitner, M. Mierzwiński, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 127-131

Janusz Hochleitner, Siostry katarzynki a nowożytne dziedzictwo świętej Katarzyny w XVI-XVII w. na Warmii, w: Święta Katarzyny Aleksandryjska w wierze, pobożności, teologii i sztuce - dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna, red. J. Jezierski, K. Parzych-Blakiewicz, P. Rabczyński, Warmińskie Wydawnictwo Diecezjalne, Olsztyn 2016, 245-258

Janusz Hochleitner, Warmińskie pielgrzymki w perspektywie aktywności parafialnej świeckich, w: Życie codzienne na dawnych ziemiach pruskich. Wierni i duchowni, red. J. Kiełbik, Ośrodek Badań Naukowych im. W. Kętrzyńskiego, Olsztyn 2016, 38-52

Janusz Hochleitner, Izabela Rekuć, Malbork na Szlaku Zamków Gotyckich, w: Wyzwania turystyki kulturowej w Malborku, red. J. Hochleitner, Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 85-101

Mirosław J. Hoffmann, Dwa dziobowate okucia końca pasa z południowo-zachodnich Mazur i ziemi lubawskiej, w: Ubi tribus faucibus fluenta Vistulae fluminis ebibuntur Jerzy Okulicz-Kozaryn in memoriam (red. B. Kontny), Barbaricum, t. 11, Warszawa 2015, 115-122

Mirosław J. Hoffmann, Lubawa i okolice od czasów najdawniejszych po schyłek starożytności, (w:) Lubawa. Z dziejów miasta i regionu (red. K. Grążawski, Lubawa 2016, 33-60

Grzegorz Igliński, Baśń miłości albo rybak i syrena. Wiersz Zofii Gordziałkowskiej „Zdobycz Pana” wobec obrazu Arnolda Böcklina „Zwei fischende Pane”, w: Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka, pod red. Magdaleny Zaorskiej i Adama Grabowskiego, Wydział Humanistyczny UWM w Olsztynie, Katedra UNESCO UWM w Olsztynie oraz Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2016, 106-121

Grzegorz Igliński, Czas i życie. Nietzscheańska nauka afirmacji w sonecie Leopolda Staffa „Ja”, w: „W rytmie zegara...”. Wokół zagadnień chronozoficznych, red. Zbigniew Chojnowski, Beata Kurządkowska, Anna Rzymska, Wydawnictwo UWM w Olsztynie, Olsztyn 2015, 150-161

Aneta Jachimowicz, *Deja-vu und Seelenwanderung. Figurationen des Geistes im fantastischen Roman am Anfang des 20. Jahrhunderts am Beispiel von Paul Busson*, w: *Geisteskultur zwischen Ästhetik und Poetik*, red. A. Jachimowicz, T. Żurawlew, Wyd. Könighausen & Neumann, Würzburg 2016, 138-155

Aneta Jachimowicz, *Die Zurschaustellung des Körpers, also davon, was Ramses II. mit dem Riesen von Steinfeld gemeinsam hat*, w: *"Ein romantischer Realist" - Peter Turrinis Leben, Werk und Wirkung*, red. A. Rußegger, E. Białek, K. Huszcza, Wyd. Studien, Wien/ Innsbruck/ Bozen 2016, 97-105

Aneta Jachimowicz, *Kontinuitäten Alexander Lernet-Holenias*, w: *Ästhetik und Ideologie 1945. Wandlung oder Kontinuität poetologischer Paragigmen deutschsprachiger Schriftsteller*, red. D. Haberland, Wyd. de Gruyter, Oldenbourg 2016, 185-198

Aneta Jachimowicz, *Kontroverse um die 'Innere Emigration' in Österreich. Erika Mitterer als Fallbeispiel*, w: *Zwischen Innerer Emigration und Exil. Deutschsprachige Schriftsteller 1933-1945*, red. M. Gołaszewski, M. Kardach, L. Krenzlin, Wyd. de Gruyter, Berlin 2016, 161-176

Aneta Jachimowicz, *„Person als Risiko“*. Leo Perutz' Schwellengestalt Turlupin als Parodie des völkischen Personenkultes, w: *Schwellenräume – Schwellenzeiten in den Werken von Irene Nemirowsky, Leo Perutz & Bruno Schulz*, red. P. Wojcik, E. Koehn, Wyd. Universitätsverlag WINTER, Heidelberg 2016, 135-144 (5 Pkt.)

Aneta Jachimowicz, *Vom habsburgischen Mythos über Joseph Roth bis zu Napoleon. Eine Entmythisierungsachse*, w: *Die mythische Zeit der Moderne*, red. M. Freise, G. Kowal, Wyd. Neisse, Drezno 2016, 129-140

Aneta Jachimowicz, Tomasz Żurawlew, *Einleitende Bemerkungen zur Geisteskultur als problematische Denkkategorie*, w: *Geisteskultur zwischen Ästhetik und Poetik*, red. A. Jachimowicz, T. Żurawlew, Wyd. Könighausen & Neumann, Würzburg 2016, 7-15

Zoja Jaroszewicz-Pieresaławcew, *Druki braniewskie w zbiorach Biblioteki Wyższego Seminarium Duchownego Metropolii Warmińskiej „Hosianum”*, w: *Iubilaeum Warmiae et Bibliothecae. Wybrane zagadnienia dotyczące rocznicy przyłączenia Warmii do Polski i 450 rocznicy istnienia Wyższego Seminarium Duchownego Metropolii Warmińskiej „Hosianum”*, pod red. ks. Tomasza Garwolińskiego, Biblioteka Wyższego Seminarium Metropolii Warmińskiej „Hosianum”, Olsztyn 2016, 192-231

Zoja Jaroszewicz-Pieresaławcew, *Wprowadzenie do badań opraw druków cyrylickich w zbiorach polskich*, w: *Dawnych ksiąg niesyty. Tom studiów dedykowanych profesorowi Januszowi Tondelowi na siedemdziesięciolecie urodzin*, pod red. Iwony Imańskiej i Arkadiusza Wagnera, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2016, 237-260

Zoja Jaroszewicz-Pieresaławcew, *Кириллические старопечатные книги XVII-XVIII вв. Великого Княжества Литовского. Новые местонахождения в Польше*, w: *Беларуская книга ў кантэксце сусветнай кніжнай культуры. Вып. 6: Часапрастора кнігі і бібліятэкі: навуковае і культурнае ўзаемадзеянне. Зборнік навуковых і літаратурна-*

мастацкіх прац, ахвяраваных Валерыю Герасімаву да 6—годдзя з дня нараджэння, red. Л. И. Доўнар, Т. А. Самайлюк, Wyd. «Каўчэг», Мінск 2015, 210-221

Alina Dorota Jarząbek, Am Anfang ist das Bild. Zum Deutschlandbild in den DaF-Lehrwerken für polnische Gymnasien w: Anfang. Sprachdidaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A. D. Jarząbek, Verlag Königshausen und Neumann, Würzburg 2016, 119-132

Alina Dorota Jarząbek, Einleitende Überlegungen für ein neues Lernparadigma, w: Anfang. Sprachdidaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A. D. Jarząbek, Verlag Königshausen und Neumann, Würzburg 2016, 7-16

Alina Dorota Jarząbek, Georg Dietrich (1922-2014) – ein unverbesserlicher Optimist und Praktiker aus Offenburg, w: Anfang. Sprachdidaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A. D. Jarząbek, Verlag Königshausen und Neumann, Würzburg 2016, 157-171

Alina Dorota Jarząbek, Zadania służące afektywnym celom kształcenia międzykulturowego w podręcznikach do nauczania języka niemieckiego w gimnazjum, w: Wielojęzyczność i międzykulturowość na lekcji języka obcego – między teorią a praktyką nauczania, red. A. Jaroszevska, B. Karpeta-Peć, M. Smuk, J. Sobańska, J. Sujecka-Zajac, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016, 189-202

Alina Dorota Jarząbek, Zur Evaluation der interkulturellen Inhalte im Germanistikstudium, w: Interkulturalität in Theorie und Praxis der Glottodidaktik und Translatorik, red. K. Miłułka, P. Bąk, J. Chojnacka-Gärtner, Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2016, 39-58

Monika Janicka M, Alina Dorota Jarząbek, Fremdsprachenlehrerausbildung in Polen, w: DaF-Lehrerausbildung in Mittel-Osteuropa, red. I. Feld-Knapp, K. Boocz-Barna, Iudicium, München 2016, 287-296

Grzegorz Jasiński, Mniejszości narodowe na Warmii i Mazurach (1945–1989). Stan badań, w: Warmińsko-Mazurskie Studia z Historii Najnowszej, pod redakcją Dominika Krysiaka, Olsztyn 2016, 115–152

Mariola Jaworska, Individualisierung des Fremdsprachenlern- und Lehrprozesses durch Öffnung des Unterrichts, w: Anfang. Sprachdidaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A. D. Jarząbek, Verlag Königshausen & Neumann GmbH, Würzburg 2016, 69-77

Roman Jurkowski, Czy w relacjach z Rosją powoływać się na Kongres Wiedeński w niemal 100 lat po jego zakończeniu? Uwagi o podstawie prawnej, uzasadnieniu deklaracji i wniosku autonomicznego Koła Polskiego w I i II Dumie Państwowej w 1906 i 1907 roku, w: „200 lat Kongresu wiedeńskiego - nie tylko rocznicowo”, red. N. Kasperek, M. Klempert, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2016, 147-162

Roman Jurkowski, Działalność Stanisława Kościałkowskiego w Towarzystwie Przyjaciół Nauk w Wilnie w latach 1907-1940, w: Stanisław Kościałkowski pamięci przywrócony, red. M. Dąbrowska, Wydawnictwo Pasaż, Łódź-Warszawa 2016, 20-39

Roman Jurkowski, Lubawa w okresie rozbiorów i pierwszej wojny światowej (1772–1920), w: Lubawa. Dzieje miasta i regionu, red. K. Grążawski, Wyd. KRD, Spółka Jawna, Lubawa 2016, 199-268

Roman Jurkowski, Mińskie, Witebskie i Mohylewskie Towarzystwa Rolnicze wobec wydarzeń I rewolucji w latach 1905-1907, w: Знакамітыя Мінчане XIX-XX стст. Матэрыялы Беларуска-польскай навуковай канферэнцыі, Мінск, 9-10 красавіка 2015, Ред. А. Вялікі, З. Вінніцкі (наук. рэд.), М. Мруз, А. Трафімчык. Р. Юркоўскі, Выд. Віктар Уладзіміравіч Хурсік, Мінск 2016, 39-54

Roman Jurkowski, Polskie i rosyjskie echa tzw. azjatyckiej mowy Romana Dmowskiego w II Dumie Państwowej 17 (30) maja 1907 r., w: Rok 1914. Jaka Polska, jaki świat? W kręgu zainteresowań badawczych prof. Romana Wapińskiego, red. I. Sakowicz-Tebinka, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2016, 201-213

