



083-115-4-B

HISTORIE ALTERNATYWNE XX WIEKU

ECTS: 2

ALTERNATIVE HISTORIES IN XX CENTURY

TREŚCI MERYTORYCZNE

TREŚCI WYKŁADÓW

Na wykładzie omawiana jest problematyka związana z genezą, rozwojem i dotychczasowymi dokonaniem nowych kierunków badawczych we współczesnej historiografii rozwijających się przede wszystkim od tzw. zwrotu antropologicznego w naukach humanistycznych. Przykłady nowych form pisarstwa historycznego prezentowane będą i analizowane pod kątem stojących za nimi założeń teoretycznych.

TREŚCI ĆWICZEŃ

CEL KSZTAŁCENIA

Celem wykładu jest zapoznanie studentów ze zmianami w zakresie metodologii i praktyki historycznej zachodzące pod wpływem współczesnych dyscyplin humanistycznych, takich jak antropologia kulturowa, teoria literatury, filozofia nauki, itd. Słuchaczom przybliżona zostanie również problematyka związana z powstaniem i rozwojem starszych odmian nieklasycznych nurtów pisarstwa historycznego w XX wieku. Studenci poprzez wykład winni być zaznajomieni z ewolucją poszczególnych kierunków badawczych historiografii najnowszej oraz znać winni intelektualne źródła tych kierunków.

OPIS EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZEDMIOTU W ODNIE SIENIU DO OBSZAROWYCH I KIERUNKOWYCH EFEKTÓW

KSZTAŁCENIA

EFEKTY KSZTAŁCENIA

Wiedza

Ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych. Ma zaawansowaną i zintegrowaną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych w obrębie historiografii. Zna na poziomie zaawansowanym terminologię nauk humanistycznych, zajmujących się problemem badań przeszłości.

Umiejętności

Posiada zaawansowane umiejętności badawcze pozwalające na rozwiązywanie złożonych problemów naukowych oraz wniesienie oryginalnego wkładu w rozwój wiedzy i metodologii historiografii poprzez zaplanowanie i przeprowadzenie badań, opracowanie i interpretację ich wyników. Posiada rozwinięte umiejętności formułowania i uzasadniania tez, hipotez badawczych, krytycznych opinii naukowych.

Kompetencje społeczne

Ma świadomość ważności profesjonalnego przygotowania do wykonywania zawodu

LITERATURA PODSTAWOWA

1) ed. P. Burke, 2001r., "New Perspectives on Historical Writing", wyd. Cambridge, 2) Burke P., 2012r., "Historia kulturowa. Wprowadzenie", wyd. WUJ, 3) Burke P., 1997r., "Varieties of Cultural History", wyd. New York, 4) Wrzosek W., 2009r., "O myśleniu historycznym", wyd. Bydgoszcz, 5) Clark E. A., 2004r., "History, theory, tekst. Historians and the linguistic turn", wyd. Cambridge, 6) Kelle D. R., 2009r., "Granice historii. Badanie przeszłości w XX wieku", wyd. Warszawa, 7) Appleby J., Hunt L., Jacob M., 2000r., "Powiedzieć prawdę o historii", wyd. Poznań, 8) Domańska E., 2006r., "Historie niekonwencjonalne. Refleksja o przeszłości w nowej humanistyce", wyd. Poznań, 9) Burke P., 1990r., "The French Historical Revolution. The Annales School 1929-89", wyd. Stanford.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

1) Zamorski K., 2008r., "Dziwna rzeczywistość. Wprowadzenie do ontologii historii", wyd. Kraków, 2) Radomski A., 2006r., "Historiografia a kultura współczesna", wyd. Lublin, 3) Domańska E., 1999r., "Mikrohistorie. Spotkania w międzyświatach", wyd. Poznań, 4) Wiślicz T., 2004r., "Krótkie trwanie. Problemy historiografii francuskiej lat dziewięćdziesiątych XX wieku", wyd. Warszawa, 5) Wrzosek W., 1995r., "Historia-kultura-metafora. Powstanie nieklasycznej historiografii", wyd. Wrocław, 6) Polasik K., 2007r., "Antropologiczny rekonesans historyka. Szkice o antropologii historycznej", wyd. Bydgoszcz, 7) Solarska M., M. Bugajewski, 2009r., "Współczesna francuska historia kobiet. Dokonania - perspektywy - krytyka", wyd. Bydgoszcz, 8) ed. V. E. Bonnelli, L. Hunt, 1999r., "Beyond the Cultural Turn. New Directions in the Study of Society and Culture", wyd. Berkeley.

Przedmiot/moduł:

HISTORIE ALTERNATYWNE XX WIEKU

Obszar wiedzy: obszar nauk humanistycznych

Status przedmiotu: Obligatoryjny

Kod ECTS: 083-115-4-B

Dziedzina nauki/Dziedzina sztuki: dziedzina nauk humanistycznych

Dyscyplina naukowa/Dyscyplina artystyczna: historia

Forma studiów: Stacjonarne

Poziom studiów/Forma kształcenia: Studia trzeciego stopnia

RoK/semestr: IV/1

Rodzaje zajęć: wykład

Liczba godzin w semestrze

wykłady: 30/2

ćwiczenia:

zajęcia praktyczne: 30

Formy i metody dydaktyczne

wykład: wykład informacyjny, problemowy

ćwiczenia:

Forma i warunki zaliczenia: Egzamin

udział w zajęciach, zapoznanie się z zaleconymi

lekturami, zaliczenie egzaminu pisemnego

Liczba punktów ECTS: 2

Język wykładowy: polski

Nazwa jednostki organizacyjnej realizującej

przedmiot:

Instytut Historii i Stosunków Międzynarodowych

adres: ul. Kurta Obiży 1, pok. 342, 10-725 Olsztyn

tel. 524-64-40, tel./fax 527-36-12

Osoba odpowiedzialna za realizację przedmiotu:

dr Jacek Marek Kowalewski

e-mail: jacek.kowalewski@uwm.edu.pl

Osoby prowadzące przedmiot:

Uwagi dodatkowe:

brak

**Szczegółowy opis przyznanej punktacji ECTS - część B
NIEZATWIERDZONY**

HISTORIE ALTERNATYWNE XX WIEKU

ECTS: 2

ALTERNATIVE HISTORIES IN XX CENTURY

Na przyznaną liczbę punktów ECTS składają się :

1. Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim:

- konsultacje w trakcie dyżurów i drogą e-mail	5,0 godz.
- udział w wykładach	30,0 godz.
	35,0 godz.

2. Samodzielna praca studenta:

- przygotowanie do egzaminu pisemnego z przedmiotu	10,0 godz.
- rozwinięcie treści wykładów na podstawie literatury	10,0 godz.
	20,0 godz.

godziny kontaktowe + samodzielna praca studenta **OGÓŁEM:** 55,0 godz.

W tym zajęcia praktyczne:

- zajęcia praktyczne	30,0 godz.
	30,0 godz.

liczba punktów ECTS = 55,00 godz. : 25,00 godz./ECTS = **2,20 ECTS**

w zaokrągleniu: **2 ECTS**

- w tym liczba punktów ECTS za godziny kontaktowe z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego - **1,27** punktów ECTS,

- w tym liczba punktów ECTS za godziny realizowane w formie samodzielnej pracy studenta - **0,73** punktów ECTS.

Liczba punktów ECTS za udział w zajęciach praktycznych - **1,20**