



080-119-4-B

SEMINARIUM LITERATUROZNAWCZE

ECTS: 1

LITERARY SEMINAR

TREŚCI MERYTORYCZNE

TREŚCI ĆWICZEŃ

Współczesna teoria badań literackich "Zwroty" badawcze w humanistyce jako zjawisko semiotyczne, kulturowe, etyczne. Od tekstu do (kon) tekstu. Antropologizacja a lingwistyczne rekonstrukcje kultury.

CEL KSZTAŁCENIA

Przekazanie niezbędnej zintegrowanej wiedzy o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w obrębie dziedziny literaturoznawstwo. Przygotowanie (metodologiczne, dydaktyczne) do wykonywania zawodu nauczyciela akademickiego.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIESIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

Ma wiedzę w zakresie metodyki i nowoczesnych technik prowadzenia zajęć. Ma wiedzę dotyczącą transferu technologii, komercjalizacji wyników badań, zagadnień związanych z ochroną własności intelektualnej. Ma wiedzę niezbędną do zrozumienia etycznych, ekonomicznych i innych uwarunkowań działalności naukowej i dydaktycznej. Student ma zaawansowaną wiedzę interdyscyplinarną pozwalającą na integrowanie perspektyw badawczych właściwych dla kilku dyscyplin dwudziestowiecznej humanistyki stanowiących kontekst dla badań literaturoznawczych (filozofia XX wieku, socjologia, antropologia, kulturoznawstwo). Student ma zaawansowaną i rozbudowaną wiedzę w zakresie metodyki przygotowania i redagowania pracy doktorskiej. Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych. Ma zaawansowaną i zintegrowaną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w obrębie dziedziny. Zna na poziomie zaawansowanym terminologię literaturoznawczą.

Umiejętności

Jest przygotowany metodologicznie do wykonywania zawodu nauczyciela akademickiego. Potrafi ocenić przydatność i możliwość komercyjnego wykorzystania wyników badań naukowych z poszanowaniem prawa do własności intelektualnej. Ma zaawansowane umiejętności badawcze pozwalające na rozwiązywanie skomplikowanych zagadnień naukowych oraz na wniesienie własnego oryginalnego wkładu do badań. Posiada umiejętność formułowania i uzasadniania wniosków o najnowszych dokonaniach naukowych w obszarze literaturoznawstwa. Doktorant umie formułować na piśmie wypowiedzi o charakterze naukowym. Posiada umiejętność samodzielnego zdobywania wiedzy i kompetencji oraz kierowania własnym rozwojem naukowym. Potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami innych dziedzin nauk humanistycznych w języku polskim i językach obcych. Posiada umiejętność integrowania najnowszej wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w działalności badawczej.

Kompetencje społeczne

Ma świadomość ważności profesjonalnego przygotowywania do wykonywania zawodu oraz przestrzegania etyki zawodowej nauczyciela akademickiego. Ma świadomość etycznego wymiaru pracy naukowej, pozyskiwania i upowszechniania wiedzy. Rozumie konieczność ciągłego dokształcania się i rozwoju naukowego. Student dostrzega konieczność krytycyzmu i stosowanie zasady ograniczonego zaufania wobec części materiałów internetowych wykorzystywanych w badaniach naukowych. Ma świadomość poziomu własnych koncepcji badawczych, ich oryginalności oraz istotności wkładu w rozwój reprezentowanej przez siebie dziedziny humanistyki, a także autonomizacji i samokrytycyzmu.

LITERATURA PODSTAWOWA

1) Kowalewski J., Piasek W. (red.), 2010r., ""Zwroty" badawcze w humanistyce", wyd. Colloquia, s.7-285, 2) Kowalewski J., Piasek W. (red.), 2009r., "Antropologizowanie humanistyki", wyd. Colloquia, s.7-305, 3) Markowski M., Nycz R. (red.), 2006r., "Kulturowa teoria literatury. Główne pojęcia i problemy", s.41-91, 4) Chrząstowska B., Wysłouch S., 1974r., "Wiadomości z teorii literatury w analizie literackiej", 5) Ulicka D., 2007r., "Literaturoznawcze dyskursy możliwe. Studia z dziejów nowoczesnej teorii literatury w Europie Środkowo-Wschodniej".

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

Brak

Przedmiot/moduł:

SEMINARIUM LITERATUROZNAWCZE

Obszar wiedzy: obszar nauk humanistycznych

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Kod ECTS: 080-119-4-B

Dziedzina nauki/Dziedzina sztuki: dziedzina nauk humanistycznych

Dyscyplina naukowa/Dyscyplina artystyczna: literaturoznawstwo

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia trzeciego stopnia

Rok/semestr: II/III

Rodzaje zajęć: seminarium

Liczba godzin w semestrze

ćwiczenia: 15

zajęcia praktyczne: 15

Formy i metody dydaktyczne

Ćwiczenia: dyskusja, prezentacja, referaty, prelekcja

Forma i warunki zaliczenia: Zaliczenie na ocenę

Uczestnictwo z zajęć, aktywność, przygotowanie

zadań indywidualnych

Liczba punktów ECTS: 1

Język wykładowy: polski

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Instytut Słowiańszczyzny Wschodniej

adres: ul. Kurta Orbitza 1, pok. 255, 10-725 Olsztyn

tel. 524-63-69, tel./fax 527-58-47

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr hab. Iwona Anna Ndiaye, prof. UWM

Osoby prowadzące przedmiot:

Uwagi dodatkowe:

Brak uwag

Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B

SEMINARIUM LITERATUROZNAWCZE

ECTS: 1

LITERARY SEMINAR

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- Aktywny udział w seminarium	10,0 godz.
	10,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- Przygotowanie referatu	15,0 godz.
- Zapoznanie z literaturą przedmiotu	10,0 godz.
	25,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta OGÓŁEM: 35,0 godz.

W tym zajęcia praktyczne:

- zajęcia praktyczne	15,0 godz.
	15,0 godz.

liczba punktów ECTS = 35,00 godz.: 30,00 godz./ECTS = **1,16 ECTS**

w zaokrągleniu: **1 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **0,29** punktów ECTS,

- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,71** punktów ECTS.

Liczba punktów ECTS za udział w zajęciach praktycznych - **0,50**