Roman Jurkowski, Rosjanie wśród Litwinów w XIX wieku jako narzędzie rusyfikacji Ziemi Zabranych. Przyczynę do dziejów osadnictwa chłopów rosyjskich w guberni kowieńskiej po powstaniu styczniowym, w: Migracje a tożsamość narodowa mieszkańców Europy Wschodniej w XIX i na początku XX wieku, red. D. Michaluk, Wyd. Muzeum Rolnictwa im. ks. Krzysztofa Kluka w Ciechanowcu, Ciechanowiec 2016, 81-102

Roman Jurkowski, Аудиенция у Николая II в 1906–1917 годах в воспоминаниях польских членов Государственного Совета, w: Таврические чтения 2015. Актуальные проблемы парламентаризма: история и современность. Международная научная конференция, С-Петербург, Таврический дворец 10-11 декабря 2015 г. Сборник научных статей, Ред. А. Б. Николаев, Ч. 2, Издательство „ЭлекСис”, СПб 2016, 24-34

Grzegorz Kała, Polskie Siły Zbrojne na Zachodzie na łamach biuletynów i innych materiałów Polskiej Agencji Prasowej „Polpress” w: Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej, t. II, pod red. H. Łach, wyd. Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 281- 298

Grzegorz Kała, „Wszyscy jesteśmy żołnierzami Polski”. Obywatelskie powinności na gruncie spraw wojskowych i obrony państwa w propagandzie Obozu Zjednoczenia Narodowego w: O powinnościach żołnierskich, t. III, Na krętych drogach żołnierskich losów, pod. red. A. Drzewieckiego, wyd. Napoleon V, Oświęcim 2016, 44-56

Alla Kamalova, Человек в системе знаний (вместо предисловия), w: Алла Камалова (ред.). Человек в языке и тексте. Научная серия «Современная русистика: направления и идеи», Том VIII, Olsztyn 2016, 6-13

Alla Kamalova, Metodologiczna baza изучения церковной литературы, w: Nowożenowa Zoja, Kananowicz Tatiana (red.), Tekst jako kultura, kultura jako test. Текст как культура, культура как текст. Том II. Gdańsk 2016, 69-82

Alla Kamalova, Многомирие в современной авторской сказке, в: Grabowski Adam, Zaorska Magdalena (red.) Bajka, Baśń, Legenda i Mit w naukowych opracowaniach, Olsztyn 2016, 57-62

Alla Kamalova, О способах концептуализации дождя в русской и польской поэзии, в: Шарыпина Т. А. (ред.), Национальные коды в Европейской литературе литературы XIX-XXI веков, Нижний Новгород, 2016, 562-569

Alla Kamalova, Русская народная сказка о волке как предмет этнолингвистического описания, в: Фольклор и национальная идея, Актобе, 2016, 153-157

Alla Kamalova, Karolina Jaworska-Bendyk, Человек и животное: метафорическое и символическое переосмысление, в: Алла Камалова (ред.). Человек в языке и тексте. Научная серия «Современная русистика: направления и идеи», Том VIII. Olsztyn, 2016, 164-188

Emilia Anna Kaniuk, „Nowa” społeczno-kulturowa rzeczywistość dwóch pokoleń państw byłego ZSRR, w: Procesy integracyjne i dezintegracyjne na obszarze poradzieckim, red. T. Ambroziak, A. Czwolek, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2015, 485–497

Emilia Anna Kaniuk, Szymon Waszkiewicz, Cierpienie – nieodłączny element życia „ludzi luźnych”, w: Cierpienie i różne jego aspekty, red. P. Szczepańczyk, t. II, Wyd. Diecezji Siedleckiej UNITAS, Siedlce 2016, 131–155

Emilia Anna Kaniuk, Szymon Waszkiewicz, Kilka uwag o prostytutce w malarstwie nowożytnym, w: Społeczno-polityczne inspiracje w kulturze i sztuce wizualnej, red. Ł. Jureńczyk, J. Szczukowska, Wyd. Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Bydgoszcz 2016, 110–121

Norbert Kasperek, Dramaty życia gen. Antoniego Giełguda/ Gen. Antano Gelgaudo gyvenimo drama, w: 1830-1831 m. Skulimas. Gen. Antanas Gelgaudas, Wyd. Akademia Sztuk Pięknych w Wilnie, Vilnius 2016, 23–32

Norbert Kasperek, Mozaika narodowościowa Prus Wschodnich i pogranicza widziana z Wielkiej Emigracji (1832–1848), w: Migracje a tożsamość narodowa mieszkańców Europy Wschodniej w XIX i na początku XX wieku, red. D. Michaluk Podlasie i Pogranicza Europy: Podlasie and the Borderlands of Europe, Wyd. Muzeum Rolnictwa im. ks. K. Kluka w Ciechanowcu; Instytucja Kultury Województwa Podlaskiego Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ciechanowiec 2016, 51–80

Norbert Kasperek, Pamiętniki powstańców listopadowych. Przegląd edycji, w: Edytorstwo źródeł XIX wieku – problemy teoretyczne i praktyka edytorska, red. J. Sikorska-Kulesza Edytorstwo źródeł XIX i XX wieku – teoria i praktyka, t. 1, Wyd. Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016, 91–102

Norbert Kasperek, Powstańcy Listopadowi na Żuławach i okolicy, w: Mniejszości narodowe i religijne na Żuławach, red. J. Hochleitner, Wyd. Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, s. 115–154

Krzysztof Kierski, Dezercja, kradzieże, pijaństwo i zabójstwa. Służbowe nadużycia i przestępstwa wybranych funkcjonariuszy Powiatowego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego w Ciechanowie w: Doktoranckie spotkania z historia. Tom II, red. M. Klempert, K.A. Kierski, S. Nowakowski, Olsztyn 2016, 217-232

Aleksander Kiklewicz, Синтаксические характеристики русских и польских интернет-форумов (на материале простых и сложных предложений с ментальными предикатами), w: Interaktion von Internet und Stilistik, Internet und Stil, red. D. Tosović, A. Wonisch, Verlag der Universität Graz, Graz 2016, 93-110

Aleksander Kiklewicz, Текст без культуры – культура без текста, w: Tekst jako kultura. Kultura jako tekst, t. 2, red. Z. Nowożenowa, T. Kananowicz, Wydawnictwo UG, Gdańsk 2016, 17-34

Czesław Kiński, Jacek Łagun, „Szybko, zanim się zorientują, że to niegrzeczne!”: postrzeganie komunikatów w serialu Pingwiny z Madagaskaru w świetle teorii niegrzeczności, w: Seriale w kontekście kulturowym: widzowie – fani – twórcy, red. A. Krawczyk-Łaskarzewska, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 33-46

Mateusz Klempert, Dzieciństwo Jana Eustachego Kossakowskiego na podstawie zachowanych wspomnień, w: Życie prywatne Polaków w XIX wieku „Świat Dziecka”, t. V, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź–Olsztyn 2016, 213–224

Mateusz Klempert, Warszawska siedziba Kossakowskich, w: Doktoranckie spotkania z historią, t. II, red. M. Klempert, K.A. Kierski, S. Nowakowski, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 101–112

Katarzyna Kodeniec, Footnotes in literary translation: a few comments on modern British novels translated into Polish, w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatoologii. Tom 6: Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu literackiego, red. E. Kujawska-Lis, I. A. NDiaye, Wyd. Katedra Filologii Angielskiej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 143-154

Joanna Kokot, „A certain doctor Thorndyke”: R. Austin Freeman's detective stories and forensic science at the beginning of the 20th century, w: From Queen Anne to Queen Victoria. Readings in 18th and 19th century British literature and culture, Vol. 5, red. G. Bystydzińska, E. Harris, Pracownia „Ósrodek Studiów Brytyjskich” Instytut Anglistyki UW, Warszawa 2016, 193-204

Katarzyna Kokot-Góra, (Ze)wnętrze zła – przemiany sytuacyjne bohatera serialu. Przypadek Waltera White'a, w: Seriale w kontekście kulturowym. Serialowe sedno, red. M. Cichmińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, P. Przytuła, Olsztyn 2016, 27-42

Anna Kołodziejczyk, Podróże ostatnich Jagiellonów na Litwę a kształtowanie się sieci komunikacyjnej i osadniczej Podlasia w pierwszej połowie XVI w., w: Via viatores quaerit. Mobilność społeczna w krajach Grupy Wyszehradzkiej, red. A. Teterycz -

Puzio, L. Kościelak, E. Łączyńska, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku Słupsk 2016, 65-75

Andrzej Kopiczko, Diecezja warmińska w czasie podpisania drugiego pokoju toruńskiego, w: Warmia w Koronie – wokół drugiego pokoju toruńskiego, red. A. Kruszewska, Pracownia Wydawnicza „ElSet”, Olsztyn 2016, 69–94

Andrzej Kopiczko, Drugi pokój toruński – geneza, postanowienia i reperkusje na Warmii, w: Iubilaeum Warmiae et Bibliothecae. Wybrane zagadnienia dotyczące 550. rocznicy przyłączenia Warmii do Polski i 450. rocznicy istnienia Biblioteki „Hosianum”, red. T. Garwoliński, Biblioteka Wyższego Seminarium Duchownego Metropolii Warmińskiej „Hosianum”, Olsztyn 2016, 10–25

Andrzej Kopiczko, Kościoły mniejszościowe i związki wyznaniowe na Warmii i Mazurach (1945–1989). Stan badań, w: Warmińsko-Mazurskie Studia z Historii Najnowszej, t. 1, red. D. Krysiak, Instytut Pamięci Narodowej, Olsztyn 2016, 153–178

Andrzej Kopiczko, Patrocinia Świętej Katarzyny w diecezji warmińskiej, w: Święta Katarzyna Aleksandryjska w wierze, pobożności, teologii i sztuce – dawniej i dziś. Perspektywa uniwersalna i regionalna, red. J. Jezierski, K. Parzych-Blakiewicz, P. Rabczyński, Warmińskie Wydawnictwo Diecezjalne, Olsztyn 2016, 199–221

Andrzej Kopiczko, Urodzenia i chrzty w parafii Wrzesina w świetle księgi metrykalnej z lat 1659–1806, w: Życie lokalnych społeczności w Prusach Królewskich wpisane w księgi metrykalne, red. W. Zawadzki, Warmińskie Wydawnictwo Diecezjalne, Elbląg 2016, 141–161

Andrzej Kopiczko, Księga chrztów parafii Bartąg z lat 1860–1893 jako źródło do poznania dziejów miejscowości, w: Nova et vetera. Aktualne problemy archiwów diecezjalnych w Polsce, red. W.W. Żurek, Wydawnictwo KUL, Lublin 2016, 113–131

Maria Korybut-Marciniak, Antoni Korybut-Daszkievicz (1911-1989) – założyciel Laboratorium Drogowego w Olsztynie, w: Między Wilnem, a Olsztynem. W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury, red. P. Bojarski, A. Szmyt, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2016, 87-100

Maria Korybut-Marciniak, Dziecko w rodzinie urzędniczej w świetle materiałów Artura Dolińskiego, w: Życie prywatne Polaków w XIX wieku. „Świat dziecka”, red. J. Kita, M.Korybut-Marciniak, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź-Olsztyn 2016, 47-65

Maria Korybut-Marciniak, Kariery urzędnicze mieszkańców ziem litewsko-białoruskich w aparacie administracyjnym Cesarstwa Rosyjskiego w XIX wieku, w: Dzieje biurokracji, t. VI, red. T. Bykowa, A. Górak, G. Smyk, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2016, 395-410

Andrzej Korytko, Stanisław Koniecpolski jako senator Rzeczypospolitej na sejmach dwóch Wazów, w: Kadry decydują o wszystkim. Studia z zakresu biografistyki wojskowej („Wrocławskie Studia z Historii Wojskowości”, t. 4), red. J. Jędrzyak, D. Koreś, G. Strauchold, K. Widziński, Wrocław 2016, 201-218

Małgorzata Korytkowska, Aleksander Kiklewicz, Opis właściwości walencyjnych czasowników na podstawie teorii składni eksplikacyjnej — problemy konfrontatywne i leksykograficzne (na przykładzie języka bułgarskiego, polskiego i rosyjskiego), w: Výzkum slovesné valency ve slovanských zemích, red. K. Skwarska, E. Kaczmarska, Wydawnictwo Czeskiej AN, Praha 2016, 291-304

Iwona Kosek, Spuścić kogoś, coś na drzewo - analiza własności i motywacji zawiązku frazeologicznego, w: Perspektywy współczesnej frazeologii polskiej: Geneza dawnych i nowych frazeologizmów polskich, red. G. Dziamska-Lenart, J. Liberek, Wyd. Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań 2016, 159-170

Krzysztof Kościuszko, O niektórych neurologicznych teoriach doświadczenia estetycznego, w: Filozofia i sztuka, red. E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 63-85

Michał Kotliński, Cyborgi i ludzie. O kontekstach kulturowych i recepcji serialu Ghost in the Shell: Stand Alone Complex, w: Seriale w kontekście kulturowym. Gatunki – Motywy – Mutacje, red. D. Bruszevska-Przytuła, A. Naruszewicz-Duchlińska, Wyd. Instytut Polonistyki i Logopedii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2016, 179-190

Jacek Kowalewski, Choroba w medialnym sporze politycznym, w: Oblicza choroby w czasach płynnej nowoczesności, red. E. Nowina-Sroczyńska, M. Kwaśkiewicz, Łódź 2016, 235-250

Jolanta Kowalik, „...abyśmy nie mieli wiecznego przekleństwa od naszych potomków” – przejawy dążeń Litwinów do zachowania niezależności państwowej wobec Korony Polskiej w I połowie XVI wieku, w: Rozwój społeczności międzynarodowej: przeszłość oraz nowe wyzwania, t. 2, red. R. Kordonski, O. Struk, J. Ruciński, Wyd. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów–Olsztyn 2016, 225–235

Jolanta Kowalik, Dobroczynność w Petersburgu w świetle „Dziejów Dobroczynności Krajowej i Zagranicznej”, w: II Lubelska Wiosna Historyczna, red. D. Podoba, Wyd. Koło Naukowe Historyków Studentów UMCS, Lublin 2016, 57–67

Jolanta Kowalik, Konflikty graniczne polsko-litewskie za panowania Zygmunta I Starego, w: Rozwój społeczności międzynarodowej: przeszłość oraz nowe wyzwania, t. 2, red. R. Kordonski, O. Struk, D. Kamilewicz-Rucińska, Ł. Muszyński, J. Ruciński, t. 3, Wyd. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Lwów–Olsztyn 2016, 327–336

Jolanta Kowalik, Polityka i stosunek Zygmunta I Starego wobec Korony Polskiej oraz Wielkiego Księstwa Litewskiego (zarys problematyki), w: Transformacja środowiska międzynarodowego i jego transformacja, t. 1, red. R. Kordoński, Ł. Muszyński, O. Kordońska, D. Kamilewicz-Rucińska, J. Rucińska, Wyd. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Olsztyn 2016, 243–251

Jolanta Kowalik, Pomoc ubogim dzieciom na ziemiach polskich w świetle „dziejów Dobroczynności Krajowej i Zagranicznej”, w: Życie prywatne Polaków w XIX wieku

„Świat dziecka”, t. V, red. J. Kita, M. Korybut-Marciniak, Wyd. Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź–Olsztyn 2016, 159–169

Jolanta Kowalik, Grażyna Czerniak, „I nie są to bajki” – wiara w moc legend i mitów XVI-wiecznego podróżnika na podstawie Diariusza peregrynacji włoskiej, hiszpańskiej i portugalskiej, w: Bajka i mit w sztuce i edukacji, t. 7, red. M. Zaorska, I. Borys, Wyd. Wydział Humanistyczny Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 40–50

Barbara Kozak, Emigrowanie w autobiografii Niny Berberowej „Podkreślenia moje”, w: Pisarki rosyjskiej zagranicy w literaturze, kulturze i korespondencji, red. B. Kozak, I.A. NDiaye, Wydawca: Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 327-336

Dawid Kraszewski, Wiersz-szyba. Propozycja czytania liryki Tadeusza Dąbrowskiego, w: Nowa poezja polska wobec tradycji, red. S. Buryła, M. Flakowicz-Szczyrba, Wyd. IBL PAN, Warszawa 2015, 447-466

Jacek Krawczyk, Między potrzebą a pragnieniem. Idea Nieskończoności jako źródło innej miary czasu w opowiadaniach Zygmunta Haupta, w: W rytmie zegara...Wokół zagadnień chronozoficznych, red. Z. Chojnowski, B. Kurządkowska i A. Rzymska, Wyd. UWM, Olsztyn 2015, 194-205

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, Dracula ‘Unillustrated’, Or the Peculiar Trajectories of Visual Influence, w: Things and Images in 18th and 19th century British Literature, red. G. Bystydzieńska, Pracownia „Ośrodek Studiów Brytyjskich” Instytut Anglistyki UW, Warszawa 2016, 169-179

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, His Satanic Travesty, Or Remaking „Rosemary's Baby” for Generation Y: Genres, Subtexts and Circumstances, Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translalologii. Tom IV: Przekład jako dialog kultur - bariery, konteksty, wyzwania, red. B. Jeglińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, Wyd. Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 121-132

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, „It seems I read you wrong” – Upadek Allana Cubitta, czyli o płytkim czytaniu postaci, w: Seriale w kontekście kulturowym: serialowe sedno, red. M. Cichmińska, Anna Krawczyk-Łaskarzewska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 57-70

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, On Illustrating a Nightmare Undead: Beasts and Humans in Pictorial Renditions of „Dracula” by Jae Lee and Luis Scafati, w: From Queen Anne to Queen Victoria. Readings in 18th and 19th century British literature and culture. Vol. 5, red. G. Bystydzieńska, E. Harris, Wyd. Uniwersytet Warszawski. Pracownia „Ośrodek Studiów Brytyjskich” Instytut Anglistyki UW, Warszawa 2016, 215-226

Anna Krawczyk-Łaskarzewska, ‘She is a bit of an enigma...’ – Fashioning Female Detectives in „Prime Suspect” and „The Fall”, w: Diversity and Homogeneity: The Politics of Nation, Ethnicity and Gender, red. J. Kruczkowska, P. Mirowska, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2016, 156-170

Sylwia Krawiec, Podróż do Nibylandii podróżą w głąb twórczej wyobraźni. Trening aktorski, w: Bajka i mit w sztuce i edukacji, pod red. M. Zaorskiej, I. Borys, Katedra UNESCO Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego oraz Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2016, 87-97

Barbara Krysztopa-Czupryńska, Dyplomaci brytyjscy w podróżach przez ziemie Rzeczypospolitej w pierwszej połowie XVIII w. – warunki peregrynacji, w: *Via viatores quaerit: Mobilność społeczna w dziejach Grupy Wyszehradzkiej*, red. A. Teterycz-Puzio, L. Kościelniak, E. Łączyńska, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej, Słupsk 2016, 291-300

Barbara Krysztopa-Czupryńska, Uwagi dyplomaty brytyjskiego Thomasa Villiersa o sejmie zwyczajnym 1738 r., w: *Między Barokiem a Oświeceniem. Parlamentaryzm*, red. B. Krysztopa-Czupryńska, J. Kiełbik, Ośrodek Badań Naukowych-Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych, Olsztyn 2016, 157-166

Barbara Krysztopa-Czupryńska, Żuławy Wiślane w dziewiętnastowiecznych publikacjach brytyjskich, w: *Mniejszości narodowe i religijne na Żuławach*, red. J. Hochleitner, Muzeum Zamkowe w Malborku, Malbork 2016, 105-114

Andrzej Kucner, Fotografia i hermeneutyka. Obrazy i ich rozumienie, w: *Filozofia i sztuka*, red. E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 199-216

Andrzej Kucner, Fizjologia i metafizyka. Język u Nietzschego, w: *Nietzsche-muzyka i język*, red. A. Gemel, J. Wroński, Przepis, Łódź 2016, 49-64

Ewa Kujawska-Lis, Chance and Its Intertextualities, w: *Centennial Essays on Joseph Conrad's Chance*, red. A. H. Simmons, S. Jones, Brill Rodopi, Leiden 2016, 66-79

Ewa Kujawska-Lis, Dickensowskie echa w polskiej krytyce literackiej i literaturze XIX wieku, w: *Wiktorianie nad Tamizą i nad Wisłą*, red. E. Paczoska, A. Budrewicz, Wydział Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016, 163-177

Ewa Kujawska-Lis, Extra-textual Expert Knowledge and Decoding the Meaning in Medical Texts, w: *Translation and Meaning. New Series, Vol. 2, Pt. 2*, red. Ł. Bogucki, B. Lewandowska-Tomaszczyk, M. Thelen, Peter Lang, Frankfurt am Main 2016, 249-261

Ewa Kujawska-Lis, Między tekstami literatury rodzimej (w przekładzie). O intertekstualności przekadanej poezji na przykładzie gry tekstowej między Herbertem a Miłozsem, w: *Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatoologii. Tom VI: Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu literackiego*, red. E. Kujawska-Lis, I.A. NDiaye, Wyd. Katedra Filologii Angielskiej UWM, Olsztyn 2016, 127-141

Ewa Kujawska-Lis, Andrzej Lis-Kujawski, Co łączy chłopca, kolor czerwony i psa? O problemach tłumaczenia tekstów o tematyce psychologicznej i narzędzi psychologicznych, w: *Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatoologii. Tom V: Język przekładu i komunikacji międzykulturowej*, red. K. Kodeniec, J. Nawacka, Wyd. Katedra Filologii Angielskiej UWM, Olsztyn 2016, 75-91

Ewa Kujawska-Lis, Andrzej Lis-Kujawski, Dickensian Psychopathologies, w: From Queen Anne to Queen Victoria. Readings in 18th and 19th century British literature and culture, Vol. 5, red. G. Bystydzieńska, E. Harris, Pracownia „Ośrodek Studiów Brytyjskich” Instytut Anglistyki UW, Warszawa 2016, 237-252

Ewa Kujawska-Lis, Andrzej Lis-Kujawski, Wojna o pilota, czyli co poszczególni domownicy widzą w serialu Pingwiny z Madagaskaru, w: Seriale w kontekście kulturowym: widzowie – fani – twórcy, red. A. Krawczyk-Łaskarzewska, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 15-32

Małgorzata Kutaj, Traditional and New Media vs. Cultural Institutions in the Warmia Region (2013–2014) in: Old and New Mixed Together. Communication and Culture in New Media Era, eds. U. Doliwa, H. Leleń, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 53-63

Alina Kuzborska, Johannes Bobrowskis Sarmatien als Geistehaltung, w: Gesteskultur – zwischen Ästhetik und Poetik, red. A. Jachimowicz, T. Żurawlew, Verlag Königshausen & Neumann GmbH, Würzburg 2016, 177-190

Anna Kwiatkowska, Ile rozkoszy można znaleźć w rozkosznym (?) opowiadaniu „Bliss” ‘Rozkosz’ Katherine Mansfield, w: Rozkosz w kulturze, red. Ł. Wróbel, A. Giza, Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2016, 257-268

Anna Kwiatkowska, Pre-Raphaelite Day off – „Bank Holiday” by Katherine Mansfield, w: Old Masters in New Interpretations. Readings in Literature and Visual Culture, red. A. Kwiatkowska, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne 2016, 150-167

Halszka Leleń, Filmic storytelling through centrality of artefact in Roman Polanski's "Dwaj ludzie z szafą" Two men and a wardrobe (1958), w: Old and New Mixed Together. Communication and Culture in the New Media Era, red. U. Doliwa, H. Leleń, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 99-117

Halszka Leleń, „The Goings-on Inside the House” and Figurative Use of Fairy-Tale Characters in „Keepers of the House” by George Mackay Brown, w: Baśniowe i mityczne inspiracje humanistów 8, red. I. Borys, M. Zaorska, Katedra UNESCO UWM w Olsztynie oraz Centrum Badań Społecznych UWM, Olsztyn 2016, 94-104

Krzysztof Leszek, Wenus Genetrix i gens Iulia - przykłady propagandowego wykorzystania wizerunku bogini przez Gajusza Juliusza Cezara, w: Rządzący i rządzeni w świecie starożytnym, (red.) Ł. Bartkowiak, S. Chmielowski, K. Kałek, M. Kloska, D. Przybyłowski, Wyd. MJP Drukarnia, Poznań 2016, 193-206

Olga Letka-Spychała, Koncept swój-obcy w twórczości Inny Lisnianskiej, w: Pisarki rosyjskiej zagranicy w literaturze, kulturze, korespondencji, red. B. Kozak, I. A. Ndiaye, seria „Luminarze Rosyjskiej Emigracji”, Wyd. Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 231-243

Paweł Letko, Die Situation der deutschen Bevölkerung im Kreis Kętrzyn in den Jahren 1945 bis 1947 im Lichte der Dokumente des Kreisamtes für öffentliche Sicherheit in Kętrzyn, w: Die Haltung der kommunistischen Behörden gegenüber der deutschen Bevölkerung in Polen in den Jahren 1945 bis 1989, red. A. Dziurok, P. Madajczyk, S.

Rosenbaum, Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej, IPN, Gliwice/Gleitwitz – Opole/Oppeln 2015, 136-145

Paweł Letko, Je suis Charlie? Afryka wobec publikacji karykatur w „Charlie Hebdo”, w: Dziedzictwo materialne i niematerialne Afryki i jego znaczenie dla zrównoważonego rozwoju kontynentu, red. B. NDiaye, I. NDiaye, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego, Olsztyn 2015, 79-90

Paweł Letko, Stosunki radziecko-marokańskie w kontekście rywalizacji zimnowojennej w świetle źródeł radzieckich i amerykańskich, w: Problemy bezpieczeństwa Bliskiego Wschodu i Północnej Afryki (MENA), red. R. Bania, R. Czulda, K. Zdulski, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2016, 179-194

Paweł Letko, Wojskowe aspekty relacji rosyjsko-japońskich w XXI wieku, w: Polityka bezpieczeństwa w regionie Azji i Pacyfiku, red. J. Marszałek-Kawa, T. Bodio, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2016, 145-170

Paweł Letko, Wpływ wojny w Syrii na sytuację chrześcijan (2011-2015), w: Czarny Łąd i świat arabski. Siła argumentu czy argument siły?, red. Bartłomiej Pączek Wydawnictwo BP, Gdynia 2016, 139-150

Izabela Lewandowska, Badacz wobec badanego. Różne dyscypliny – jedna perspektywa (współautor Edyta Januszewska), w: Auto/biograficzne aspekty praktyk poznawczych, red. M. Kafar, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2016, 271-299,

Izabela Lewandowska I., Szlak kopernikowski – kulturowy szlak turystyczny województwa warmińsko-mazurskiego. Między teorią a praktyką, w: Sztuka i turystyka w przestrzeni kulturowej regionu, red. G. Kobrzeniecka-Sikorska, A. A. Omelaniuk, Olsztyn 2016, 67-90

Izabela Lewandowska I., The specificity of oral history research in Warmia and Mazury. The concept of interdisciplinary project, “Papers of Social Pedagogy. Family in the process of changes” 2016, nr 2, 75-82

Dostęp on-line: <http://pedagogikaspoeczna.edu.pl/sites/default/files/PSP%205.pdf>

Marek Lubański, Mizoginizm po polsku, czyli raz jeszcze o tożsamości kobiet w twórczości Michała Choromańskiego (na przykładzie „Zazdrości i medycyny”), w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, t. 2, W wieku XX i XXI, red. J. Chłosta-Zielonka, Wyd. UWM, Olsztyn 2016, 53-65

Marek Lubański, Pozytywistyczny paradygmat metodologiczny i jego niektóre konsekwencje w polskich badaniach literackich przełomu XIX i XX w., w: Między przyrodoznawstwem a humanistyką. Przestrzenie kultury polskiego pozytywizmu, red. M. Gloger, T. Sobieraj, Warszawa 2016, 157-175

Halina Łach, Powinności czy obowiązek (rozkaz) ochrony granicy państwowej przez żołnierzy KOP, w: O powinnościach żołnierskich, t. II, Tym co polskość zachowali i o nią walczyli, red. M. Kadras, Wydawnictwo Napoleon V, Oświęcim 2016, 208-222

Halina Łach, Wstęp, w: *Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej*, Wydział Humanistyczny UWM, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 7-15

Halina Łach, *Wojsko Polskie w organizacji Przejściowych Punktów Kontrolnych na północnej i wschodniej granicy Rzeczypospolitej Polskiej po II wojnie światowej*, w: *Między Wilnem, a Olsztynem. W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury*, red. P. Bojarski, A. Szmyt, Wydział Humanistyczny UWM, Instytut Historii i Stosunków międzynarodowych, Olsztyn 2016, 35-57

Wiesław Bolesław Łach, *Grunwald 1410 i Tannenberg 1914 jako mit niemieckiego trwania na Wschodzie*, w: *„Zakon Krzyżacki – dziedzictwo historyczne i kulturowe a terażniejszość. Der Deutsche Orden – das historische und kulturelle Erbe und die Gegenwart“*, red. Izabela Lewandowska, Grzegorz Białuński, Wyd. Pracownia Wydawnictw Naukowych, Olsztyn 2016, 179-192

Wiesław Bolesław Łach, *Przejściowy Punkt Kontrolny nr 17 w Korszach w ekspatriacji ludności z Kresów Północno-Wschodnich*, w: *W siedemdziesiątą rocznicę przybycia Polaków z Wileńszczyzny na Warmię i Mazury*, red. Piotr Bojarski, Andrzej Szmyt, Wyd. Wydział Humanistyczny UM, Olsztyn 2016, 59-74

Wiesław Bolesław Łach, *Rys historyczny działalności organizacji pro obronnych w Polsce*, w: *Rola organizacji proobronnych w systemie bezpieczeństwa państwa*, red. Andrzej Tomczak, w: *Rola organizacji proobronnych w systemie bezpieczeństwa państwa*, red. Andrzej Tomczak, Warszawa 2016, 53-91

Wiesław Bolesław Łach, *Warmia i Mazury w systemie obronnym Polski po II wojnie światowej - jednostki liniowe Wojska Polskiego w wybranych garnizonach*, w: *Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej*, red. Halina Łach, Wydział Humanistyczny UWM, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, 169-190

Wiesław Bolesław Łach, *Wpływ ceremoniału wojskowego na kształtowanie ostaw patriotycznych żołnierzy Wojska Polskiego i ich integrację ze społeczeństwem*, w: *O powinnościach żołnierskich*, w: tom III pt. *Na krętych drogach żołnierskich losów*, red. Drzewiecki Andrzej, Akademia Marynarki Wojennej, Wojskowe Centrum Edukacji Obywatelskiej, 8-13

Iwona Maciejewska, *Między uległością a poczuciem własnej wartości - kobiety czasów saskich z piórem w ręku*, w: *Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, t. 1: Od czasów najdawniejszych do XIX wieku*, red. Iwona Maciejewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 75-87

Iwona Maciejewska, *„Pan i Absolut serca” – obraz ukochanego (?) mężczyzny w listach Magdaleny z Czapskich do Hieronima Floriana Radziwiłła*, w: *Współczesny i dawny obraz mężczyzny w literaturze i kulturze*, red. L. Mariak, J. Rychter, Uniwersytet Szczeciński, Szczecin 2016, 140-151

Renata Makarewicz, CLIL w nauczaniu języka ojczystego jako drugiego. Podstawy teoretyczne i rozwiązania dydaktyczne, w: Z problematyki kształcenia językowego, 6, red. E. Awramiuk, M. Karolczuk, Wydawnictwo UwB, Białystok 2016, 55-68

Renata Makarewicz, Obcy język ojczysty... Zastosowanie CLIL w nauczaniu języka polskiego dzieci repatriantów z Ukrainy, w: Język polski - nie taki obcy : publikacja jubileuszowa z okazji dziesięciolecia działalności Centrum Kultury i Języka Polskiego dla Cudzoziemców Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, red. I. Anna NDiaye, S. Przybyszewski, M. Rólkowska, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2015, 21-30

Magdalena Makowska, Die Augen essen mit. Zur Multimodalität in deutschen und polnischen Infografiken, w: Germanistik interdisziplinär. Beiträge der 22. Linguistik- und Literaturtage Banská Bystrica/Slowakei 2014, red. Z. Bohusova/ A. Duricova, Dr. Kovac-Verlag, Hamburg 2016, 461-472

Magdalena Makowska, Magische Zahlen in Märchen, w: Bajka, baśń, legenda i mit w naukowych opracowaniach, red. A. Grabowski, M. Zaorska, ElSet, Olsztyn 2016, 107-117

Magdalena Makowska, Mediale Konstruktion politischer Wirklichkeit. Über das Bild der Machtfrauen am Beispiel von Polens Ministerpräsidentin Ewa Kopacz, w: *Politik – Medien – Sprache. Deutsche und polnische Realien aus linguistischer Sicht*, red. D. Kaczmarek, *Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2016, 105-117*

Magdalena Makowska, Przepis na panią premier, czyli o meandrach polityki w duńskim serialu Rząd, w: Seriale w kontekście kulturowym. Sfery życia - z życia sfer, red. D. Bruszevska-Przytuła, M. Cichmińska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 107-118

Marta Małycka, Motyw kobiecej starości w staropolskiej poezji politycznej, w: Oblicza kobiecej starości. Literatura i historia, red. B. Wałęciuk-Dejneka, Kraków 2016, 125-131
Krystyna Stasiewicz, Bibliografia prac Mariusza Karpowicza za lata 2005-2015, w: Artyści znad jezior lombardzkich w nowożytnej Europie. Prace dedykowane pamięci Profesora Mariusza Karpowicza, red. R. Sulewska, M. Smoliński, Wydawnictwo Muzeum Pałacu Króla Jana III Sobieskiego w Wilanowie, Warszawa 2015, 29-31.

Marta Małycka, Motyw zegara w alegoriach i w wybranych utworach pisarzy epok dawnych, w: „W rytmie zegara...” Wokół zagadnień chronozoficznych, red. Z. Chojnowski, B. Kurządkowska, A. Rzymska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2015, 133-141

Mariola Marczak, Audiowizualne adaptacje Króla Edypa Sofoklesa – próba analizy socjologicznej, w: Literatura a film, Zeszyty Naukowe Uniwersytetu Zielonogórskiego Scripta Humana t.6., red. D. Kulczycka, M. Hernik-Młodzianowska, Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, Zielona Góra 2016, 103-127.

Mariola Marczak, Kulturowe kompetencje Kościoła w zakresie sztuk wizualnych, ze szczególnym uwzględnieniem filmu, w: Sztuka a Kościół dzisiaj. Analiza sztuki sakralnej w perspektywie Jubileuszu 1050. Rocznicy Chrztu Polski, red. nauk. Witold Kawecki, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2016, 133-182

Mariola Marczak, Obraz zakonnic we współczesnym polskim kinie, w: *Blask Religii. Media w poszukiwaniu sacrum i autorytetów*, red. M. Sokołowski, Wyd. Adam Marszałek, Toruń, 2016, 39-56

Mariola Marczak, Ten, który patrzy, ten, który jest... Figura i strategia świadka w filmach Krzysztofa Kieślowskiego, w: *Światłem i cieniem wydobywał prawdę o człowieku. W dwudziestą rocznicę śmierci Krzysztofa Kieślowskiego*, red. J. K. Wawrzynów OSU, W. Z. Wojtyra OFM, Wyd. WSD Franciszkanów Prowincji Św. Jadwigi, Wrocław 2016, 49-68

Dominika Myślak Internetowe źródła wiedzy o twórczości Matki Marii w: *Stara Dusza. Fenomen Matki Marii (Skobcowej). Badania i materiały*, D. A. Myślak, M. M. Siudak, Olsztyn 2016, 331-346

Dominika Myślak, Matka Maria w otoczeniu sieciowym w: *Stara Dusza. Fenomen Matki Marii (Skobcowej). Badania i materiały*, pod red. D. A. Myślak, M. M. Siudak, Szczepiń 2016, 311-330

Dominika Myślak, Społecznościowe oblicze serialu telewizyjnego na przykładzie „Grey’s Anatomy” („Chirurgi”), w: *Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych*, pod red. Sz. Żylińskiego i M. Babeckiego, Olsztyn 2016, 165-198

Dominika Myślak, Telewizja i Kościół Katolicki w świetle encykliki Piusa XII *Miranda Prorsus* jako uczestnicy żywego dialogu kultur. Zarys problemu w: *Dialog kultur i społeczeństw*, Szczecin 2016, 149-159

Dominika Myślak, Telewizja i nowe media w: *Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja. Od teorii do pragmatyki użytkowania*, pod red. D.A. Myślak, M.M. Siudak, Olsztyn 2016, 61-87

Dominika Myślak, Martyna Siudak, "Na Wspólnej" w mediach społecznościowych, czyli "drugie życie" serialowych bohaterów w: *Seriale w kontekście kulturowym. Widzowie - fani – twórcy*, pod red. A. Krawczyk-Łaskarzewskiej, A. Naruszewicz-Duchlińskiej, Olsztyn 2016, 101-120

Dominika Myślak, Martyna Siudak, Radio w dobie nowych mediów. Funkcjonowanie rozgłośni akademickich w mediach społecznościowych w: *Radio w cyfrowym świecie. Teorie nowych mediów oraz konteksty międzynarodowe*, pod red. M. Sokołowskiego, Olsztyn 2016, 91-109

Alina Naruszewicz-Duchlińska, Analiza językowa tytułów seriali, w: *Seriale w kontekście kulturowym. Serialowe sedno*, red. M. Cichmińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii, Olsztyn 2016, 1-13

Alina Naruszewicz-Duchlińska, Intencjonalne językowe zakłócenia komunikacji internetowej (trolling, flaming, hejting), w: *Język w internecie. Antologia*, red. M. Kita, I. Loewe, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice 2016, s. 221-229. Przedruk z: „Prace Językoznawcze” 16 nr 4 (2014), 89-97

Alina Naruszewicz-Duchlińska, Iza Matusiak-Kempa, Toponimy jako świadectwo regionalnych wartości religijnych na przykładzie nazewnictwa na Warmii i Mazurach, w: Slavica – Onomastica – Regionalia. Prace dedykowane Panu Profesorowi Jerzemu Dumie, kom. red. M. Biolik, A. Naruszewicz-Duchlińska, W. Szulowska, E. Wolnicz-Pawłowska, W. Włoskiewicz, Olsztyn 2016, 113–121

Joanna Nawacka, Pojęcie kobiecości we współczesnej komunikacji językowej, w: Metamorfozy kobiecości, red. W. Jakimiuk-Sawczyńska, Białystok 2015, 173-184

Bara NDiaye, Demokracja, wybory prezydenckie i stabilność polityczna w frankofońskiej Afryce Subsaharyjskiej, w: „Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne”, tom 3, Olsztyn 2016, 83-97

Iwona Anna NDiaye, „Emigracyjna karuzela” w życiu i twórczości Ałły Gołowiny, w: Pisarki rosyjskiej zagranicy w literaturze, kulturze i korespondencji, red. B. Kozak, I.A. NDiaye, seria „Luminarze Rosyjskiej Emigracji”. T. V, wyd. Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 109-121

Iwona Anna NDiaye, Kompetencje językowe i kulturowe w tłumaczeniu środowiskowym, w: Przyszłość zawodu tłumacza przysięgłego i specjalistycznego – współczesne wyzwania, red. M. Czyżewska, A. Matulewska, Wyd. Polskie Towarzystwo Tłumaczy Przysięgłych i Specjalistycznych TEPIS, Warszawa 2016, 49-62

Iwona Anna NDiaye, Mewa/Czajka Antona Czechowa. Reperkusje percepcji sztuki i tłumaczenia tytułu, w: Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu literackiego, seria „Między Słowami – Między Światami”. T. VI, red. E. Kujawska-Lis, I.A. NDiaye, wyd. Katedra Filologii Angielskiej, Olsztyn 2016, 109-126

Iwona Anna NDiaye, Między asymilacją a izolacją. O tożsamości muzułmanek w Polsce, w: Tożsamość w Polsce, Interpretacje. Tom II: W XX i XXI wieku, red. J. Chłosta-Zielonka, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 141-159

Iwona Anna NDiaye, Sytuacja Talibés w Senegal w kontekście ochrony praw dzieci, w: Afryka w systemie bezpieczeństwa międzynarodowego. T. IV: Bezpieczeństwo ekologiczne i społeczno-ekonomiczne, red. B. NDiaye, I.A. NDiaye, seria: Olsztyńskie Studia Afrykanistyczne, wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, 127-138

Iwona Anna NDiaye, Uwarunkowania językowe emigrantów rosyjskich pierwszej fali i poszukiwanie własnej tożsamości w nowym otoczeniu kulturowym, w: W poszukiwaniu tożsamości językowej, red. W. Stec, A. Hau, Wyd. Uniwersytetu Gdańskiego, Gdańsk 2016, 15-33

Iwona Anna NDiaye, Профессиональный перевод в системе современного образования. Межкультурный аспект (опыт Польши), w: Традиции и инновации в обучении иностранным языкам и культурам: гармонизация или противоборство?, ред. Н.В. Барышников, Пятигорск 2016, 22-36

Bara NDiaye, Iwona Anna Ndiaye, Globalizacja i międzykulturowość w modelu afrykańskim (Koncepcja Leopolda Sedara Senghora), w: *Kultura Pokoju. Wojna i pokój w XXI wieku*, redakcja naukowa, T. Iwiński H. Marek, Poznań 2016, 11-30

Iwona Anna NDiaye, Bara NDiaye, Pogranicza etniczne w Afryce (na przykładzie Senegalu), w: *Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach*, cz. 2, red. J. Szydłowska, M. Ochmańska, A. Bączek, L. Kościelak, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 107-120

Sebastian Nowakowski, Listy z niewoli (1940–1945) kapitana Stanisława Beraka, w: *Doktoranckie spotkania z historią*, t. II, red. M. Klempert, K.A. Kierski, S. Nowakowski, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 177–204

Magdalena Ochmańska, Komiks serialem: kryzys twórczy, powiew świeżości czy znana procedura?, w: *Seriale w kontekście kulturowym: gatunki, motywy, mutacje*, red. D. Bruszevska-Przytuła, A. Naruszewicz-Duchlińska, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 65-77

Joanna Olechno-Wasiluk, Słowniki lingwokulturowe w nauczaniu języka rosyjskiego jako obcego, w: *Русский язык в коммуникативном пространстве*. 3, pod red. R. Rybickiej i S. Szaszkowej, Lublin 2016, 153-162

Joanna Olechno-Wasiluk, Stereotypy rosyjskości w serialu animowanym *Masza i Niedźwiedź*, w: *Bajka i mit w sztuce i edukacji*. 7, pod red. M. Zaorskiej i I. Borys, Olsztyn 2016, 126-135

Adam Oleksiuk, The EU and the US: differences and similarities in ideological foundations of political economy, w: *Rozwój społeczności międzynarodowej: przeszłość oraz nowe wyzwania*, red. R. Kordoński, O. Struk, D. Karnilowicz-Rucińska, Ł. Muszyński, J. Ruciński, K. Sygidus, Uniwersytet Lwowski im. Iwana Franko, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Ukraina, Polska, Lwów-Olsztyn 2016, 27-37

Magdalena Orszewska, Z zagadnień przekładu audiowizualnego: dubbing polski i rosyjski a jego zgodność z oryginałem (na podstawie „Frozen” Disneya), w: *Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatoologii*. Tom IV: Przekład jako dialog kultur – konteksty, bariery, wyzwania, red. B. Jeglińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, seria „Między Słowami – Między Światami”, Wyd. Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 99-107

Joanna Orzechowska, Фрейм-сценарий похоронных и поминальных действий старообрядцев (на основе книжной коллекции Войновского монастыря), w: *Oblicza chrześcijaństwa wschodniego*, red. Stefan Pastuszewski, Krzysztof Snarski, Instytut Wydawniczy „Świadectwo”, Bydgoszcz 2016, 75-85

Magdalena Osowicka-Kondratowicz, Kilka słów o bajkach i ich aktorskich interpretacjach w ujęciu fonetycznym i logopedycznym, w: Bajki i mity w sztuce i edukacji, red. M. Zaorska i I. Borys, Wyd. Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2016, 135-145

Magdalena Osowicka-Kondratowicz, Przegląd wiedzy na temat zwarcia krtaniowego w polszczyźnie, w: Sandhi w językach słowiańskich 2, red. A. Cychnerska i I. Sawicka, Wyd. Volumina.pl Daniel Krzanowski, Warszawa 2016, 197-214

Magdalena Osowicka-Kondratowicz, Tendencje wymawianiowe współczesnej polszczyzny, w: Logopedia artystyczna, red. B. Kamińska i S. Milewski, Wyd. Harmonia Universalis, seria Logopedia XXI wieku, Gdańsk 2016, 144–167

Katarzyna Ossowska, Izydory Dąbmskiej rozważania o konwencjach i konwencjonalizmie, w: Kobiety w Szkole Lwowsko-Warszawskiej, red. D. Łukasiewicz, R. Mordarski, Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, Bydgoszcz 2016, 197-212

Krzysztof Ozga, Trolling jako problem serwisów i forów internetowych (kontekst polski), w: Konsumpcja Internetu. VI konferencja z cyklu "Wyzwania Nowych Mediów", Warszawa 2016, 85-92

Krzysztof Ozga, K. Szczerbowicz, Komunikacyjne, społeczne i substytucyjne funkcje start-upów, w: Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja, pod red. D. Myślak, M. Siudak, Olsztyn 2016, 117-137

Grzegorz Pacewicz, Dualizm bytu i wartości w ujęciu Marii Ossowskiej, w: Kobiety w Szkole Lwowsko-Warszawskiej, red. D. Łukasiewicz, R. Mordarski, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, Bydgoszcz 2016, 165-179

Grzegorz Pacewicz, Kotarbiński i literatura, w: Filozofia i sztuka. Festiwal Filozofii. Tom VIII, red. E. Starzyńska-Kościuszkó, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 289-303

Grzegorz Pacewicz, Krytyka subiektywizmu aksjologicznego: Twardowski, Tatarkiewicz, Ossowska, w: Etyka o współczesności. Współczesność w etyce, red. D. Sepczyńska, M. Jawor, A. Stoiński, Instytut Filozofii Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn, 2016, 31-48

Kinga Perużyńska, Jak kocha(ł) człowiek radziecki, czyli o przywiązaniu do idei, w: Oblicza miłości. Studia kulturoznawcze, red. K. Bałkowski, K. Maciąg, Wyd. Tygiel, Lublin 2017, 55-64

Kinga Perużyńska, Wybrane reportaże Swietłany Aleksijewicz jako zadanie translatorskie, w: Komunikacja międzykulturowa w świetle współczesnej translatoologii. Tom 6. Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu literackiego, red. E. Kujawska-Lis, I. A. Ndiaye, Wyd. Katedra Filologii Angielskiej UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 81-92

Paweł Pietnoczka, Mniejszość i większość na pograniczu ukraińsko-rosyjskim, w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych UWM, Olsztyn 2016, 207-2017

Paweł Pietnoczka: Priorytety programowe partii politycznych nurtu ekologicznego na Ukrainie, w: Ekologizm, red. M. Marczevska-Rytko, D. Maj, Wydawnictwo UMCS, Lublin 2016, 95-109

Paweł Pietnoczka: Problematyka bezpieczeństwa w programach wyborczych kandydatów na urząd Prezydenta Ukrainy w 2014 r., w: Problemy bezpieczeństwa Europy i Azji, red. T. Ambroziak, A. Czwólek, S. Gajewski i in., Wydawnictwo Adam Marszałek Toruń 2016, 113-127

Paweł Pietnoczka, Wybory parlamentarne w 2014 roku, w: Ukraina po (Euro)majdanie. Od autorytaryzmu do protodemokracji, red. A. Stelmach, L. Hurska-Kowalczyk, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń 2016, 71-96

Paweł Pietnoczka, Zwycięzcy i przegrani wyborów samorządowych w 2015 roku na Ukrainie, w: Ukraina. konflikt, transformacja, integracja, red. K. Sygidus, O. Gorbach, D. M. Mościcka i in., Wydawnictwo "Soroka", Olsztyn-Lwów 2016, 162-175

Helena Pocietchina, Сандхі ў беларускім гутарковым маўленні: узус і дынаміка нормы, w: Sandhi w językach słowiańskich. II. Pod red. Anny Cychnerskiej i Ireny Sawickiej, Warszawa 2016, 49-79

Helena Pocietchina, Два Канонніка старообрядческой печати из коллекции Войновского монастыря, w: Oblicza chrześcijaństwa wschodniego, pod red. Stefana Pastuszewskiego i Krzysztofa Snarskiego, „Świadectwo”, Bydgoszcz 2016, 86-96

Helena Pocietchina, Каноннікі из Войновского монастыря: попытка сравнительного анализа, w: Fontes Slavica Orthodoxa. T. III . Православная культура: история и современность. Под редакцией Е. А. Потехиной и А. Г. Кравецкого, Olsztyn 2016, 171-190

Helena Pocietchina, Joanna Orzechowska, Мазурские староверы. История и современные исследования, w: Международные Заволокинские чтения. Сб. 4. Под ред. О. Г. Ровновой, Рига, 2016, 358-372

Marek Radoch, Jakie przyjemności czekały na gościa na zamku krzyżackim w XIV-XV wieku?, w: Przyjemności duchowe i cielesne w kulturze na przestrzeni dziejów, red. R. Bubczyk, B. Hołub, Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, Lublin 2016, 77-98

Marek Radoch, Piotra Suchenwirta opis rejsy na Żmudź w 1377 roku, w: Via viatores quaerit. Mobilność społeczna w dziejach krajów Grupy Wyszehradzkiej, red. A. Teterycz-Puzio, L. Kościelak, E. Łączyńska, Wydawnictwo Naukowe Akademii Pomorskiej w Słupsku, Słupsk 2016, s. 267-282, 607-609

Marek Radoch, Pograniczne warownie krzyżackie na Żmudzi (w świetle źródeł zakonnych), w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 1, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 101-148

Dariusz Radziwiłłowicz, General brygady Jan Aleksander Medwadowski. Z armii carskiej do polskiej. (Wspomnienia oficera artylerii), w: Studia artyleryjskie, t. 6, red. M. Giętkowski, wydawca Muzeum Wojsk Lądowych w Bydgoszczy, Toruń 2006, 10-20

Dariusz Radziwiłłowicz, Kształtowanie etosu żołnierza Polaka w Błękitnej Armii oraz podległych jej oddziałach na Syberii, w: O powinnościach żołnierskich, Tom I, Na fundamencie historii i tradycji, red. A. Drzewiecki, Oświęcim 2016, 342-360

Dariusz Radziwiłłowicz, Legenda grunwaldzka w tradycjach, barwach i symbolice Wojska Polskiego w latach 1914-1945w: Zakon Krzyżacki – dziedzictwo historyczne i kulturowe a teraźniejszość. Der Deutsche Orden – das historische und kulturelle Erbe und die Gegenwart, red. Izabela Lewandowska, Grzegorz Białuński, Wyd. Pracownia Wydawnictw Naukowych, Olsztyn 2016, 141-176

Dariusz Radziwiłłowicz, Zmanipulowane i okaleczone tradycje orężne -sposobem kształtowania świadomości żołnierskiej przez komunistów po II wojnie światowej, w: Wojsko polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej, cz. II red. H. Łach, Olsztyn 2016, 387-406

Raport Komórki Bezpieczeństwa Departamentu Spraw Wewnętrznych Delegatury Rządu RP na Kraj na temat podziemia komunistycznego w okupowanej Polsce z 11 lutego 1943 r., oprac. K. Sacewicz w: Polska pod okupacją 1939-1945, t. 2, Warszawa 2016, 169-186

Renata Rozbicka, Kryzys krymski na łamach tygodników opinii w Polsce w: Obraz Rosji i Rosjan w mediach, pod red. Iwony Hofaman i Justyny Maguś, Lublin 2016, 209-232

Renata Rozbicka, Millenium Chrztu Polski. Tysiąclecie państwa polskiego w publikacjach pisanych "Polityki" i "Tygodnika Powszechnego" w latach 1965-1966 w: Wiekowe bogactwo chrześcijaństwa. W 1050 rocznicę chrztu Polski, pod red. Małgorzaty Lubeckiej, Ostrołęka 2016, 101-120

Renata Rozbicka, "Oligarcha z Majdanu". Medialny wizerunek Petra Poroszenki w: Książka, biblioteka, informacja. Między podziałami a wspólnotą, pod red. Jolanty Dzieniakowskiej, Moniki Olczak-Kardas, Kielce 2016, 429-440

Renata Rozbicka, Polskie media o Rosji i narodzie rosyjskim w świetle kryzysu na Ukrainie w: Sąsiedztwa III RP - Rosja. Zagadnienia społeczne, pod red. Marcina Dębickiego, Julity Makaro, Wrocław 2016, 113-139

Renata Rozbicka, Publicystyczny wizerunek Kościoła katolickiego w Polsce na przykładzie tygodnika "Polityka" w: Media i Religia. Nowy kontekst komunikacji, pod red. Radosława Sierockiego, Marka Sokołowskiego, Agnieszki Zduniak, Toruń 2016, 149-186

Renata Rozbicka, The mass murder of the Polish population in Volhynia in 1943 in the opinion of the "Gazeta Wyborcza" publicists in the years 1995-2005 w: CROSSROADS FROM RUS' TO..., pod red. Rafała Dymczyka, Igora Krywoszeja, Norberta Morawca, Częstochowa-Humań-Poznań 2015, 165-188

Renata Rozbicka, Wizerunek Ukraińca w prasie polskiej w latach 1989–2005. Studium przypadku w oparciu o publikacje prasowe „Gazety Wyborczej” w: Kultura Ukraińców

Na Warmii i Mazurach: Tradycja i współczesność (studium etnologiczno-kulturowe), pod red. Jarosławy Koniewej, Olsztyn 2016, 245 - 260

Maria Rólkowska, Ewa Prządka o Włoszech w Polsce i polskiej Italii – audycje w eterze i „Świadectwa” na papierze w: Radio w cyfrowym świecie, pod red. M. Łyszczarza i M. Sokołowskiego, Olsztyn 2016, 126-136

Maria Rólkowska, Polish Web-Based Press as a Source of Information about Polish Community (Polonia) and Poles Abroad in Italy and Cyprus – Case Study in: Old and New Mixed Together – Communication and Culture in the New Media Era, edited by U. Doliwa, H. Leleń, Olsztyn 2016, 19-34

Jarosław Rubacha, Albania na początku XX w. oczami Jana Grzegorzewskiego (na podstawie książki „Albania i Albańczycy”), w: Na szlakach dwóch światów. Studia ofiarowane Profesorowi Jerzemu Hauzińskiemu, red. A. Teterycz-Puzio, Słupsk 2016, 521-541

Jarosław Rubacha, Polsko-bułgarskie związki kulturalne w okresie międzywojennym, w: Międzymorze w polityce II Rzeczypospolitej. Nadzieje i ograniczenia, red. E. Znamierowska - Rakk, Studium Europy Wschodniej UW, Warszawa 2016, 463-480

Jarosław Rubacha, *Болгарский земледельческий народный союз как главная оппозиционная партия Болгарии (1944-1947 годы)*, w: *Актуальные проблемы изучения всеобщей истории в школе и вузе*, red. М.В. Жолудов, Рязань 2016, Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, 16-25

Irena Rudziewicz, Sказочные и религиозные мотивы в ранних произведениях Максима Горького, w: Naukowcy w poszukiwaniu magicznego pierwiastka, red. M. Zaorska, A. Grabowski, Wydział Humanistyczny UWM, Olsztyn 2016, 181-186.

Irena Rudziewicz, Текстобразующая функция модальности в религиозной лирике Яна Твардовского w: Категория модальности в речевой коммуникации: сборник научных трудов, под ред И.У. Куксы Издательство Балтийского федерального университета им. И. Канта, Kaliningrad 2016, 75-79

Mariusz Rutkowski, Dyskurs urzędowy w ramach dyskursu instytucjonalnego, w: Dyskurs i jego odmiany, red. B. Witosz, K. Sujkowska-Sobisz, E. Ficek, Wydawnictwo UŚ, Katowice 2016, 43-53

Mariusz Rutkowski, Jeszcze o dyskursywnym opisie nazw własnych, w: Slavica – onomastica – regionalia. Prace dedykowane Panu Profesorowi Jerzemu Dumie, red. M. Biolik i in., Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 161-167

Aleksandra Rybacka, Content marketing jako strategia budowania tożsamości marki, w: Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja : od teorii do pragmatyki użytkowania, red. D. Myślak, M. Siudak, Olsztyn 2016, 35-58

Karol Sacewicz, "Armia Berlinga" w propagandzie i publicystyce Polskiego Państwa Podziemnego w: Wojsko Polskie w nowej rzeczywistości społeczno-politycznej po II wojnie światowej, pod red. H. Łach, Olsztyn 2016, s. 265-280

Karol Sacewicz, Józef Piłsudski i jego działalność polityczna w świetle dokumentów i publicystyki KPRP/KPP w latach 1918-1935. Zarys problemu w: Józef Piłsudski. Człowiek - żołnierz - polityk, pod red. Z. Girzyńskiego, J. Kłaczkowa, Toruń 2016, 366-381

Karol Sacewicz, Kilka uwag o miejscu problematyki polskiego antykomunistycznego podziemia niepodległościowego na Warmii i mazurach w historiografii polskiej po 1989 r. w: Warmińsko -mazurskie studia z historii najnowszej, red. D. Krysiak, t. 1, Olsztyn 2016, s. 203-216

Karol Sacewicz, Metody i koncepcje przeciwdziałania Polski Podziemnej wobec działalności komunistów "polskich" (1939-1944). Próba syntezy w: Polskie wizje i oceny komunizmu po 1939 roku, pod red. R. Łatki, B. Szlachty, Kraków 2015, 107-124

Dorota Sepczyńska, Praca i obywatelstwo w koncepcji prekariatu Gaya Standinga, w: Etyka o współczesności. Współczesność w etyce, D. Sepczyńska, M. Jawor, A. Stoiński, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 187-206

Krzysztof Sidorkiewicz, Bezpieczeństwo wojskowe Polski i Litwy na przełomie XX i XXI w. w świetle dokumentów, w: Problemy bezpieczeństwa Europy i Azji, pod red. T. Ambroziaka, A. Czwołka, S. Gajewskiego, M. Nowak-Paralusz, Wydawnictwo Marszałek, Toruń 2016, 395-406

Martyna Siudak, Polityka a nowe media. Różne oblicza obecności polityków w Sieci, w: Sieć: komunikacja, obecność, konsumpcja. Od teorii do pragmatyki użytkowania, pod red. Martyny Siudak, Dominiki Myślak, Olsztyn 2016, 89-113

Martyna Siudak, Social webbing w funkcji reedukacji dystansu pomiędzy mediami tradycyjnymi a ich odbiorcami na przykładzie polskiej publicznej telewizji regionalnej, w: Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych, pod red. M. Babeckiego, Sz. Żylińskiego, Olsztyn 2016, 141-164

Martyna Siudak, Wstydlivy „personal branding” polityków – analiza z wykorzystaniem zasobów portalu mojepanstwo.pl, w: Władza z perspektywy historycznej, prawnej i społecznej, pod red. T. Bojarowicza, W. Kotowicza, P. Schmidta, Olsztyn 2016, 173-184

Martyna Siudak, Wynaturzona obywatelskość. Przejawy negatywnej agregacji społecznej w sieci, w: Współczesny wymiar społeczeństwa obywatelskiego, pod red. A. Wojtaszaka, A. Krawcewicz, Tom I, Szczecin 2016, 113-126

Sylwia Skiendziul, Królowa Jadwiga a Krzyżacy – polityka, relacje, zależności, w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 1, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 85-99

Sylwia Skiendziul, Polityczna działalność księżnej Aleksandry Siemowitowej, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje. t.1: Od czasów najdawniejszych do XIX wieku, red. I. Maciejewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 49-59

Jacek Sobota, Bohater rozdarty-współczesne seriale jako obszar symulacji dylematów etycznych, w: Seriale w kontekście kulturowym. Serialowe sedno, red. M. Cichmińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii UWM, Olsztyn 2016, 15-26

Jacek Sobota, Wartość antywartości – bohaterowie Marka Nowakowskiego w świecie zagubionych znaczeń, w: Marek Nowakowski i inni. Oblicza realizmu w prozie polskiej XX i XXI wieku, red. S. Buryła, J. Michalczenia, M. Urbanowski, Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 2016, 97-106

Jacek Sobota, Zanik wartości? Problematyk aksjologiczna w literaturze science fiction, w: Filozofia i sztuka, red. E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 259-274

Ewa Starzyńska-Kościuszko, Edward Abramowski o sztuce, , w: Filozofia i sztuka, red. E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 23-41

Ewa Starzyńska-Kościuszko, Andrzej Kucner, Piotr Wasyluk, Przedmowa w: Filozofia i sztuka, red. E. Starzyńska-Kościuszko, A. Kucner, P. Wasyluk, Instytut Filozofii UWM, Olsztyn 2016, 7-20

Krystyna Stasiewicz, Korespondencja Elżbiety Drużbackiej jako źródło do rekonstrukcji jej biografii oraz cech języka osobniczego, w: Kobiece kręgi korespondencyjne w XVII-XIX wieku, B. Popiołek, U. Kicińska, A. Słaby, Wydawnictwo DiG, Warszawa 2016, 145-155

Krystyna Stasiewicz, Literacka znajomość Elżbiety Drużbackiej z Janem Kochanowskim, w: Wiązanie sobótkowe: studia o Janie Kochanowskim, red. E. Lasocińska i W. Pawlak, Instytut Badań Literackich PAN, Warszawa 2015, 436-447

Krystyna Stasiewicz, Profesor Mariusz Karpowicz – warszawiak z Kresów, w: Artyści znad jezior lombardzkich w nowożytnej Europie. Prace dedykowane pamięci Profesora Mariusza Karpowicza, red. R. Sulewska, M. Smoliński, Wydawnictwo Muzeum Pałacu Króla Jana III Sobieskiego w Wilanowie, Warszawa 2015 druk 2016, 23-27

Krystyna Stasiewicz, Z dalszej perspektywy widać lepiej. Zapętłona tożsamość kobiet w Polsce, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, t. 1: Od czasów najdawniejszych do XIX wieku, red. I. Maciejewska, Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 15-27

Dirk Steinhoff, Motive für den Beginn des Sprachlernprozesses. Lernbiografien von DaF-Lehrenden aus Estland, Lettland und der Tschechischen Republik, w: Anfang. Sprachdidaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A. D. Jarzabek, Verlag Königshausen & Neumann GmbH, Würzburg 2016, 141-154

Henryk Stroński, Historia nasza, ich czy wspólna? Polsko-ukraińskie miejsca pamięci i ich znaczenie dla Polski i Europy, w: Deutsche-Polnische Erinnerungsorte. 10 .Deutsch-Polnischer Kommunalpolitischer Kongress der Landsmannschaft Ostpreuben, Allenstein/Olsztyn 2016, 34-75

Radosław Supranowicz, „Nur der Kniefall blieb erinnerlich“. Zur Aufnahme des Warschauer Vertrages im Jahre 1970 und heute, w: Dialog kultur. Prace ofiarowane Profesorowi Tomaszowi G. Pszczółkowskiemu z okazji 65 urodzin, red. A. Warakomska, A. Górajek, M. Jamiołkowski, A. Damińska-Wójcik, Wyd. Instytut Germanistyki Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2016, 149-165

Andrzej Stoiński, Przegląd wybranych odmian konsekwencjalizmu w etyce, w: Etyka o współczesności. Współczesność w etyce, Wyd. UWM, red. D. Sepczyńska, M. Jawor, A. Stoiński, Olsztyn 2016, 63-79

Jarosław Strzelecki, Ku etyce informacyjnej, w: Etyka o współczesności. Współczesność w etyce, red. D. Sepczyńska, M. Jawor, A. Stoiński, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 83-96

Andrzej Szmyt, Emigracyjni demokraci – niedoszli bohaterowie 1846 r., w: Rok 1846 w Krakowie i Galicji, odniesienia, interpretacje, pamięć, red. K. K. Daszyk, T. Kargola, T. Szubert, Wyd. Historia Iagiellonica, Kraków 2016, 53–67

Andrzej Szmyt, Gen. Józef Wysocki – zapomniany bohater doby zaborów, w: Kadry decydują o wszystkim red. J. Jędrzyak, D. Koresia, G. Straucholda, K. Widziński, Wyd. IPN, Wrocław 2015 ukazało się w marcu 2016 r., 375–396

Damian Szweda, Objazdy pogranicznych ziem pruskich przez wielkiego mistrza Ulryka von Jungingen (do wybuchu wojny z Królestwem Polskim), w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, cz. 1, red. P. Pietnoczka, M. Radoch, D. Szweda, Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 149-162

Damian Szweda, Skarga stanów pruskich z 6 maja 1408 roku, w: Władza z perspektywy historycznej, prawnej i społecznej, red. T. Bojarowicz, W. Kotowicz, P. Schmidt, Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 55-66

Joanna Szydłowska, Audialne pogranicze. Ogólnopolski Konkurs na Reportaż Radiowy „Pogranicze” jako projekt poznawczy, edukacyjny i artystyczny (2002-2014), w: Radio w cyfrowym świecie. Regionalne rozgłośnie radiowe, pod red. M. Łyszczarza, M. Sokołowskiego, Olsztyn 2016, 58–74

Joanna Szydłowska, Pamiętane, mówione, zapisane, czyli warmińskie losy w trylogii Edwarda Cyfusa "...a życie toczy się dalej". Rzecz o wykorzystaniu narracji mówionych, w: Region a tożsamości transgraniczne. Literatura. Miejsca. Translokacje, red. M. Mikołajczak, K. Sawicka-Mierzyńska, D. Zawadzka, Kraków 2016, 517 – 528

Joanna Szydłowska, Wyspa – granica – pogranicze. O kształtowaniu się nowoczesnego społeczeństwa postmigracyjnego Ameryki w świetle reportażu Małgorzaty Szejnert „Wyspa klucz”, w: Mniejszość i większość. Relacje kulturowe na pograniczach, t. 2, pod red. J. Szydłowskiej, M. Ochmańskiej, A. Bączek, L. Kościelaka, Olsztyn 2016, 23 – 40

Magdalena Szydłowska, Audycje religijne jako zwiastun „nowych czasów” w kontekście przekazu radia lokalnego – Rozgłośni Polskiego Radia w Olsztynie. w: Blask religii.

Media w poszukiwaniu sacrum i autorytetów, pod red. R. Sierocki, M. Sokołowski, A. Zduniak, Toruń 2016, 91-107

Magdalen Szydłowska, Codziennosc zapisana i zapamiędana. Tropami poetki, dziennikarki i pisarki Maryny Okęckiej-Bromkowej. w: Radio w cyfrowym świecie. Regionalne rozgłoszenie radiowe, M. Łyszczarz, M. Sokołowski red., Olsztyn, 2016, 114-126

Joanna E. Śliczyńska, Naczynia i produkty wykorzystywane w przepisach kulinarnych na podstawie krzyżackiej księgi kucharskiej „Buch von guter Speise”, w: Życie społeczno-kulturalne w państwie zakonu krzyżackiego (XIII-XVI w.), pod red. J. Gancewskiego, K. Lisowskiej, S. Skiendziul, J. Śliczyńskiej, Olsztyn 2016, 89-94

Marzena Świgoń, Bariery informacyjne, w: Nauka o informacji, Red. Wiesław Babik, Wydaw. SBP Warszawa 2016, 457-468

Marzena Świgoń, Technologie w zarządzaniu i dzieleniu się wiedzą i informacją – w świetle badania przedstawicieli różnych nauk, w: Nauka o informacji w okresie zmian. Informatologia i humanistyka cyfrowa, Praca zbiorowa pod red. Barbary Sosińskiej-Kalaty, przy udziale Marii Przystek-Samokowej i Zuzanny Wiarogórskiej, Wydaw. SBP Warszawa 2016, 161-177

Marzena Świgoń, Zarządzanie wiedzą i informacją w świetle bibliologii i informatologii, w: Inspiracje i innowacje: zarządzanie informacją w perspektywie bibliologii i informatologii, Red. Sabina Cisek, Biblioteka Jagiellońska, Kraków 2016, 39-46

Joanna Targońska, Die Wortschatzarbeit im Fremdsprachenunterricht muss umkehren! Welchen Neuanfang bzw. welche neue Wortschatzwende brauchen wir?, w: Anfang. Didaktische Implikationen für ein neues Lernparadigma, red. A.D. Jarzabek, Königshausen & Neumann, Würzburg 2016, 79-93

Ewelina Tarkowska, Echa wydarzeń politycznych w bretońskim departamencie Côtes-du-Nord w latach istnienia II Republiki (1848–1852) i II Cesarstwa (1852–1870), w: Doktoranckie spotkania z historią, t. II, red. M. Klempert, K. A. Kierski, S. Nowakowski, Wyd. Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Olsztyn 2016, 85–100

Anna Tokarewicz, Лексика питания в языковой картине мира старообрядца Войновской общины, w: Человек в языке и тексте. Научная серия «Современная русистика: направления и идеи», Том VIII. Olsztyn 2016, 208-224

Renata Trejnowska-Supranowicz, Perły ze wschodu – o tożsamości Polki w społeczeństwie niemieckim, w: Tożsamość kobiet w Polsce. Interpretacje, Tom II w XX i XXI wieku, red. J. Chłosta-Zielonka, Wyd. Wydawnictwo UWM w Olsztynie, Olsztyn 2016, 131-140

Renata, Trejnowska-Supranowicz, Geistige Botschaft in der Regionalliteratur Pommerns von der Reformation bis zum 20. Jahrhundert, w: Geisteskultur – zwischen Ästhetik und Poetik, red. A. Jachimowicz, T. Żurawlew, Wyd. Königshausen/Neumann, Würzburg 2016, 43-64

Marta Więckiewicz-Archacka, Premoderacja jako przykład wpływu tradycyjnych procedur redakcyjnych na zarządzanie treściami tworzonymi przez internautów, w: *Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych*, red. M. Babecki, Sz. Żyliński, Olsztyn 2016, 79-99

Marta Więckiewicz-Archacka, The world of journalists towards the growing role of bloggers. A case study of the blogger Kataryna, w: *Old and New Mixed Together. Communication and Culture in the New Media Era*, red. U. Doliwa, H. Leleń, Olsztyn 2016, 35-52

Marta Wiśniewska, Anna Wielgoszewska, Media społecznościowe a polskie rozgłośnie radiowe na przykładzie Programu I Polskiego Radia i radia RMF FM w: *Radio w cyfrowym świecie. Teorie nowych mediów oraz konteksty międzynarodowe*, red. M. Sokołowski, Olsztyn 2016, 83-90

Marta Wiśniewska, Marta Cichy, Anna Wielgoszewska, Wpływ Internetu i telewizji na islamofobię w Polsce w latach 2014-2015. Analiza treści w: *Media i religia. Nowy kontekst komunikacji*, red. R. Sierocki, A. Zduniak, Toruń 2016, 187-204

Katarzyna Witkowska, Wstępne uwagi o rozkaźniku zwrotów frazeologicznych, w: *System – Tekst – Człowiek. Studia nad dawnymi i współczesnymi językami słowiańskimi*, red. M. Gębka-Wolak, J. Kamper-Warejko, I. Kaproń-Charzyńska, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu, Toruń 2016, 281-290

Miron Wolny, Historia starożytna na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim, w: *Historia starożytna na polskich uniwersytetach*, pod red. R. Kuleszy, Wyd. Instytut Historyczny UW, Stowarzyszenie Historyków Starożytności, Warszawa 2016, 103-121

Robert Zaborowski, Investigating Affectivity in light of Hartmann's Layered Structure of Reality, w: *New Research on the Philosophy of Nicolai Hartmann*, red. K. Peterson & R. Poli, De Gruyter, Berlin – Boston 2016, 209–228

Claus Zittel, Poetik der Verschwommenheit: philosophische, psychologische und ästhetische Wahrnehmungskonzepte in der Prager Moderne, w: *Laboratorien der Moderne: Orte und Räume des Wissens in Mittel- und Osteuropa*, red. B. Stiegler, S. Werner, Paderborn 2016, 61-114

Claus Zittel, Wissen und Wissenschaft in der Literatur des 17. Jahrhunderts, w: *Barock: nur schöner Schein?*, red. A. Wieczorek, Ch. Lind, Regensburg 2016, 131-133

Anna Żeglińska, Modele archiwalnych systemów informacyjnych w świetle zasady strukturalnej, w: *Symposia Archivistica, t. 2: Komputeryzacja i digitalizacja w archiwach*, pod red. Rafała Leśkiewicza i Anny Żeglińskiej, Warszawa 2016, 71-80

Anna Żeglińska, Wyszukiwanie w bazach danych NDAP: szukajwarchiwach.pl w: *Symposia Archivistica, t. 3: Standaryzacja opisu archiwalnego*, pod red. Jerzego Bednarka i Pawła Perzyny, Warszawa 2016, 71-89

Magdalena Żmijkowska, Millenium Chrztu Polski na łamach prasy olsztyńskiej, w: Wiekowe bogactwo chrześcijaństwa. W 1050. rocznicę chrztu Polski, pod redakcją: Małgorzata Lubecka, Jan Mironczuk, Ostrołęka 2016, 120-138

Tomasz Żurawlew, Kultura duchowa jest dla wszystkich, w: Spotkanie z kulturą duchową. Studia interdyscyplinarne, red. T. Żurawlew, A. Jachimowicz, Wyd. ATUT, Wrocław 2016, 23-37

Tomasz Żurawlew, Językowy obraz człowieka w aforyzmach Gertrudy von le Fort, w: Spotkanie z kulturą duchową. Studia interdyscyplinarne, red. T. Żurawlew, A. Jachimowicz, Wyd. ATUT, Wrocław 2016, 191-218

Szymon Żyliński, Aktor charakterystyczny we współczesnym serialu, w: Seriale w kontekście kulturowym: serialowe dno, red. M. Cichmińska, A. Krawczyk-Łaskarzewska, P. Przytuła, Instytut Polonistyki i Logopedii, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski, Olsztyn 2016, 71-85

Szymon Żyliński, Funny (Home) Videos - Humorous Communication on YouTube, w: Old and New Mixed Together. Communication and Culture in the New Media Era, red. U. Doliwa, H. Leleń, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 83-98

Szymon Żyliński, Gross National Happiness (GNH) on social media platforms, w: Papers presented at the 2015 Gross National Happiness Conference, red. Karma Ura, Centre for Bhutan Studies & GNH Research, Thimphu 2016

Szymon Żyliński, Radio w Bhutanie, w: Radio w cyfrowym świecie. Teorie nowych mediów oraz konteksty międzynarodowe, red. M. Sokołowski, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 145-154

Szymon Żyliński, Tradycyjne polskie media na Snapchacie, w: Media w mediach. Uwarunkowania, praktyki i ograniczenia informacyjnej instrumentalizacji mikromediów społecznościowych, red. M. Babecki, Sz. Żyliński, Wydawnictwo UWM, Olsztyn 2016, 103-122

Szymon Żyliński, Wartości przekazywane w mediach Bhutanu (na przykładzie drugiego kanału telewizji bhutańskiej), w: Media i religia. Nowy kontekst komunikacji, red. R. Sierocki, M. Sokołowski, A. Zduniak, Wyd. Adam Marszałek, Toruń 2016, 119-132